AL MANHAL مجلة ثلاداب والعلوم والثقافة (۷۳ عاماً) حاضر يحفل بالريادة



الملك سعود في ذاكرة المنهل

المنهل .. (٧٣عاماً) حاضر يحفل بالريادة



دامنم الا

مجلة للآداب والعلوم والثقافة نصدر في المملكة العربية المعودية - جدة عبن دارهٔ المنهبل

للصحافة والنشر المحدودة أسسمها المغفسور ليه

عبدالقدوس القاسم الأنصارى عـــــــــام ١٣٥٥هـ/ ١٩٢٧م

ملكهسنا ورأس تحسسريرها المغقسور لسنه

نبيه عبدالقدوس الأنصارى من العام ١٤٠٣ هـ/ حتى ١٤٢٤ هـ

المركز الرنيسس

جدة الشرفية ص.ب ٢٩٢٥ رمز بریدی ۲۱٤٦۱ برقيا: المنهل فاكس: ٢٥٨٨٢٤٢

تليفون: ۲۲۸۷۲۱ - ۲۲۹۷۱۵ 37/7735 - VAFC735

الرياض: الرمز ١١٤١١ ص. ٢٩٠ تليفون: ٢٢٤٣٢ه٥

دار المنهل للصحافة والنشر المحدودة المملكة العربية السعودية

المشرف العام أ.د/عبدالرحمن

الطيب الأنصاري

إشسارة

تحتفظ هيئة التحرير بالحق فى تحديد أولويات النشــر ويضضع ترتيب مواد المجلة لاعتبارات فنية لا علاقة لها بالموضيوع أو مكانة الكاتب ويشترط في الإسهامات عناصر الجدة، العمق والرصانة العلمية، للمنجلة الحق في عندم نشير المواضيع التى تراها غبيبر مناسبة للنشر دون الالتزام بإعادة الموضوع لمصدره، كما يرجى الإشارة لمصادر المادة

بصورة واضحة.

الدوادمي: ١٠٤٢٢٢٧٤ ١-الجدوف: ١٨٨١٥٢٢ ـ ٤-

عزيزي القارئ عزيزتي القارئة

رثيمر الثدرير - المدير العام

زهيرنبيه

عبدالقدوس الأنصاري

هذه المجلة تحمل في العديد من صفحاتها أيات قرأنية كريمة وأستماء الله المستنى فضيلا عن أحاديث نبوية شريفة الرجاء المصافظة عليها.

عنوان الموقع: WWW. al-manhalmagazine.com البريد الإلكتروني E-mail: info@al-manhalmagazine.com

الشركة المعودية للثوزيع

الفقحي: ١٤٩٢٧٧٩٤ ٢. الطائف: ٢٢٢١ع٤٧ . ٢. .T. 707-9.9 Sug الرباض : ٥٠٨٨٧٤ . ١. · T . A& V . A& . : . Italia

تبول : ۲۲۱۸۱۲ . ١٠ حقر الباطن: ٣٦-٧٢١، ٣. مكة الكرمة : ٢٠ مهده - ٢٠ Hand: Ast 1777 To المبيئة المنورة: ١٤٧٠١٢٥ . ١٠ الباحة: ١٧١١٧٧ ، ٧.

جازان: ١٠١٤.٢٠٢ ٧. نجران: ۲۰۹،۹۰۱ و۷، 1 . c 4 TYV - Y - + Luzy 1 . T.

عسير ۱۹۶۸۲۲۳ ۷. 1 _ 1777777 : Teagel! حائل: ٥٥٥١٢٢٥ ـ ٦. . 1 - TYYOATE : A. القربات: ١٤٢١٢٩٦] . القصيم - ٧٠٣٤٢ _ T.

الرقع المجانى : ٢١٠٠١٤٤٠٠٨

معرالنمخة

السنعيونية ١٠ زيالات – الإمسارات ٨ دراهم – البحيرين بينار واحد – سلطنة عُمْسان ١٠٠ بيسة - قطر ٨ ريالات - الكويت ١٠٠ فلس - الأردن ٧٥٠ فلس تونس ٨٠٠ مليم – الجزائر ٨٠ دينار أ – سوريا ٤٥ ليرة – السودان ١٥٠ دينار أ لبنان ١٠٠ ليرة - المضرب ٩ دراهم - مصدر ٢٠٠ قدرش - اليمن ١٠٠ ريال بريطانيا جنيه استثرليني - فرنسا ١٠ فسرنكات - امسريكا ٣ دولارات



الملك سعود مع والده الملك عرب العزيز موجد الملكة (رحمهما الله)



الإصدارالتذكاري الملك سعود في ذاكرة المنسهل



جلالة الملك سعود (رحمه الله) مع نجله الأميير محمد بن سعود رئيس الديوان الملكي آنذاك

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المسلين.. ويعد، إنه لمن دواعي سروري واغتباطي المشاركة في افتتاحية هذا الإصدار التذكاري الذي أعدته مجلة "النهل" عن الملك سعود طيب الله شراه باعتبارها الجهلة الرائدة التي واكبت مسيرة النماء منذ البدايات ذات المنهج الإعلامي العريق الثراف باعتبارها الجهلة الرائدة التي واكبت مسيرة النماء منذ البدايات ذات المنهج الإعلامي العريق التي أتاحت لمثقفي بلادنا النهل من إصداراتها وعطاءاتها الثقافية عبر عقود التنمية مثلما أرادها مؤسسها الأستاذ عبد القدوس الانصاري - رحمه الله - في عام ١٣٥٥هـ/ ١٩٣٧م كواحدة من المواحدة في نشر الثقافة والمواجعة في زمن تندر فيه الوسائل الإعلامية والمطبوعات.. إلا أن طموحات الأستاذ / عبدالقدوس الأنصاري واستشعاره لمسؤولية الثقافة والهم الإعلامي، جعل من طموحات الأستاذ / عبدالقدوس الأنصاري واستشعاره لمسؤولية الثقافة والهم الإعلامي، جعل من بإصدار هذا العمل التوثيقي عن جلالة الملك سعود يرحمه الله فإنها بهذا العمل الجميل تعيد بإصدارهذا وتعطي الفرصة للقارئ بالكشف عن جزء من ارشيفها العريق.. والنهل لم تتأخر يوماً منذ صدورها في أداء رسالتها الإعلامية حيث كانت مواكبة للأحداث التنموية في الداخل والجهود صدورها في الخارج لقادة بلادنا.. ولعلى شخصياً كنت متابعاً لم تنشره الجلة وأتذكر جيداً حينها الدولية في الخارة الذكارة بلادنا.. ولعلى شخصياً كنت متابعاً لما تنشره الجلة وأتذكر جيداً حينها الدولية في الخارج لقادة ولذكارة الداخلة المنات المنات

كانت توثق الاراسيم اللكية في عهد الملك سعود وتنشر البيانات التوضيحية وتبرز الجهود التنموية ونشأة الوزارات والمؤسسات التعليمية ومؤسسات الدولة.. وعصمات على إبراز الانجسازات والاصلاحات العامة للدولة في أدق المراحل الزمنية في عمر نشأة هذا الكيان.. واستطاعت بقدراتها الإعلامية المتميزة تدوين حياة الملك سعود وجهوده خلال توليم مهام الحكم وتابعت جسولاته داخل حسدود الوطن وشارجه.. كذلك إبرزت كثيراً من فضائله وشائله وخصاله الرفيعة ومسائدته لأبيه المؤسس في إدارة شوؤن الحكم وكسائك توحيد شتات البيلاد.. لذلك فرانشي لا

استغرب ما سيتضمنه هذا الاصدار التذكاري للمجلة من

معلومات وصور أرشيفية موثقة سبق للمجلة نشرها في اعدادها القديمة وهذا ماسيعطي القارئ فرصة للتعرف من خلال هذا الاصدار عن انجازات اللك سعود وكثير من جوانبه الانسانية وخصاله الجميدة وحجم التضحيات التي قدمها من أجل خدمة وطنه وشعبه كحقائق تاريخية بتكت مجلة النفيل عبر مشوارها الإصلام الصادق من رصدها لقرائها. وتعيد نشرها في هذا الوقت لاجيالنا الحاضره كي يستلهموا ما قدمة قدائهم من عطاءات خالده وجهود مخلصة الوقت لاجيالنا الحاضره كي يستلهموا ما قدمة قدائهم من عطاءات خالده وجهود مخلصة لرفيس تحريرها وكلفة العاملين مثمناً لهم حسن اختيار توقيت هذا الاصدار الذي يتوافق مع الفيض المصور المساورة جهود الملك سعود وتقانيه في سبيل خدمة وطنه المساورة جهود الملك سعود وتقانيه في سبيل خدمة وطنه مقدراً للأخت الأميرة فهده بنت سعود جهودها الطبيه في الإعداد للمعرض المصور وما تقوم به من دراسات وبحوث علمية تمكن الاجيال من معرفة قصلة الاجداد للمعرض المصور وما تقوم به من دراسات وبحوث علمية تمكن الاجيال من معرفة قصلة الاجتاز الحضاري لبلادنا وعطاءات قادتهم، وسعود وفيصل وخالد وفهد) وأن يديم على وطننا معرفة تصد شعوخه ورفعته في ظل باني نهضاته خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعذيذ وسعو ولي عهده الأمين سطنان بن عبدالعذيز وأن يسدد على طريق الخير خطاهم.

أمير منطقة الباحة

محمدين سعودين عبدالعزيز

-/=



الربيمان ١٤٢٨ هـ - أبريل / مايو ٢٠٠٧



الأميرة فهدة بنت سعود بن عبدالعزيز آل سعود لـ" المنهل"؛

الملك سعود.. كان مصدر القوة والحنان والحماية والعرفة

ترى الشعوب ملوكها وقادتها من خلال منجزاتهم التي تركوها في مجالات متعددة.. تظل محفورة في ذاكرة التاريخ..

أجرى الحوار: مصطفى محمد مصطفى

أعلم أنّه لا مكان للمقدمات الطويلة في هذا الحوار فالجميع يريد القفرُ فوق كل السطور ليصلوا إلى ما جاء على لسان سمو الأميرة فهده بنت سعود بن عبدالعزيز (حفظها الله) عن والدها الملك سعود (طيب الله شراه).. والذي يعد من أهم الشخصيات العربية الإسلامية المؤثرة في أحداث الملكة بل أحداث النطقة عامة.

> عندما التقيت سمو الأميرة فهدة لم يكن باستطاعتي وصف حجم محبتها لوالدها الملك سمعود (رحمه الله) واعتزازها به ولواقضه التعددة ملكاً وقائداً . وإنسانا وأباً لطيقاً حنوناً. فقد لمست من حديثي مع سموها أن الملك سعود (رحمه الله) كان الحسنان المتجدد بمنحه لكل من عايشه من أبنائه ومرافقيه بل لكل شعبه.

- "المنهل": سمو الأميرة على الصعيد الشخصي كيف يرى الأبناء والأحفاد (الملك سعود) طيب الله ثراه؟.. وكيف كان منهجه في الشعامل مع أبنائه وأحفاده؟.
- ذاكرة التاريخ لا تتجزأ، وذاكرة أسرة
 الملك سعود التي حفظت تاريخه هي





قسم من ذاكرة شعبه، والاختلاف يقع في ما تحمله الذاكرة الخاصة من ذكريات ومشاعر تأخذ خصوصيتها من نوعية العلاقة الحميمة بين الأب وأولاده.

هناك قسمان: قسم من أولاده الذين عرفوه عن قدرب، والقسم الأخر الذين حرموا من قربه لأنهم كانوا أطقالاً تربوا بعيداً عنه واستقوا معوماتهم من الجيل الأكبر. ولكنهم يشتركون في مشاعر فيها الكثير من الحنين والحب للأب، والفخر لمواقف وإنجازات القائد التي يرونها حولهم أينما خلوا في ربوع الوطن.. كاب وجد، كان معروفاً بعبه الشديد للأطقال فقد لاتراه في الصور إلا ويصحبته أطفاله، وذلك يدل على انسانيته الجمة أطفاله، وذلك يدل على انسانيته الجمة

المدارس أينما كانت في أرجاء الوطن مع الطلاب يشاركهم أفراحهم واهتماماتهم وهمه وهذه دلالة واضححة على الصراره على العلم والتعلم، وهذا لم يكن يفرق بين أسرته الصخيرة وأسرته الكبيرة، وهكذا كان منهجه مع أبنائه ومع الأطفال والنساء والضعفاء طرياً كطراوة رمال الصحراء (لتي طالما طواها ليحقق طم التوهيد تحت قيادة معلمه ليحقق حلم التوهيد تحت قيادة معلمه ذات الوقت كان قاسياً كقسوة الصحراء مع المتهاون في الدين وحقوق الأخرين، مع المتهاون في العلم وحب الوطن.

 "المنهل": كان الملك سعود عاشقاً لتاريخ وطنه وأمته مؤمنا بمقدرات بلاده،

ذاكرة أسرة الملك سعود هي قسم من ذاكــــرة شعبه..

副福爾

الملك سعود..

(رحمه الله)

آمن بقضية

وطننه

وضحي من

أجسل

توحسده..



متى نجد هذا مدوناً تقرأه الأجيال المتعاقبة؟

• تاريخ الملك سعود رحمه الله لم يمح ولن يمحى لأن الوطن كــان ولايزال شاهدا على ذلك، كل ما هنالك هو ازاحة الغيار عن الارفف المليئة بالأرشيفات القديمة، والتي بدأت بالظهور في الفترة الأخيرة بجهود جبارة لتحكى مسيرة رجل أمن بقضية وطنه، وضحى من أجل توحيده وإنمائه منذ نعومة أظفاره خلال أصعب الظروف المحيطة، الداخلية منها والخارجية لأن ذلك كان قدره الذي كان يدركه ولذلك فإن تدوين تاريخه مسؤولية كل باحث سعودي لأن (سعود) أسس

صنعوا هذا الوطن. "المنهل": كيف نشأت فكرة إحياء ذكرى الوالد الملك سعود (رحمه الله)؟ فكرة إحياء ذكرى الملك سعود في الملكة هي في خلد المخلصين والمصبين لتاريخ أمتنا، وكانت هاجساً للكثيرين، وحانت الفرصة من خلال مؤتمر المثوية لأول مسرة في عسام ١٤١٩هـ/ ١٩٩٩ م الذي نظمته دارة الملك عبدالعزيز، حيث

وعمل للاجيال التي من حقها الآن أن تتعرف على رجل من أهم الرجالات الذين

قدمت ورقة عمل عن سيرة الملك سعود التي كانت إحدى المحاور للمؤتمر. ثم بعد ذلك عملت على إنشاء قاعة باسم الملك سعود في متحف قصر خزام في جدة ومنها بدأ الاهتمام الجدى في تدوين تاريخه. "المنهل": ما الدوافع التي حفزت على

إقامة المعارض والندوات لدراسة تاريخ الملك ومنجزاته؟

• أعتقد بأن الجميع من مسؤولين وياحثين وأفراد وأيضا أسرة الملك سعود يعون بانه من حق ومصلحة الوطن أن يدون تاريخ الملك سعود في وطنه ويعطيه حقه الذي اكتسبه من خلال انجازاته لأن تاريخه جزء لا يتجزأ من تاريخ الملك عبدالعزيز رحمه الله وتاريخ الملكة العربية السعودية. فتاريخه يمثل حلقة من عقد، إذا فقدت تناثر العقد كله.

"المنهل": تتبنى سمو الأميرة مشروع إعسادة كتباية تاريخ الملك

♦ هناك الاتكال على الله سبحانه وتعالى أولاً، ثم المساندة والتشجيع من الإخوان والأخوات والأهل والأصدقاء، وهي مسؤوليتنا تجاه الوطن الذي ندين له بكل كياننا.

"المنهل": هل عايشتم الملك الراحل (سعود) رحمه الله وما أجمل ما تختزنه الذاكرة..?

أتذكر والدي رحمه الله جيداً، فطفولتي
 كلها مرتبطة به، وقسم من شبابي. كان



هو مصدر القدوة والحنان والحساية والمعرفة التي كنا نميشها. فقليل من الناس يعرف مدى اصدراره على تعليم بناته وتثقيفهن، وهذا ما أريد الناس أن يطلعوا عليه وهي شخصية الملك سعود الحقيقية وأمانيه وأحلامه وتتطلعاته التي



عايشناها عن قدرب وآثرت فينا كأبناء ويئات وأحفاد، فحياته كانت ملحمة من الجهاد والبناء والعطاء بلا حدود لوطنه واسرته، وأجمل ما تختزنه الذاكرة هي أن والذي رحمه الله لم يكن يشعرنا بأنه والذنا فقط بل أب الشعب السعودي بأكمله كما كانوا يحبون أن يلقبوه.

ويهذه المناسبة القائمة، وبمناسبة هذا الاصدار التسنكساري، الذي جساءت كل موضوعاته من مجلة المنهل، فإني أقدر وأثمن لهذه الملمي المجلة العربيقة دورها العلمي والثقافي والفكري، الذي قامت وتقوم به. بل أسجل لها بكل التقدير دورها الريادي التوثيقي لكل ما تم في مملكتنا الفالية من تنمسية ونهضة. وكانت ولاتزال حريصة كل الوحوس على ذلك.

الملك سعود ملحمة من الجسهاد والبناء والعطاء بلا حسدود

医医胃

هذا الإصدار

الملك (سعود بن عبدالعزيز) من أكبر .
أبناء الملك المؤسس لهذا الكيان الكبير..
الملك (سعود) منذ نشأته الأولى تربى على يدي والده، وبين عينيه.. غرس فيه والده خصال الخير والحق والوظاء. نشأ وتربى نير البصيرة والباصرة.. قوي الشكيمة، شديد الباس في الحق... لين العريكة، طيب النفس، قريباً من قلوب الناس...

تونًى مسؤوليات عظاماً وهو في باكر شبابه، وكان أهاذً لها.. في الشالشة عشرة من عمره تحمل المسؤولية من قبل والله، وكان كما أمل فيه.. ذكاء وحنكة وحضور بديهة.

هي شبابه المبكر خبره والده هي ميدان القتال فكان الفارس المفوار، والشجاع المقدام، ويتوفيق الله سبحانه كان النصدر هي ثوائه، وقطع دابر الشسر والأشرار..

كان صاحب أداء وعطاء، وإنجاز ووفاء منذ شبايه المكر..

مع والده، أسس أركسان هذه الدولة

المُباركة.. أمناً وأماناً.. ووفرة ورخاءاً.. فقد كانت من قبل قبائل متناحرة، ودويلات متقاتلة. وعصابات سرقة وقتل فاتكة..

ويعد أن أرسى قواعد السلم والسلام والأمن والأمان اتجه (سعود) الخير، لدولة الخير، بناء واعماراً وإنهاضاً.. رتَّب مسؤسسات الحكم، على الحق والعدل، ويسط المعروف بين الناس.

ر البنيات الأساسية للأمة، مدارس ومعاهد.. كليات وجامعات.. صحافة وإعالام.. طرق وكباري وجسور.. مطارات وموانئ.. مستشفيات وصحة.. ومراكسز.. مياه وزراعة.. تجارة وصناعة.. مساكن.. ومعمار..

وفي الشأن الخارجي، على المستوى العربي والإسلامي، كان داعية وحدة وتوحد.. مناهضاً للاستعمار واحتالال الدول واستغلالها..

قضية (فلسطين) كانت شاغله.. والدول الإسلامية والعربية التي لازالت - آنذاك - مُسْتَعَمَرة، كانت همه وهاجسه..

وعلى المستوى الدولي: جعل من الملكة صوتاً مسموعاً، مسانداً ومؤازراً لقضايا العدالة والحرية والمساواة..

تلك رؤوس أقالام عن ملك أدِّى ما عليه وأوْهىً...

رحم الله سبحانه الملك (سعود) وأحسن إليه..

وهل جزاء الاحسان..؟ ذاك ملك أعطى عطاء الأوشياء.. وكل أبناء عبدالعزيز أوشياء.. ومن الوقاء أن يبقى هؤلاء على (هم الزمان نواصرا) لهذا، جاء هذا (الاصدار التذكاري).. وجاء من بين صفحات (مجلة المنهل)..

لأنها الجلة السعودية الأم..

ولأنها من حسن طائعها أن جاء تأسيسها مع مطالع تأسيس الملكة..

ولأنها كسنرلك، هـ قسد سسجلت ودونت، ووشقت: بالكلمة والصورة كل نهضة هذا البلد المعطاء، وملوكه الأخيار.

ووضاء لملكة الأوفياء، فقد أصدرت المنهل من قبل إصداراً خاصاً بمناسبة

مرور ربع قرن على تأسيس المملكة وسجلت كل الانجازات في كل المجالات أنذاك...

ووشاء أيضاً، أصدرت في عام ١٤١٩هـ/ ١٩٩٠ اصداراً خاصاً بمنوية الملكة. وضمن سلسلة التوثيق هذه يأتي هذا (الاصدار التذكاري) ليسجل ملامح من حسيساة اللك الراحل (سعود بن عبيدالسريز) عليهم رحيمية الله أجمعين...

ويكل الوحب والتقدير نأمل أن يكون هذا الاصدار خطوة في الطريق لتحظيث القادة الأوفياء في ذاكرة الأجيال لأنهم رموز نهضة هذه الأمة

> زهير نبيه الأنصاري رئيس التحرير



الملك سعود - طفولته، نشأته وتربيته (١٣١٩ - ١٣٣٤هـ) (١٩٠٢ - ١٩١٥م)

ولد سعود في الضامس من شوال ١٩٦٩هـ (١٥ كانون الشاني ١٩٠٩م) الليلة التي واقت استيالاه والده على الرياض - وذلك في منزل في قلب المدينة القديمة يدعى بيت الكويت في منطقة (سكة عزة) الكويت في منطقة (سكة عزة) التي كان يقطن فيها أفراد من قسيماً المراد من السبعان ومسجد ابن بحر وايضاً المدرسة المباركة)، والذي

لقب لاحقاً بفريج سعود (طريق سعود) نسبة لآل سعود، (وبعد هدم المنزل بالإمكان التصرف الى مكانة حالياً من خالال المكانة حالياً من خالال الوقعة على المساحة الواقعة بين سوق المباركية) كان يقطن سعود مع والديه وإخوته وجده الإمام عبدالرحمن بن فيصل وجدته سارة بنت أحصد السديري التي كانت تحبه كثيراً السديري التي كانت تحبه كثيراً وتري فيه وفي إخوته وتركى

الذي توفي عام ١٩١٩م وخالد الذي توفي في السابعة من عمره عام ١٩١٠م - وسعود. ابنها الغائب الذي كان يواجه لاستعادة أمجاد آبائه وتوحيد البلاد. وكان لقرب سعود وأخيه الكبير تركي من جدهما الكبير تركي من جدهما الأثر في تربيتهما، وكما يروي كبار السن من ذوي القربي القربي السن من ذوي القربي كانت جنهما تعاملهما منذ سن

مبكرة كرجلين لا كطفلين.. وكانت له مرضعة كوبتية تسمي بأم محمد بوحمد التى رضعت سعود مع ابنها محمد، ودعاها لاحقأ عندما أصبح وليأ للعهد مع أسرتها لزيارته في الملكة وأرسلهم إلى الصج (المرجع: المؤرخ الكويتي سيف الشملان) عندما فتح عبدالعزيز الرياض، طلب من والده وعائلته الحضور إليها عام ١٣١٩هـ ١٩٠٢م فبعبادت وضبحي وأولادها مع الإمام عبدالرحمن ولكن بقيّة النساء قدمن في صحبة الملك عبدالعزيز بعد معركة الدلم عام ١٣٢٠هـ. وحين بلوغ سمعود سن الشامسية، سلمه والده عسبسدالعسزين إلى الشسيخ



عبدالرحمن بن نامسر بن مفيريج أحد كبار قارئي ومجودي القرآن الكريم في ذلك المين – وكان له مدرسة في مدينة الرياض لتطبع القرآن – ليفقهه في الدين والفقه والمديث على يديه وهو في الحسادية وعلى يديه وهو في الحسادية

عشرة من عمره، ومرض سعود ذلك الوقت من عمره بالجدري ولم يترك أثرا سوى ندبة خفيفة على خده.

جعله والده يحضر مجالسه ومــجــالس جـــده الإمــام عبدالرحــمن مع أخــيه تركي وأولاهما كل الرعاية والحنان، وعندما كبر الابن سعود بدأ



بكسب ثقبة والده من خيلال ممارسية بعض المهام العسكرية والسياسية والإدارية بصفة مستقلة. وفوض له الملك عبدالعزيز المهام التي تكسبه الحنكة السياسية الخارجية بعد أن تتلمذ في العلوم السياسية والدبلوماسية على يدى عبدالله الدملوجي والشيخ حافظ وهبة وهما من أعمدة بالأط والده خالال تلك الفترة (١).

كما أن ملازمة سعود لوالده الذي تفاني في حيه والذي ربطت بينهما صداقة



قوية كانت مضرباً للأمثال وذلك لتقارب السن بينهما حتى إنه كان يقول المعزين عند وفاة والده: 'لقد فقدت أبي .. وصديقي ثم إن قربه



من جده الذي رباه ولازمه وكان تحت إمرته حتى وفاته أكسبه عادات وتقاليد القبائل والبادية والتعامل معها، وقد أتقن الرماية والقنص والفروسية، وكان ميالاً لحياة البادية منذ سنّ مبكرة، ورافق والده وغيره من كبار القادة في الغزوات وشهد فنون المعارك والتخطيط لها حتى أصبح في وقت يسير من كبار أعوان والده الملك عبدالعزيز في ظروف سياسية كان الملك عبدالعزيز في أشد الحاجة إلى أمثاله فيها.

تذكر العديد من المصادر العائلية والمحلية والأجنبية بما فيها الدبلوماسية أن الملك سعود عندما شب كان من أشبه الناس بوالده في طوله الذي كان



يبلغ (مترين و٤ سم) بينما يبلغ طول الملك عبدالعزيز (مترين و٧سم) وكان يشابه والده في بنيته القوية وبسمته وهيبته والعديد من سجاياه ومزاياه المصيدة واستقامته وشهامته بالإضافة إلى كرمه المشهور وحبه للصدق، وكان لصوته الجهوري تأثيراً كبيراً في المعارك التي خاضها، ويقول بعض الذين شاركوا معه في المعارك (بأن سعود صوت قوي يؤثر في سامعه كما كان يحفظ الكثير من القصائد النجدية

حازماً وشديداً في مواضع الشدة. وكان قليل الكلام ينصت لمحدثيه أكثر مما يتكلم.

كان الملك عبدالعزيز يختبر مقدرات سعود على الصبر والاحتمال وينمي قدراته القيائية وسياسة التعامل مع القيائل، ومعرفة أنسابهم وكان لذلك أكبر الأثر في كسب ثقتهم وقبول قيادته وتوجيهاته لهم، وكانت من عادة الملك عبدالعزيز أن يصطحب أولاده ابتداء بتركي وسعود في غزواته عند بلوغهم السن المناسب في تقديره.

Archves Editions, The Rul- \94\ (\)
mg, V-P 1.81)

المرجع - الأميرة فهده بنت سعود



والأهازيج الصربية التي كان ينشدها أيام الحرب فيدخل إلى القلوب الحماسة والثقة بالنفس)، وكان ميالاً إلى العفو إلا أنه كان



"الماك سيعود"

نشرت جريدة "جمهورية" التي تصدر في بومباي بالهند سلسلة من المقالات حال الضاففة الإسلامية.. وضمنها كتبت عن الملك سمود بن عبدالعزيز. وقد نشرت المنهل في عددها في شهر ذي المجة ٢٧٣ لما تلك الدراسة كاملة.. ونعيد هنا نشر المقال الخاص بالملك سعود وسيرته.

انطوت الجزيرة على نفسها وعادت مسترحأ للغارات وسنفك الدماء وانبعثت بين أهلها الشحناء ولاذوا بالقطيعة، ففى هذه الساعة الرهيبة هيأ الله لها عصامياً من صميم بنيها ليعود بها سيرتها الأولى ألا وهو الإمام عبدالعزيز رحمه الله. وإن التاريخ لن ينسى ما أسداه هذا المجاهد الفذ في عصرنا المديث لأبناء جلدته من مفاخر قومية وأعمال مجيدة.. ومن ينكر تلك الأوضاع الشاذة التي كانت سائدة بالصجاز حيث تسبوده الفوضى والنهب والسلب والتي أعسادها المرحــوم وأســرة من نويه بين عشبة وضحاها لحالة من الأمن

والاستقرار فأصبحت تلفت نظر العالم وإليه يعود القضل بتستم بلاده ذروة المجد بين بقية الأمم .. ونترك المديث التاريخ ليقضى لأى حد بذل جهده لجمع كلمة المسلمين وتوحيد صفوفهم والتاريخ حكم عدل. وبعد تلبية المرحوم عبدالعزيز داعى ربه خلقه نجله الملك سلعسود على أريكة البلاد، ومن المعلوم أن مسؤولية حامى الحرمين مسالة ذات بال ولسنا معالين إذا قررنا أن مستوليته لاحد لها لأن المسلمين سواء أكانوا بجبال هماليا أوسيبريا أوحتي بالقطبين تشملهم قدسية الحماية ولنقل.. ويلسان واحد: إن الملك سعود أهل لتولى الضلافة بكل جدارة واستحقاق.

لو أربنا أن ندرس السيرة الملكية لطال بنا البحث ولاحتجنا أن نجعلها مصنفة مستقلة، ولكن نكتفي بالقدر اليسير ليتمشى مع روح الباب.. قد نشأ الملك سعود في كنف والده المرحوم عبدالعزيز وتحت إشرافه الخاص في القصر

الملكى ورباه تربية إسلامية بحتة... لا كأميار لكن كفارد مسلم، وصادف مولده بمدينة الكويت البوم الذي فتح والده الرياض وذلك فى شهر شوال ١٣١٩هـ وهو الابن الثانى لأبيه وقد أسلمه والده لعلماء ممتازين بنجد لتعليمه القرآن الكريم وتفقيهه في الدين وعندما بلغ الثالثة عشرة من عمره أخذ في ممارسية شيوون الحكم وذلك بالاطلاع على سيبر الأعتمال الرسمية، كما أنه شارك مشاركة فعالة في اخضاع عصاة من البسادية.، وكان لهذه الروح العسكرية أثار بالغة مما أهله بعد ليصبح ذا منصب خطيس وذلك باجماع كلمة الأمة ورفع التماسها لوالده رحمه الله، أن يجعله قائداً عاماً لقوات بلاده المسلمة لما أحرر بينهم من الثقة العظمى جزاء وفاقا لتفانيه في رفع مستوى بلاده لاسيما القوات المقاتلة منها وذلك بعد انتخابه ولياً للعهد.

قام "سعود" بسياحات عالمية زار في خالالها أمريكا وفرنسا وبريطانيا وبلجيكا وهولندا

وسويسرا ومصر وفلسطين وشرق الأردن وأخيراً باكستان. كان في خلال تطوافه بتلك الممالك لايفتأ

> بزور مسعساهد العلم بها ومؤسساتها العلمية ومستشفياتها ويبدى رغبة شـــديدة بر وحرصاً بالغاً " للإطالاع على كل دقيق من أصولها وفنونها وما

يمت لذلك من صلة حتى العمارات الحديثة ويذلك نال خبرة واسعة مما يؤيده في تطبيق مشروعاته الاصلاحية لملكته.

السلوك والصفات الخلقية

إن سبيرة المرء وأعماله صورة ناطقة لما يبطنه في سريرته من معتقدات أو ينطوى عليه من مبادئ وميول،، وشخصية الملك سعود من الوجهة العسكرية من الطراز الأول كما أسلفنا ويكشف لنا كثيراً من ماريه ما أدلى به من

تصريحات إبان ولابة عهده.. أن مما يجلب سعادتنا ويرفع شائنا

حليمة بسر". الإيمان بوحدائية الله واتساع

علاوة على ما تقدم فأهم معضلة يواجهها السلمون اليوم هي قضية

فلسطين التي ذهب ضحيتها - ولا يسزال المبيل على الجرار - مئات الألوف العبرب تتيجة مؤامرة دولية نذلة، ولم يجد نفعاً ما تقوم به لجنة الاغاثة كما أن مبجلس الأمن

أوامر الإسلام، ولنمعن النظر في هذه الفقيرة: "يجب علينا أن نخضع لما أمرنا الله به ونتوجه له خاشعين وبذلك يمكننا أن نسترد نحن المسلمين ما فقدناه من مكانة خلَّفها لنا أباؤنا الأولون وفرطنا

فيها بتركتا منهجهم المبن . ويقال إن جلالته سيزور بعد شهر رمضان كلا من الافغان وإيران وكم بذل من سعى أثناء زيارته لكشير من الأقطار ليوفق بين أحزابها ويزيل عنهم أسباب الجفاء ويجمع كلمتهم ومايوم

لم يبد أي أثر فعال للحيلولة دون تمادى العدوان والكوارث. وما يقال عن هؤلاء العرب العظماء يقال عن ذريتهم الذين لا يعلم ما يخبؤه لهم الستقبل المظلم من رزايا الا الله، ولا نعلم أن جمعية قامت لهؤلاء بعمل جدى حتى ولا الجامعة العربية وموقف الملك سعود من تلك المسالة جلى واضح كما تقرر ذلك بالمؤتمر الإسلامي وكما اعاده كرات متوالية من تصريحات في هذا الصدد.

(المجلد: ١٤ - نو المجة ١٣٧٧هـ)



أبرز أحداث تاريخ الملك سعود

٣ شوال ١٣١٩هـ / ١٥ يتاير ١٩٠٢م

١٩١٥ / ١٩٢٥م ١٩١٥/١٣٣٤م

١٩١٨ (١٢٣٦هـ/

۱۳۳۷هـ/ ۱۹۱۸م

۱ رمضان ۱۳۳۷ه

١٩٢١هـ/ ١٩٢١م

1940/0146

1970هـ/ 1970م

0371هـ/ 1777م

۲۸ جمادی الأخرة ۱۳٤٨هـ/ نوفمبر ۱۹۲۹م

١٩٣١هـ/ ١٩٣١م

۱۸ محرم ۱۳۵۲هـ/ ۱۳ مایو ۱۹۳۳م 1971 LA 1707

7071 A 1707 1971 / A170T

١٣٥٤هـ/ ١٩٣٥م

الحرم ١٣٥٦هـ/ مارس ١٩٣٧م شوال ١٣٥٦هـ/ ديسمبر ١٩٣٧م غرة شوال ١٣٥٧هـ/ نوفمبر ١٩٣٨م

21714/03915

جمادی الثانیة ۱۳۲۰هـ/ ۲۸ مایو ۱۹٤۲م

ميلاد سعود بن عبدالعزيز آل سعود في الكويت الأمير سعود يرافق والده في معركة جراب

الأمير سعود - في الثانية عشرة من عمره - يسافر إلى قطر في مهمة سياسية كلفه بها والده الملك عبدالعزيز

الأمير سعود - في السادسة عشرة من عمره - يشهد معركة ياطب

اثلك عبدالعزيز يجهز ابنه الشاب الأمير سعود بقوة لرد اعتداءات

قبيلة شمر في معركة وادي الشعيبة.

في أعشاب ممركة ترية. اللك عبدالعزيز يمهد إلى ابنه سعود بقيادة جيش للاحقة فلول من قبيلة عتيبة كانت موالية للأشراف. تولى الأمير سعود قيادة بعض القوات التي وجهها والده لواجهة آل

رشيد في القسم الشمالي من نجد.

أول موسم حج ثلاً مير سعود.

"حادثة الحمل": الأمير سعود يتدخل لحماية المسريين من الإخوان خلال موسم الحج.

الأمير سعود يزور مصر في رحلته الأولى خارج الجزيرة العربية. الأمير سعود خلفاً لوالده في إدارة شوون نجد في غيابه.

الأمير سعود يتولى حكم إقليم نجد.

البيعة للأمير سعود بولاية العهد. صدور أول طابع تذكاري يحمل اسم المملكة العربيسة السعودية

بمناسبة ولاية العهد للأمير سعود بن عبدالعزير.

الأمير سعود يقود الجيوش السعودية للزحف على القوات اليمنية. الأمير سعبود يتلقى طعنية العبتيدي في أثناء الطواف حبول

الكعبة ويفدى والده الملك عبدالعزيز

الأمير سعود يزور عدداً من الب الاد الأوروبية في أول رحلة له إلى

زيارة الأمير سعود إلى العراق. زيارة الأمير سعود إلى البحرين.

الأمير سعود ينوب عن والده في الاحتفال بعيد الفطر.

الأمير سعود - ولي العهد - يوقع على ميشاق تأسيس الجامعة العربية في القاهرة.

مشاركة الأمير سعود في مؤتمر إنشاص بمصحرحول

أبرز أحداث تاريخ الملك سعود

القضية الفلسطينية.

زيارة الأمير سعود إلى الولايات المتحدة الأمريكية ولقائه مع الرئيس ترومان بأمر من جلالة الملك عبد العزيز، تكليف الأمير سعود بإمارة الحج. صدور سلسلة القرارات المعروفة بإصلاحات ولى العهد.

صدور الأمر السامي من ولي العهد بإعادة تنظيم مجلس الشوري.

الأمير سعود يشرف على وضع حجر الأساس لعمارة السجد النبوي الشريف.

الأمير سعود يترأس موسم الحج نيابة عن والده.

مرسوم ملكي بتعيين الأمير سعود قائداً عاماً للقوات السلحة وقوى الأمن الداخلي.

صدور المرسوم الملكي بإنشاء مجلس الوزراء برئاسة الأمير سعود. دل العدد

ولي العهد. الأمير سعود يصدر مرسوماً يقضى بتعيين الأمير فيصل وزيراً

> للخارجية. نائباً لرئيس مجلس الوزراء. وفاة اللك عبدالعزيز - رحمه الله - في الطائف.

الملك سعود أول زعيم عربي ورئيس دولة يزور القاهرة بعد ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٧م.

مباحثات بين الملك سعود والرئيس عبدالناصر.

قرار جرئ من الملك سعود بتأسيس شركة بحرية في جدة باسم "شركة الناقلات البحرية العربية السعودية".

تدشين ناقلة النقط السماة "اللك سعود الأول".

الملك سعود يوافق على مبثاق الدفاع المشترك الذي وقعته كل من مصر وسوريا.

رفض الملكة والحكومات العربية الانضمام إلى ميشاق الدشاع المُشـــّـــرك عن الشـــرق الأوسط الذي دعت اليـــه كل من لندن وواشطن.

الملكة العربية السعودية تؤيد القاهرة تأبيدا كما سأؤوقف عمليات ضعّ النفط إلى كل من بريطانيا وفرنسا على أثر العدوان الثلاثي على مصر. صفر ۱۳۳۱ه/ ینایر ۱۹٤۷م ۱۳۲۱ه/ ۱۹٤۷م

۲۹ محرم ۱۳۷۲هـ/ ۱۹ آکتوبر ۱۹۵۲م

۳۰ صفر ۱۳۷۲ه/ ۱۷ توهمپر ۱۹۵۲م

۱۳ ربيع الأول ۱۳۷۲هـ/ ۱ ديسمبر ۱۹۵۳م

1907/A17VY

١٥ ذو الحجة ١٣٧٢هـ / ٢٥ أغسطس ١٩٥٢م

۱ صفر ۱۳۷۳ه/ ۹ اکتوبر ۱۹۵۳م

٣ صفر ١٣٧٣هـ/ ١١ أكتوبر ١٩٥٣م

٢ ربيع الأول ١٣٧٣هـ/ ٨ توهمپر ١٩٥٣م ٤ربيع الأول ١٢٧٣هـ/ ١١ نوهمپر ١٩٥٣م ٢ رجب ١٩٧٣هـ/ ٧ مار*س* ١٩٥٤م

۱۵ رچپ ۱۳۷۳هـ / ۲۰ مارس ۱۹۵۶م

ذو الحجة ١٣٧٣هـ/ أغسطس ١٩٥٤م ١٦ جمادي الأولى ١٣٧٣هـ/ ٢٠ يناير ١٩٥٤م

١٣٧٣ه/ يونيو ١٩٥٤م

۱۰ رچپ ۱۳۷۶هـ/ ۵ مارس ۱۹۵۵م

١٣٧٥هـ/ ١٩٥٦م

١٩٥٥ /١٣٧٥م



فاس کام شرکت با دید. گرمانید دارد بردن الامد بیشتان اندور فاستمیمانگا بستر ۱۳ همید سدید ایند پیدا و بیشتان در دارد فاستان دارد سرز ۱۶ سایستان در فارستمیمان بیز فاره همید با قبیر بیدار فاسانید دارد افزارستان با در دارد بیشتان دارد کارد بیشتان این فارستان با ایندازد.

أبرز أحداث تاريخ الملك سعود

جمادی الثانیة ۱۳۷۱ه/ینایر ۱۹۵۷م

رجب ۱۳۷۱هـ/ فبراير ۱۹۵۷م

رمضان ١٢٧٦هـ/ أبريل ١٩٥٧م

۱۲ - ۱۹ شوال ۱۳۷۱ هـ/ ۱۱ - ۱۷ مايو ۱۹۵۷م ۱۶ شعبان ۱۳۷۱هـ/ ۱۵ مارس ۱۹۵۷م

> ۱۰ دوالقعدة ۱۳۷۷هـ/ ۸ یونیو ۱۹۷۵م صفر ۱۳۷۷هـ/ ۱۹۷۷م ۱۳۷۷م/ آش. ۱۳۰۰م

> ۱۳۷۷هـ/ أغسطس ۱۹۵۷م ۱ صفر ۱۳۷۷هـ/ ۲۹ أغسطس ۱۹۵۷م

رمضان ۱۹۷۷هـ/ مارس ۱۹۵۸م ربیع اشانی ۱۹۲۹هـ/ ۱۹۹۱م ۳رجب ۱۳۷۰هـ/ ۲۱ دیسمبر ۱۹۹۰م ۱۷ رجب ۱۳۸۰هـ/ ۲ پینایر ۱۹۹۱م ۲۲ شوال ۱۳۸۰هـ/ ۱۰ ابریل ۱۹۹۱م ایحرم ۱۳۸۱هـ/ یونیو ۱۴۱۱م

۷ صفر ۱۳۸۱هـ/ ۲۰ یولیو ۱۹۹۱ ۹ شوال ۱۳۸۱هـ شعبان ۱۳۸۷هـ/ ینایر ۱۹۲۳م

جمادی الأولی ۱۲۸۷هـ/ اکتویر ۱۹۹۲م ۸ جمادی الأخرة ۱۳۸۲هـ/ ۷ نوهمبر ۱۹۹۲م ۲۲ جمادی الثانیة ۱۳۸۶هـ/ ۲۸ اکتویر ۱۹۲۶م ۲۲ رمضان ۱۳۸۶هـ ۲۰ بینایر ۱۹۲۵م ۲ ذوالقعدت ۱۹۲۹م

الرئيس الأمريكي أيزنهاور يدعو الملك سعود لزيارة الولايات المتحدة الأمريكية.

الملك سعود والرئيسان المصري والسوري وملك الأردن يعقدون سلسلة اجتماعات على أثر زيارة جلالة المك سعود لأمريكا.

الملك سعود يقف إلى جوار الملك حسين عاهل الأردن إبان الأزمة التي هددت بالإطاحة بعرشه.

اللك سعود يزور العراق ويلتقي الملك فيصل الثاني.

بيان رسمي من الحكومة السعودية للتنديد بمحاولات إسرائيل منذ اعتدائها على فلسطين طمس الحقائق التاريخية والجغرافية والقانونية الخاصة بخليج العقبة.

المُلكُ سعود يرور العاصمة الأردنية عمان.

الملك سعود يعرض وساطته لحل النزاع بين سوريا وتركيا.

أمريكا تتسبب في انخفاض أسعار النفط العالمية انخفاضاً ملحوظاً. انضمام الملكة العربيـة السعودية إلى عضوية صندوق النقـك

اللك سعود يعين الأمير فيصل رئيساً لجلس الوزراء

إنشاء الرئاسة العامة لتعليم البنات

الملك سعود يتولى رئاسة الحكومة ويؤلف وزارة جديدة.

مرسوم ملكي بتشكيل الجلس الأعلى للتخطيط.

مرسوم ملكي بإنشاء معهد الإدارة العامة.

الملك سعود يقف إلى جانب الكويت إشر تعرضه لخطر الاجتياح العراقي.

إقرار عضوية الكويت في مجلس الجامعة العربية.

الأمير فيصل نائباً عن جالالة اللك سعود في إدارة شوون الدولة. الملكة العربية السعودية تسحب قواتها العاملة في الكويت ضمن قوات أمن الرحامعة العربية، وذلك بعد انضراج الأزمة العراقية. الكويتية.

> الأمير فيصل يعود إلى رئاسة مجلس الوزراء. مرسوم ملكي بإلفاء الرق.

تنازل الملك سعود عن الحكم لأخيه الأمير فيصل. الملك سعود يغادر أرض الملكة إلى اليونان.

وفاة الثلك سعود في أثينا.

and the mean many of the common terms of the common terms of the common terms of the common terms of the common The common terms of the common





انسانيات ومآثر ملك

الملك الراحل (سعود بن عبدالعزيز) عليه رحمة الله تعالى، كانت حياته حافلة زاخرة بالكثير من جوائب العطاء والوفاء. فإذا كان قد عرف بالحد والحزم والشدة في تسيير أمور الدولة. ومصالح الأمة حتى لا يتلاعب بها المتلاعبون، فإنه من الجانب الأخر - الجانب الإنساني العام، فقد كان - عليه رحمة الله - ذلك الإنسان اللين السهل العطوف.. ويشهد له بدلك مواقفه الإنسانية النبيلة مع المحتاجين والفقراء.. ومع القاصدين إليه، فلأ يخيبُ طَن أحد فيه وتشهد له مبادراته الخيرة. وميزاته التعددة، ولساته العاطفية المشهود له. ويشهد له احترامه وتقديره لعلماء الدين والمشايخ إذ كان يسبق إلى زيارتهم في دورهم.. وهكذا، كانت حياته..

في جانبيها الرسمي والخاص.

جلائته يأمر بتأسيس صندوق البرقى الرياض

كان حضرة صاحب السماحة المفتى الأكبر الشيخ محمد بن إيراهيم قد قدم إلى سمو أمير الرياض اقتراحأ رفعه إلى سماحته عدد من مسطقي مسهد الرياض العلمي للسماح لهم بتناسبيس صندوق للبسر يساعد المتاجين.. والمتكويين والمعوزين وعندما علم جبلالة الملك صفظه الله بهذه الرغبة المحمودة تفضل بالموافقة على ذلك في أصر منوجته إلى سنمنق أمييس الرياض برقم ١٣١٢٨٥٧٧ مسؤرخ في ٦-٩- ١٣٧٤هـ فشرع سماحة المفتي الأكبر وفقه الله في تأليف هيئة من الفضلاء لإخراج هذا

المشروع إلى حيز الوجود.

(المجلد: ١٥- نو القعدة ١٣٧٤هـ)

ويهدى ٥٠٠ مصحف للدارس لبنان .. تشرت جميم الصحف اللبنانية شكرة مرقوعا إلى حضرة صاحب الجلالة المك سعود المعظم من السيد

على يرى مدير إحدى المدارس الإسلامية في لبنان على الهدية الملكية الشريفة التى تسلمتها مدرسته في أول شهر رمضان فقد أبرق المدير المذكور إلى جلالته بأن طلاب معرسة التوحيد الإسلامية بصاجة إلى مجموعة من كتاب الله تعالى في الشهر الشريف، فتلقى بعد أيام خمسمائة مصحف قام بتوزيعها على جميع الطلاب والطالبات في هذه المدرسة، ويهذه المناسبة فقد تفضل جلالته قبل حلول رمضان فأصدر أوامره الكريمة على صعالى وزير المالية والاقتصباد الوطنى بشراء خمسة عشر ألف مصحف كريم من مصحف مكة

الذي يطبع في مهبط الوحى بهذه البلاد لتوزيعها على المساجد والدارس المعورة في عموم قرى المملكة السعودية التى اتصل بجلالته أنها بحاجة إلى ذلك.

(المجلد: ١٥ - نو القعدة ١٣٧٤هـ)



البرقية الرفوعة لجلالته

حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم مولاي أدام الله حياتكم، ان عطف جلالتكم على دار الأبتاء بمكة المكرمة بتخصيص مبلغ مئتي ألف ريال سنوى لتأمين مصروفاتها كان له أحسن الأثر في نفوس الأيتام الصغار الذين تضمهم هذه الدار والمشمولين برعاية جلالتكم إذ أنهم قابلوا هذا العطف الكريم بمنتسهى البهجة والغبطة والسرور حيث حفظتم لهم دارهم يا مولاي وأمنتم لهم مستقبلهم التعليمي... وكنتم جلالتكم خير كفيل لكفالتهم حتى يؤدوا الواجب الديني والوطني تحت راية جلالتكم وفي عهدكم الزاهر، وبهذه المناسبة يتشرف الضادم بان يرفع لجالالتكم عظيم الشكر وجزيل التقدير باسم أولئك الأيتام الذين شملهم هذا العطف الكريم من كافل الأيتام سعود الأمة العربية والإسلام... حفظ الله جلالتكم ذخراً للعرب والمسلمين.

رئيس هيئة الدار والمشرف العام عليها علي جميل (الجاد: ١٦ - المحرم وصفر ١٣٥٥هـ)

جلالة الملك العظم يعطف على دار الأيتام بمكة المكرمة ويرتب لها مئتي ألف ريال في العام

اتصل بعلم حضرة صناحب الجلالة الثلك المعظم أن إدارة دار الأيتام تعانى عجَزاً كبيراً في نفقات الأيتام وهي التي تكون مشروعا وطنبأ إنسانيا كان جلالته حفظه الله من مؤسسيه والداعين إليه، وقد أصدر أمسره الكريم على أثر اطلاعت على هذا العجر السنوى في موازنة هذه الدار بأن يرتب لها مئتا ألف ريال عربي في كل عام لتغطى حاجة الدار الملحة في هذه الأيام، وقد تلقى سعادة رئيس هذه الدار والمشرف العام عليها اللواء على جميل البرقية التالية من جلالة الملك المفدى جواباً عن البرقية المرفوعة منه إلى جلالته بهذا الشان، تلك البرقية التي عبر فيها عن شعوره وشعور الأيتام والوقع العظيم لهذه المبرة الأبوية بين الشعب.

الجواب الملكي الكريم

على جميل

بارك الله فيكم على حسن شعوركم ونسأل الله أن يوفقنا لما فيه الخير والصلاح.

ستعود



من مسآثسره

جلالته في يوم العيد

تلقينا من الرياض بتاريخ غرة شوال ١٣٧٤هـ الرسالة الآتية:

شهدت مدينة الرياض في هذا اليوم أروع حفلاتها التقليدية في احتفالاتها بعيد الفطر البارك فمنذ القجر الباكر كانت جموع غفيرة من سكانها وسكان ضواحيها تتدفق عليها في أبهى حلل العدد المارك مهللة مكبرة تشهد حفلتها

العيد المبارك مهلله مكبرة تشهد حفلته الكبرى بالسلام على هضرة مماحب الحلالة اللك العظم حفظه الله، ومن

الجلالة الملك المعظم حفظه الله، ومن أروع مظاهر هذا العام اشتراك

الوية الإخسوان أهل الجسهاد المرابطين في ضسواحي هذه المدينة التي غصت بجموعهم الفضية المسالك والطرق والمسسموارع في أبهي حللهم والمستمع وأعلامهم وسياراتهم أعادت لهذه المدينة تقاليدها الماسية الرائمة فكانت جموعهم متراصة منذ الفجر على طول طول طول والفائدة فلانت جموعهم متراصة على طول الفجو على طول والمائدة فلانت جموعهم متراصة المنافذة المنافذة الموحوم على طول طول والمائدة فلانت جموعهم على طول الفجر على طول المنافذة المنافذة المنافذة المنافذة المنافذة والمنافذة المنافذة والمنافذة والمناف

الشوارع التي قرر موكب جلالة الملك المعظم أن يسلكها في طريقه إلى مسجد العيد ثم إلى القصر الملكي حيث جرت مراسم الإحتال الماس متحاله المكال الكالمان معاسم

العيد تم إلى القصر الملحي حيث جرت مراسم طلوع الشمس محقوقا بموكب القرمان والحرس طارع الشمس محقوقا بموكب القرمان والحرس الثاري إلى السجد فكانت الجماهير على جوانب الطرق تهتف بحياة العامل العظيم حتى إذا قابلته جماهير وجموع فرق الأخوان المتراصة لتحيته علا على تحيتهم، كما انتشرت قوى الجيش النظامي على تحيتهم، كما انتشرت قوى الجيش النظامي والأمن العام عند مداخل المسجد والقصر، وأذى جائلته صلاة العيد في جموع العلماء والأمراء وكبار رجال الوأة، وجماهير المساهد المساهدة والمحر، وأدى

موكب جلالته إلى القصر وقد أبي جلالته حفظه الله الا أن يسير تلك المسافة الطويلة راجلاً يؤم الألوف المتراصة خلفه في هذه الشوارع فكان منظراً رائماً لم تشهد البلاد له مثيلاً في أعيادها السابقة في القصير الملكي حيث أقيمت معالم الزينة، وقف جلالته ثلاث ساعات متوالية يصافح بيده الكيمة الوفا من شعبه المخلص يتقدمهم حضرات أصحاب الفضيلة المعلماء، وأصحاب السمو أمراء البيت الماك والوزراء والستشارون وجار رجال الدولة ورؤساء القبائل وقواد الجيش

وجماهير الشعب المتدفقة على القصر فكان حفظه الله يسأل كل فرد عن صحته ويرد على تصيات الولاء والاضلاص بعطفه وبره بالجسمسيع، وصادف أن كان عدد من رجال السلك السياسي يزور هذه المدينة فاشتركوا في السلام على جلالته بين الجماهير منهم سنعادة السفير البريطاني وهيئة بعثته السياسية، وسعادة الوزير الايطالي وسنعادة الوزير اليوناني المبعوث فوق العادة إلى هذه البلاد، وقد اقيمت في جوانب القصر الملكي موائد الطعام التقليدية لكل من وقد على المدينة من خارجها، وتفضل جلالته أيده الله فأمر منذ مساء العيد

يتقضل جالاته ايده الله فامر منذ مساء العبد بتوزيع الوف الكساوى والهبات على المتاجن والمعورين من افراد شعبه، وعاد موكب جلالته محفوفا برعاية الله وصفظه بمثل ما استقبل به من الهتاف والدعاء ولا يزال القصر لللكي الكريم سحابة هذا النهار يغص بالألوف من قصاده للسلام على عاهل الجزيرة العظيم أدام الله جلالته نشراً للإسلام والعرب.

(المجلد: ١٥ - ثو القعدة ١٣٧٤هـ)

ووصلتنا في ٢ منه هذه الرسالة أيضاً:

من اكسرم عبادات وتقبالهم الأسسرة المالكة السعودية إكرامها للعلماء ولكل من ينتسب إلى العلم وأهله، ومن هذه التقاليد المتبعة قيام هذه الأسرة في كل مناسبة بتكريم العلماء بزيارتهم في دورهم ومنازلهم خصوصاً في أيام الأعياد الإسلامية وجريا على هذه القاعدة تحرك موكب حضرة صناحب الجلالة الملك سنعود المعظم أيده الله في صباح هذا اليوم 'الاثنين' لرد الزيارة لحضرات أصبعاب الفضيلة علماء أل الشيخ في منازلهم مبتدئا بحضرة صاحب السماحة المفتى الأكبر الشيغ محمد بن إبراهيم أل الشيخ كبير هذه العائلة الكريمة فاستقبل حفظه الله بكل حفاوة وتقدير وأجلال واعاد جلالته بهذا التقليد الإسلامي العظيم سنة السلف الصبالح من خلفاء الإسبلام وصالحي ملوكهم حيث كانوا يسعون إلى العلماء ويكرمونهم، وكان المجلس في منزل سماحة الشيخ الجليل وقد التف العلماء فيه بجلالة الإمام من هذه المجالس التي افتقدها المسلمون في أكثر ديارهم ومختلف منازلهم، كان جلالته يشنف أذان الجميع بنمائحه الغالية وأحاديثه العذبة وكان سماحة الشيخ الجليل يلقى بين يدي جلالته وعلى اسماعه أطيب الأحاديث وأصدقها وانتقل جلالته بعد القهوة والطيب مودعا من سماحته بمستل

بقية منازل العلماء، كل في محله، وجلالته يسير على قدميه يرد الزيارة لكل ولحد من أفرادهم فيلقونه بالدعاء والاجلال والاحترام، ولم يبق حفظه الله بيتا واحدا لم يشرفه بالسلام على صاحبه وشرب القهوة فيه، وعاد بعد ذلك محقوقًا برعاية الله إلى القصير الملكي العامر.. وقد غص القصر بوفود المسلمين القادمين من أطراف البلاد للسلام على جلالته ورفع أيات تهانيهم لعاهلهم بالعيد السعيد، هذا وقد استقبل حضرة صاحب الجلالة بعد عصر هذا اليوم أيضا وفدا يمثل رؤساء شركات الزيت العربية الأمريكية من الظهران ووفدا أخرعن إدارة سكة الحديد السعودية، وقد جاء الجميع يرفعون إلى جلالته تهانيهم أصالة عن انفسهم وبنيابة عن هذه الشركات والمؤسسات، وقد تفضل جلالته بدعوتهم لشاهدة حفلة سباق الخيل التي جرت اليوم في أكبر ملاعب السباق في الرياض ثم معاهم لتناول طعام العشاء على المائدة الملكية العامرة واستقبل جلالته بعد مغرب هذا اليوم هيئة أطباء مستشفيات الجيش فى الرياض حيث قدموا لجلالته خالص ولائهم واطيب تبريكهم بهذه المناسبة السعيدة وتفضل حفظه الله بدعوتهم لتناول طعام العشاء على المائدة الملكنة الكريمة أيضاً.

ما استقبل به من المفاوة والاجلال والدعاء إلى

(المجلد: ١٥- نو القعدة ١٣٧٤هـ)





جــلالتــه يأمــر بإلغــاء رسوم كتاًب العدل

تفضل حضرة صاحب الجالاة المعظم فاصدر أمره الكريم على حضرة صاحب السمو المكريم المكور رئيس مجلس الوزراء برئيس مجلس الوزراء الذي كان كتاب المدل يتقاضونه على تركات المتوفن على تركات المتوفن المنات، وأمر جلالته بأن يعمم هذا الإنفاء ويسرى مفعوله في كل مكان معاونة للأبتام والأرامل والمعوزين من رعاياه السعودين،

(المجلد: ١٥ - نو القعدة ١٣٧٤هـ)

يوم الجزائر في الملكة السعودية

افتتح جلالة الملك المعظم التبرعات لمنكوبي الجزائر بمبلغ مليون ريال عربى سعودى، وانهالت التبرعات من أصحاب السمو لللكي الأمراء وأصحاب المعالي الوزراء وعلى رأس الجميع حضرة صاحب السمو الملكي الأمير فيصل ولى العهد ورئيس مجلس الوزراء المعظم وقد زادت التبرعات في مدينة الرياض على مليونين ونصف مليون. وفي جدة ألفت لجنة التبرعات برئاسة صاحب المعالى وزير الدولة الشيخ إبراهيم السليحان رئيس ديوان رئاسة مجلس الوزراء وعضوية كل من أصحاب السعادة الشيخ عبدالله بن عدوان وكيل وزارة المالية والشبيخ عبدالرحمن السديري قائمقام جدة والشيخ على طه معاون قائمقام جدة والشيخ عمر شمس وكيل الأمن العام للجوازات والجنسية والمباحث والشيخ عمر بأناجه رئيس بلدية جدة وكان سكرتير اللجنة عبدالقدوس الأنصاري وباشرت اللجنة أعمالها بنشاط وهمة ليل نهار وقد عقدت اجتماعا شعبيا في فندق قصر الكندرة ثم اجتماعات أخر في منزل معالى رئيس اللجنة، وقد انهائت التبرعات على اللجنة فأربت على مليون وتلث مليون ريال سعودي.

وفي مكة المكرمة كذلك الفت لجنة لجمع التبرعات وباشرت نشاطها برئاسة سعادة أمين العاصمة، وكذلك في المدينة المنورة الفت لجنة لجمع التبرعات برئاسة معالي وكيل أميرها الشيخ عبدالله السديري. (الجلد: ١٧ - ربيع الثاني ١٣٧٦هـ) كلمات للوطن



جاراة الملك المعظم يوجه كلمة إلى شعبه

(بمناسبة تولي حضرة صاحب الجلالة الملك سعود بن عبدالعزيز سلطة الملك والمناداة بجلالته ملكاً للمملكة العربية السعودية وجه البيان التالي إلى الشعب الكريم)

أبناء شعبي الكريم:

شـات إرادة الله تعالى أن يلبي نداء ربه الأعلى مؤسس الملكة العربية السعودية وموجد وحدتها وباني عزها، الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن الفيصل آل سعود، بعد أن قضى حياته كلها في كفاح مستمر ونضال مرير في هذا

السبيل، وفي الأخذ بها في مدارج السؤدد والحرية والاستقلال والنهوض في جميع نواحي الحياة، وإننا إذ نعزي أنفسنا ونعزيكم بفقده الأليم الذي أدمى القلوب فإنه ليزيد في رزئتا حرناً وأسى اننا فقدناه ونحن في أشد الحاجة إلى شخصيته الفذة وحنكته ودرايته واختياراته الثمينة، وإرشاداته القيمة، كما أننا فقدنا فيه الأب الرؤوف والملك الصالح والإمام العادل.

شعبي الكريم:

أما وقد قضت علي البيعة الشرعية التي في عنقي أن ارتقي عرش الملك وانقلد مسؤولية الحكم فإني سنجعل نصب عيني سيرة والدنا المغفور له وأراءه السديدة وسجاياه الحميدة ومزاياه المجيدة في إدارة البلاد وتصريف شؤونها، متبعاً أحكام الدين المبين معتصماً بحبل الله المتين، وأعاهد الله بالتعسك بكتابه الكريم وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم وسنا كافح دونهما بلساني وسناني باذلا قصارى جهدي في اسعاد شعبي العزيز ورفاهيته والعمل على رقي البلاد سياسيا واقتصاديا واجتماعياً، ساهراً على مصالح البلاد وتأمين حقوق أبنائها مذللا كل عقبة تعترض سيرنا في هذا السبيل، ضارباً على كل أسلوب فاسد معيب... وسأولي عنايتي الخاصة إلى قواتنا العسكرية والوطنية... كما سأواصل توثيق عرى الاخاء الإسسلامي والعربي مع الدول الإسسلامية والعربية... وسأحتفظ بصداقة الدول الإنبية التي أولاها المحبوبة المكان اللائق إن

وفي هذه الساعة التاريخية أحب أن أعلن لكم أنني ولَيت أخي فيصل بن عبدالعزيز ولاية عهدي.. سائلاً المولى عز وجل أن يتخذ بيدنا في تحقيق ما أشرنا إليه من خير وسعادة لشعبنا العزيز ووطننا المحبوب ويلهمنا وإياكم الصبر الجميل ويتغمد فقيدنا الجليل بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنته وعلى الله التوفيق وبه نستعين.

(الجلد: ١٤- ربيع الأول ١٣٧٣هـ)

الخطاب الملكي الكريم في مهرجان افتتاح مجلس الوزراء بالرياض

ننشر فيما يلي الخطاب الملكي الجليل الذي تفضل به جلالة الملك سعود المعظم بمناسبة المرجان الخالد باهتتاح مجلس الوزراء بالرياض.

وقد ألقاه نيابة عن جلالته معالي الشيخ يوسف ياسين.

نحمد إليكم الله الذي بفضله تتم الصالحات ويعونه وقدرته تنجح المساعي وتتحقق الأمال ونصلي ونسلم على نبينا محمد خاتم الأنبياء والمرسلين الذي جاعا من عند الله بما كقل لنا خير الدنيا والآخرة.

أما بعد، فكل منا قدر ويقدر مقدار الفاجعة العظمى التي فجعنا بها بوفاة مجدد مجدنا
وياني أسس دولتنا الوالد العزيز عبدالعزيز بن عبدالرحمن الفيصل قدس الله روحه وتغمده
برحمته وجعل مثواه جنات النعيم.. فلقد أعاد لنا بفضل الله مجد أبائنا وأجدادنا وأسس
دولتنا فكان لها مركزها بين العالمين كما كان له رحمه الله من المنزلة في العالم ما تعلمون،
وان ما تركه لنا من التراث ومن السمعة العظيمة في محافل العالم نعتبره ركناً من أركان
مفاخرنا تتحدث به الأيام والعصور، ولقد كان عزاؤنا الوحيد بعد هذه الفاجعة ما من الله به
علينا إذ وهبنا فضيلة الصبر والتجلد في ساعة الفاجعة فلم يذهلنا هول المصاب عن الواجب
للسير في الخطى التي رسمها لنا رحمه الله، وقد واسى جراح قلبنا ما رأيناه من التفافكم
حولنا وشدكم أزرنا ومبايعتكم لنا بقلوبكم قبل أيدبكم، وما أحاطنا به الشعب من تأبيد
ومبايعة على السمع والطاعة على سنة الله ورسوله وهذا يذكرنا بما فعله أصحاب رسول الله
ومبايعة على السمع والطاعة على سنة الله ورسوله وهذا يذكرنا بما فعله أصحاب رسول الله

صلى الله عليه وسلم من الخلفاء الراشدين فكان ذلك العزاء الوحيد لنا ولكم ولشعبنا وكان حافزاً جــديداً حـــدانا إلى مواصلة الليل والسبهر للعمل على ما فيه النهوض لبـلادنا واسعاد شعبنا.

لقد كان همنا منذ تولينا مقاليد الأمور أن نعتصم بكتاب الله ونهتدى بهدى رسول الله وسنة خلفه من السلف الصالحين ثم نتبع سيرة والدنا العظيم في السياسة والإدارة في كل مجال من مجالي الإصلاح سلك سبيله وفتح لنا طريقه لنتعهد ما شيد ونتم ما بدأ فيه من أعمال، ونقوم بكل ما نستطيعه لما فيه مصلحة بلادنا وشعبنا. لقد جعل الإسلام الأمر شوري بين المسلمين فأول ما عقدنا العزم عليه هو أن نجعل منكم إخواننا وأبناعنا ووزراعنا موضع ثقتنا ومشورتنا لنتعاون معكم على النهوض بأعباء الحكم في هذه البلاد فأنشأنا هذا المجلس (مجلس الوزراء) ليكون مصدراً لجميع أعمالنا التي نقوم بها في خدمة هذه الدولة، وسيكون أي عمل في الدولة مصدره ومرجعه منكم وإليكم على أساس ما يقوم به كل منكم من أعباء وكلنا الأمر فيها إليه طبقاً للأنظمة المقررة له. وإننا لننتهز هذه الفرصة الأولى لافتتاح هذا المجلس الموقر لنرسم لكم ونبين المنهاج الذي سنسير عليه في حياتنا المقبلة بحول الله وقوته. ١- إن أول ما يهمنا جميعاً هو الاعتصام بحبل الله المتين، وأن نتخذ من الوسائل في داخل بلادنا ما يمكِّن روح التوحيد الخالص في قلوب أفراد الشعب كافة حتى يخلص الجميع العبادة لله وهده، وسنسير في ذلك بهدى كتاب الله في الدعوة إلى الله بالحكمة والموعظة الحسنة في كل مجال، وعلى الأخص في المدارس، وسنحرص بحول الله على مراقبة ذلك وحث الناس على كل ما يأمر به الشرع الإسلامي ومنعهم عن كل ما ينهي عنه لأن في ذلك خير الدنيا والآخرة ولأنه ليس شيء من الخير إلا دعا له الإسلام وليس شيء من الشر إلا ونهى الإسلام عنه.

٧- أما سياستنا الخارجية فإننا نترسم فيها خطى والدنا العظيم وأول ما يهمنا فيها هو العمل على جمع كلمة العرب، وتأييد مصالحهم في جامعتهم ضمن ميثاقها وضمن معاهدة الدفاع المشترك... وقد أبلغنا الوفد الذي مثلنا في جامعة الدول العربية في أول اجتماع لها بعد تسلمنا مقاليد الحكم ان يعلن عزمنا الأكيد على مناصرة العرب والتعاون معهم في أي ميدان وفي أي مجال ممكن، لمنع العدوان عنا جميعاً والتعاون على تحقيق ما فيه الخير والمصلحة لنا جميعاً.. ونحن سنسير بعون الله في دعوة البلاد العربية كافة اجمع كلمتها وتوحيد قواها لما يجمع شمل العرب ويحفظ استقلالهم ويرد غائلة العدوان عنهم من أي جهة كانت.

وقد تسابقت وفود أكثر الدول العربية الشقيقة إلينا لتعزيتنا وتهنئتنا ومشاركتنا الضراء

الربيمان ١٤٦٨ هـ _ أمريل / مايو ٢٠٠٧م

والسراء، فلاقينا من مواساتهم ما أشعرنا أن المصاب كان مصابنا جميعاً، وقد انتهزنا هذه الفرصة فتبادلنا الآراء والأفكار معهم لما فيه مصلحة العرب وكان آخر ذلك ما سعدنا به من زيارة حضرة صاحب الجلالة آخينا الملك حسين الذي العجم عنا به في (بدنة) حيث واسانا في مصابنا وهنأنا بتولينا عرش مملكتنا وتبادلنا شعور المودة والإخاء بيننا، وكذلك فإننا نشعر في قرارة نفسنا بالسرور العظيم للعلاقات الودية القائمة بيننا وبين الدول الإسلامية الصديقة، وأخص بالذكر منها دولة الباكستان التي قام رئيسها العظيم السيد غلام محمد بريارتنا لمواساتنا في مصابنا وتهنئتنا بارتقائنا عرش هذه المملكة ولتأبيد صالاتها الودية وتعاوننا مع حكومة باكستان الصديقة العزيزة وانه ليسرنا أن نقوم بكل عمل فيه جمع لكلمة الإسلام والمسلمين في مشارق الأرض ومغاربها.

كلنا يعلم ذلك السرطان الذي أنشئ في جسم البلاد العربية فقام باقظع ما عرفه التاريخ من الإجرام حيث قُتُل وَشُرِدُ ما يقرب من مليون مسلم عربي من فلسطين.. ذلك السرطان هم الصهيونيون من اليهود الذين عرف التاريخ إجرامهم منذ القدم حتى اليوم.. وهم لم يكتفوا الصهيونيون من اليهود الذين عرف التاريخ إجرامهم منذ القدم حتى اليوم.. وهم لم يكتفوا بما قاموا به من إجرام بل إنهم يعدون العدة لعدوان جديد على البلاد العربية تمثلها اعتداءاتهم المتكررة على حدود البلاد العربية المجاورة لهم وهـم في وضـمهم الحـاضر لا يهددون العرب في بلاد العالم كله. لا يهددون العرب في بلاد العالم كله. ونستطيع ان نقول أكثر من ذلك فإنهم يهددون الإسلام والمسلمين في أقطار الأرض كافة.. ونحن عاملون مع الدول العربية ومع من يتفق معنا من الدول الإسلامية للدفاع عن أنفسنا ضد هذا العدوان.. والله ناصرنا بحوله وقوته.

إن سياستنا العامة خارج نطاق الدول العربية هي السعي الدائم لتحسين علاقاتنا السياسية مع الجميع وإنا بعون الله عاملون على تقوية هذه الصملات الودية مع كل الدول التي تظهر الصداقة وترغف فمها معنا.

وإننا أسفون أن تكون هناك مشكلة بيننا وبين الحكومة البريطانية الصديقة التي لم نتمكن من الوصول إلى تسوية فيها حتى الآن.. ونحن عاملون ما فيه الجهد للمحافظة على كياننا وسيادتنا وحقوقنا الموروثة بالتفاوض مع الحكومة البريطانية لإنهاء المشكلة بالطرق السلمية ولنا وطيد الأمل بالوصول إلى حلها بصورة ودية إن شاء الله.

٣- لقد كان همنا تقوية جيشنا لأنه عماد الدولة وعليه بعد الله يتوقف كياننا واستقلالنا في الداخل والشارع.. ولذا فإن الجيش سيخصمص له قسم عظيم من الميزانية ونحن نعمل في كل ميدان لاكثار عدد الجنود وتدريبهم تدريباً فنياً والاستزادة من الاسلحة اللازمة لهم.

٤- وجهنا عناية خاصة لما فيه خير شعبنا بمحاربة الجوع والفقر والمرض ولقد عانت بعض

مناطق بلادنا متاعب اقتصادية بسبب انحباس الأمطار فعملنا على نقل قسم كبير من البادية إلى حواضر المدن وعملنا على تأمين حاجتهم من العيش ونحمد الله الذي حل هذه الأزمة بفضله بما من به علينا من الغيث الذي سيكون مساعداً لإزالة هذه الأزمة.

كما أننا اتخذنا من الترتيبات ما يساعد على مساعدة الفقراء في تأمين معابشهم، ونأمل أن المشاريع العمرانية التي سنقوم بها في البلاد ستوجد أعمالاً كثيرة تدر المبر على البلاد وتوجد أعمالاً واسعة النطاق لسائر أفراد الشعب.

٥- وقد وجهنا عنايتنا أيضاً لرفع المستوى الصحى في البلاد وقامت وزارة الصحة بإنشاء المستشفيات العامة والمستوصفات وستقوم بكل ما في استطاعتها لمعالجة المرضى ورفع المستوى الصحى وبناء مستشفيات ومستوصفات في انحاء الملكة.

٦- ولقد أنشئنا وزارة للمعارف للنهوض بالعمل على تعليم الشعب أمر دينه أولاً ثم ما ينفعه في دنياه ثانياً، وسنخصص لها في الميزانية قسطاً كبيراً لتقوم بنشر العلم في كافة أنحاء البلاد.

٧- وكذلك أنشاننا وزارة للزراعة تعمل للنهوض الزراعي في أنحاء الملكة كافة ولدينا ولله الحمد مناطق زراعية غنية لا تحتاج إلا إلى المعاونة والتنظيم حتى تؤتى أكلها وشمرها حيث تغذى بلادنا ويمكنها أن تعاون في تغذية بلاد أخرى بعد ذلك إن شاء الله.

٨- ولقد أنشئت وزارة المواصلات وهي دائبة على العمل في النهوض بما عهد إليها به. وسيكون من مهامها تأمين المواصلات في أنحاء مملكتنا الفسيحة الأرجاء. ولقد تمت دراسة مد خط حديدي من الرياض ماراً بالوشم فالقصيم فالمدينة المنورة فجدة ثم ينتهى في مكة المكرمة.

ولقد وضعت التصاميم اللازمة لهذا المشروع وسبياشر العمل فيه لأهميته الحيوية في أول فرصة ممكنة.. ولقد كان أهم ما فكرنا فيه تأمين المواصلات بيننا ويبن البلاد العربية فاتصلنا بحكومتي الأردن وسوريا الشقيقتين لإعادة سكة حديد الحجاز فاستجابت المكومتان لدعوتنا، وعقد في الرياض مؤتمر تم الاتفاق فيه على الأسس التي يعود الخط بموجبها إلى سيرته الأولى وبعثنا هيئة فنية لدراسة الخط ووضع تقرير عن تكاليف إصلاحه لنتعاون مع الدولتين الشقيقتين على إعادته. وسنضع برنامجاً تدريجياً الافتتاح الطرق في مختلف أنحاء البلاد.

٩- ان العمود الفقرى للدولة لانتظام مصالحها والذي تقوم عليه الحياة العامة والخاصة هو المال وبغير تأمين موارد كافية للدولة وبغير تنظيم صرف هذه الأموال لا يمكن أن يستقيم لنا أمر أو ننجح في أي عمل عمراني أو تجاري أو اقتصادي.. وكلنا يعلم كيف تأسست وزارة المالية في هذه الدولة وما هي الأعباء التي أرهقت كواهلها وقد مر علينا وقت كانت كل اعباء المشروعات العمرانية والاقتصادية والزراعية والصناعية وغيرها بل وحتى العسكرية أيضاً— على عاتق وزارة المالية. وهذا بالطبع عمل تنوء به العصبة أولو القوة فضلاً عن فرد أو أفراد.. لذلك أختنا على عاتقنا تخفيف الأعباء عن هذه الوزارة وجعلها وزارة المالية بالمعنى الصحيح بحيث تتولى جمع كل واردات الدولة كما تتولى صرفها ضمن الميزانية المعتمدة، وما كان يجوز في السابق لضيق المورد وتعدد المشروعات العمرانية التي ينبغي النهوض بها، اذلك يجوز اليوم بعد اتساع الموارد وتعدد المشروعات العمرانية التي ينبغي النهوض بها، اذلك أمرنا باعداد ميزانية للدولة تعرض على مجلسكم لمناقشتها واقرارها وأمرنا بجعلها ثلاثة أقسام، قسم لموازنة دوائر الدولة ومصالحها، وقسم ثان يخصص للمشروعات الإصلاحية العمرانية التي ستعرض على مجلسكم لاقرارها، وقسم ثان يخصص للمشروعات الإصلاحية العمرانية التي ستعرض على مجلسكم لاقرارها، وقسم ثان يخصص المشروعات الإصلاحية العمرانية التي ستعرض على مجلسكم لاقرارها، وقسم ثان يخصص العاورين.

١٠ وبالنظر لرغبتنا في تعاون شعبنا معنا في كل ما يتعلق بما له مصلحة فيه، أمرنا أن
 يكون في كل بلدة من بلداننا مجلس إدارة يجتمع برئاسة أمير البلدة لبحث الأمور التي
 نتطق بمصلحة البلد نفسها ضمن نظام مخصص لذلك.

كما أمرنا بتعميم تأسيس مجالس بلدية تنظر في الشؤون البلدية النهوض بكل بلدة بما يصلح شائها ويقوِّم عمرانها .

وبالإضافة إلى ذلك فقد قررنا وضع برنامج مستقل موزع على سنوات خمس للمشروعات الكبرى للإنشاء والإصلاح والتعمير وسيعرض عليكم عند إعداده، للمناقشة والموافقة عليه إن شاء الله.

ولتأمين سير العمل بدقة أمرنا أن يؤسس بين دوائر هذا المجلس ديوان للمحاسبة العامة سنكون نحن المرجع الأعلى ك، ويتولى أمر هذا الديوان مراقب عام بصلاحيات نُصُّ عليها في نظام هذا المجلس، يراقب جميع واردات الدولة ومصاريفها.

كما أمرنا بتشكيل ديوان تابع للمجلس سميناه (ديوان المظالم) وسنحيل إليه كل شكوى ترفع إلينا وكل مظلمة نراها أو نخبر عنها، ليقوم بالتفتيش والتحقيق في كل دائرة من دوائر المكومة لإعطاء كل ذي حق حقه وليطمئن شعبنا بأفراده وقبائله ان بابنا مفتوح لسماع شكواه وانصاف مظلومه.

والذي نبتهل به إلى الله سبحانه وندعوه مخلصين هو أن يمدنا بعونه وفضله وتوفيقه للوصول إلى أهدافنا فيما يصلح أمرنا في دنيانا وآخرتنا إنه تعالى سميع مجيب وهو نعم المولى ونعم النصير .. والسلام عليكم ورحمة الله".

خطاب جازلة الملك المعظم المن شعبه الكريم بمناسبة الذكرى الثانية للجلوس الملكى السعيد

شعبى العزيز:

أحييكُم بتحية الإسلام.. وأجد من واجبي في هذا اليوم الذي نودع فيه العام الثاني، ونستقبل العام الثاني، ونستقبل العام الثانات من توليتي لقاليد الأصور في هذه المملكة العزيزة، أن أتوجه بقلب خالص لله بحمده، وشكره على نعمائه علينا وعليكم من هذا الأمن الشامل، والتوفيق الذي وققنا فيه القيام بما في وسعنا لما فيه مصلحة بلادنا وشعبنا.. ومصلحة العرب والمسلمين.. وما كنا لولا توفيق الله وقضله أن نجتاز هذه المراحل من الإصلاح، والعمل الدائم، لما فيه مصلحة شعبنا ويلادنا... الله وقضله أن يقال الله علينا أن تمكنا من توسعة الحرم النبوي الشريف والمبادرة لتوسعة الحرم النبوي الشريف والمبادرة لتوسعة الحرم الملاي والقرى، وتقجير الماه وتحسين الزراعة وتسهيل المراحل لكل على على فتمع الطرق بين المدن والقرى، وتقجير الماه وتحسين الزراعة وتسهيل العمل لكل عامل، وتنمية التجارة، وتوسير وسائل العش للشعب...

كما قمنا بتنظيم الأمور الطبية، وإنشاء المستشفيات والمستوصفات، والقيام بإنشاء المعاهد الدينية والعلمية والمدارس والكليات، في شتى أنحاء البلاد، وقمنا بما هو واجب علينا، من رعاية المتكريين، ومواساة الضعفاء في البلاد..

وسعينا في كل مجال لانعاش الجهاز الحكومي، وتنظيمه بتأسيس مجلس الوزراء، لينظر في تصريف شئون البلاد المُختلفة.

ونُظْمَتْ للبلاد ميزانية مالية تمكنا فيها من موازنة الدخل والضرج، واحتفظنا باحتياطي للطوارئ.. كما أن أمامنا مشاريم كثيرة عمرانية ضخمة، لازدهار البلاد وتقدمها..

وإن نعم الله علينا في هذا أكثر من أن تحصى.. وكل ما علينا في مثل هذا الموقف هو شكر. نعمة الله والاستزادة منها..

وأجد من واجبي في هذا الموقف. أن أوصي نفسي وشعبي بتقوى الله، ومراقبته في السر والعلانية، والتزام شرائعه في القيام بما أمر به، واجتناب ما نهى عنه.. ليكون ذلك مدعاة لرضاء ربنا.. وسببا في معاونتنا.

لقد كان سعينا لإصلاح بلادنا بكل ما نستطيع من وسائل.. ولم يكن شيء من ذلك مانعا لنا عن العمل السياسي المجدي لما فيه مصلحة العرب، وجمع كلمتهم، بعقدنا مع شقيقتنا مصر _ زيادة على ما بيننا وبينها من صلات سياسية واقتصادية.. كان لها الأثر الفعال في حياة الملدين – اتفاقاً عسكرياً... كان حلقة قوية في تقوية دفاع العرب ضد أي عدوان أو اعتداء، يراد بهم، بعد الحلف العسكري الذي كان بين مصر وسوريا .. وكذلك كانت مساعينا مجدية وإيجابية مع شقيقتنا سوريا.

شعبي العزيز:

لقد علمتم ما كان من العدوان الغادر من حكومة بريطانيا على أطراف مملكتنا واحتلالها لمنطقة البريمي، بشكل مفاجئ وبدون سابق إنذار. ولم نعلم لذلك سببا.. فقد كنا أوفياء لعهدنا – حينما عقدنا اتفاقية التحكيم معهم– ولكنهم نقضوا اتفاقية التحكيم بانفسهم، في مناسبات عدة من ضغط واستعمال القوة. وارهاب الأهلين بشتى وسبائل الإرهاب ولكن أعيتهم الحيل للوصول الأغراضهم، وأهدافهم، ولم نعلم سببا موجبا لأن ينقض الانكليز عهودهم ومواثيقهم. ولم أجد تعليلاً لهذا إلا أنهم ضاقوا ذرعاً بنا.. فلم يتمكنوا أن يجعلونا متُّكا لهم في أغراضهم الاستعمارية، وأغراضهم الحربية.. التي لا تتفق مع مصالح بلادنا، ولا مصالح المسلمين والعرب.. فقد دعونا للدخول في أحلافهم.. ودعونا أن نسير في ركابهم.. فنأبينا إلا أن نكون في ركاب المسالم العربية الإسلامية. غير عابئين إلا بما يمليه علينا صالح ديننا، ويلادنا، وعروبتنا، فبيتوا هذا العدوان لنا انتقاما منا "وما نقموا منهم إلا

أن يؤمنوا بالله العزيز الحميد".

هذا ولا يفوتنا أن نشير هنا بصورة وجيزة، لما قمنا به مع الانكليز في وقت نشوب الحرب العالمية.. إذ فتحنا لهم بلادنا لمساعدتهم، وقمنا بتأييدهم بكل ما كان في امكاننا.. وقد عرضنا بلادنا للانتقام.. إذ كنا لا نملك أي مدفع مضاد للطائرات.. أو طائرة مقاتلة.. تدفع عنا صولة من يعتدى علينا، كل ذلك مروءة منا ووفاء للصداقة التقليدية التي تربطنا بهم..

وكان جزاؤنا من هذه الصداقة، وهذا الوفاء انتهاك حرمة بلادنا.. والاعتداء على كياننا. في الوقت الذي يدَّعون فيه محبتهم للسلام، وتأييد ميثاق هيئة الأمم ومجلس الأمن..!

وإننا لنهيب بالشعب البريطاني، بأن يعي ما قلناه ويتساءل عن الحقيقة، وما تنسبه حكومته إلينا من اتهام باطل وما قامت به ضدنا من أعمال. ثم يوازن بين الاثنين.. كما أننا لم نلجاً يوما من الأيام إلى القوة ضد الحكومة البريطانية.. بل إننا نزلنا على رغبتها.. بقبول التحكيم. بعد ما كنا نصر على الاستفتاء.. كل ذلك رغبة منا للوصول إلى حل شريف وديُّ معها.. ولازلنا نبغي التحكيم إذا أعيدت الأمور إلى ما كانت عليه بالبريمي.. قبل الحادث الغادر..

شعبى العزيز:

لقد أبهج قلبي ما لقيته من حماس وغيرة، واستعداد للتضحية أمام هذا الاعتداء الغاشم.. وإننا لماملون بحول الله وقوته.. لإرجاع حقوقنا كاملة غير منقوصة.. مستنفدين الوسائل السليمة للوصول الأهدافنا. وسنعمل في كل مجال لرد العدوان عن بلادنا.. بكل ما نستطيع من جهد وقوة..

هذا.. وإن تلك الاعتداءات..التي ما زال اليهود يقومون بها على البلاد العربية المتاخمة لفلسطين.. قد أثارت اهتمامنا، وشدت عزيمتنا، على المضي في الاستعداد لكل عون يتطلبه الموقف.، إذا حزب الأمر.

وأرجو الله أن يمن علينا وعليكم بهديه وتوقيقه .. وأن يجمع كلمتنا مع إخواننا العرب والسلمين.. لما فيه عزنا جميعاً.. ولما فيه دفع العدوان عنا جميعاً..

والسلام عليكم ورحمة الله..



خطاب جاراة الملك المعظم

في الحفل العظيم لاتمام عمارة المسجد النبوي:

(أقيم في الساعة الثانية من مساء يوم السبت الموافق ه ربيع الأول لسنة ١٣٥٥هـ الحفل التريخي الكبير بمناسبة الانتهاء من عمارة المسجد النبوي الشريف. وقد ترأس الحفل حضره صاحب الجلالة الملك المعظم وحضرة جميع أعضاء الوفود القادمة من مختلف الانحاء في الرفارج والداخل لحضور هذا الاحتفال. كما حضره جموع غفيرة من الأهالي. وفي مستهل الوفل وجه حضرة صاحب الجلالة الملك سعود المعظم خطابا ملكيا ساميا تلاه بأمر جلالته حضرة صاحب الساميا تلاه بأمر حمد نجل جلالته ويسرنا أن نقدم نص الخطاب الكريم)،

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصنالحات، والصنارة والسنارم على محمد عبده ورسوله النور الهادي وناشسر لواء الحق والعبدل والسنارم وعلى أله وصحبه ومن سلك سبيله ونهج نهجه.

أيها الاخوان: أحييكم خير تحية وأشكر الله على أن أتاح هذه الفرصة السعيدة التي جمعتنا في خير بقعة وأفضل مدينة بعد بيت الله الحرام.

أيها الاخوان: إن مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم لها في نفوسنا من الحب والحرمة مالا تقوى عوادى الدهر على النيل منه، فهو حب متصل بالعقيدة والروح.. والعقيدة أعز وأقرى ما يملكه الإنسان.. لقد اشتد ساعد الإسلام وانتشر في سائر الأفاق من هذه المدينة المنورة.

يعلم الله ما أصنابنا من هلع حينما بلغ والدي المرحوم أن بعض الأعمدة قد أصنابها الوهن فيادر اسناعته باستدعاء الخبراء من المسلمين لبحث الأمر واستئصاله من جذوره،

وكان لى الشرف بوضع الحجر الأساسي.. ولقد رأيت بعد أن توطدت الأصور لدى أن يتسع المسجد ليسع أكبر عدد من المصلين والزائرين، وأحمد الله أن تم كل شيء في عهدي ويكون لى الشرف العظيم بافتتاحه اليدوم بحضدور هذا الجمع الذي يمثل المسلمين من مختلف الجهات، وإنه ليضاعف غبطتي وسروري حضور علماء الدين من سائر الأقطار، ومن يمن الطالع أن صادف تاريخ الانتهاء من هذه العمارة والاحتفال بها تاريخ هجرته صلى الله عليه وسلم إلى مدينته هذه في شهر ربيع الأول، واني انتهز هذه المناسعة السعيدة فأزف إلى العالم الإسلامي نبأ مشروعنا في توسعة المسجد الحرام في مكة المكرمة على هذا التنسيق الجميل، وقد ألفت لجنة للإشبراف الدائم على تنفيذ هذا المشروع الذي يهمنا ويهم العالم الإسلامي أجمع، وأسال الله أن يسدد خطانا في خبدمة ديننا والنهوض ببلادنا إلى المستوى اللائق بمركزها في هذا العالم إنه سميع مجيب.

خطاب جاراة الملك المعظم

"ننشر هيما يلي نص الخطاب الذي ارتجله حضرة صاحب الجلالة الملك سعود المظم هي حضلة الخداء الكبرى التي اقتيمت تكريما لشي المنافقة على التي اقتيمت تكريما والصحفية وذلك في القصر العامر بالحوية في الطائف بمناسبة الفتتاح مصح الأمراض المسررية بسداد بالطائف بوم ٢٤ / ١/ ١٩٧١هـ.

إخواني الأعزاء في اجتماعنا الأول بالأمس كم رحبت بكم في داركم ويين إخوانكم وعشيرتكم. واليوم اودعكم بمناسبة عزمكم على السفر إلى • الاقطار الشقيقة فأعملكم تحياتي واحتراماتي إلى الرؤساء والشعوب العربية التي اتمنى أن اراها كتلة واحدة

تعمل متحدة في سبيل الحرية والعزة والكرامة.. إنني عاهدت الله منذ اعتليت العرش على. ثلاثة أمور:

الأول: التمسك بكتاب الله وبسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم.

الثاني: التضحية بكل غال للقضية العربية والعمل على تحقيق الوحدة العربية الكبرى بين العرب في كل مكان من وطننا العربي الكبير.

الثالث: أن أكرس حياتي كلها لأبقى ساهراً على رقي بلادي وعلى مصالح البلاد العربية. والإسلامية..

إن اجتماعنا الثلاثي في القاهرة بالرئيسين السيد شكري القوتلي والسيد عبدالناصر لهو والله مفخرة لنا جميعاً وخدمة لبلدنا وللوطن العربي باجمعه. لقد تعاقدنا وتعاهدنا لا لاطماع نبتغيها كلا والله لقد عقدنا النية على انقاذ فلسطين المحتلة مهما كلف الثمن عندنا.. وعقدنا النية على توحيد صفوف العرب وعلى الاخلاص للقضية العربية الكبرى.. ونحن سائرون على هذه الطريقة وثقتنا بالله ثم بالشعوب العربية، إنها لا تخدع بالدعايات الأجنبية ولا بالمضللين ولا بأذناب الدعاية الأجنبية.. نحن لا نريد اعتداء على أحد ولكن لا نريد أن يعتدي علينا أحد، بلادنا حرة وشعوبنا حرة ونحن أحرار نحيا أحرارا ونموت أحرارا. والسلام عليكم..."



غدس العبرب

في الحفل العظيم لاتمام عمارة السجد النبوي:

"افتتحت مجلة المصور عددها الأخير الخاص عن الجزيرة العربية بالكلمة الملكية السامية التالية لحضرة صاحب الجلالة الملك سعود العظم عن العرب والوحدة العربية وحق العرب في أن يكونوا في بالادهم أحراراً عاملين لسلام العالم"..

تنص العرب نؤمن بالإخاء الإنساني ونعتقد فيه وندعوا إليه. وقد ساهم العرب والمسلمون بقسط عظيم في انتشار الحضارة والمدنية والتقدم في العالم بما يعرفه الجميع.

ولهذا فإن دعوتنا إلى الإخاء وإلى حرية الشعوب وممارستها حقوقها المعترف بها في جميع القوانين والأنظمة العالمية المتعارف عليها هي استمرار تقليدي لما يؤمن به العرب، ويدعون إليه في ماضيهم وحاضرهم.

وعلى هذا الأساس، فاننا نؤمن بحقوق العرب في أن يعيشوا أحراراً كراماً في بلادهم يساهمون في التقدم الإنساني بجهودهم الستطاعة.

وإنه لمن دواعى الشرف لى ولإخواني قادة العرب الأحرار أن نسعى إلى هذه الغاية التي نخدم فيها شعوبنا لتتحد صفوفنا المبعثرة، وتتوحد كلمتها المتفرقة في وحدة عربية قومية عامة شاملة، ينتظم فيها جميع العرب في كل مكان من وطننا العربي الكبير المشترك بيننا، وان تساهم هذه الوحدة المنشودة التي نؤمن بها في استتباب الأمن والعدالة والحرية والمساواة ورغد العيش للعالم بأسره...

وإن من تحصيل الحاصل ان أعلن ان العرب قد ظلموا في كثير من أوطانهم ومنعوا بالقوة من ممارسة حقوقهم الشرعية فيها. ونحن ومعنا إخواننا العرب نسعى بالطرق السلمية إلى اعادة حقوقنا المغتصبة!

إننا قد ظلمنا في فلسطين وشمال أفريقيا والبريمي وجنوب الجزيرة العربية وساعد في هذا الظلم أصدقاءنا في الغرب، أولئك النين صادقناهم وحالفناهم وحاربنا معهم في كفاحهم لتحرير بلادهم في حربين عالميتين كان لجهاد العرب فيهما الأثر العظيم!!

إن أصدقاءنا الغربيين هؤلاء قد تناسوا جهود العرب وزمالتهم لهم في السلاح والصراع والكفاح، فلم يقوا لهم بعهودهم ولا بوعودهم، ولقد وجد العرب أنفسهم فجأة ويدون توقع وجها لوجه أمام كفاح عن حريتهم وحقوقهم، فإذا أنصفنا هؤلاء الأصدقاء وحلوا مشاكلنا التي كانوا هم السبب في تعقيدها وخلقها، فنحن العرب _برغم كل ما مضى - على استعداد للتعاون معهم.

إننا نطالب الغرب أن يعيد للعرب حقوقهم في فلسطين، وان يحرر شممال أفريقيا، وجنوب الجزيرة العربية وشرقها، وان يساعد العرب على الوقوف بجانب الحق والعدالة والحرية، وان يحترم استقلالنا، ولا يعرقل وحدتنا، فإذا فعل الغرب ذلك _وهو حق من حقوقنا – فنحن دائماً في جانب

الحق والعدالة والحرية. إننا نامل أن يكون أصدقاء الأمس أصدقاء الغد. وهذا متروك لقادة الغرب وشعويه المحبة للحرية، لأننا مسؤولون أمام شعوبنا عن حقوقها. والأمانة العظمى التي نتقلدها في قيادتها اليوم تفرض علينا ألاً نضرط فيسها وهي جزء من إيماننا ، مقدنة،

وإن من أهم أهدافنا العون والمساعدة على كل ما فيه الأمن والطمائينة في جميع أنحاء العالم، كي تحيا شعوب الأرض حياة طبية يسودها السلام والإخاء الإنساني.

(الجلد ١٦ - دو القعدة ١٣٧٥هـ)

خطاب ملکی کریم

وجهه جلالة الملك (سعود) المعظم إلى جميع المسلمين في حج عام ١٣٧٥هـ

من سعود بن عبدالعزيز إلى جميع إخوانه المسلمين الواقفين معه في هذه المشاعر الحرام هذا اليوم..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته،

وبعد فلبيك اللهم لبيك لا شريك لك لبيك إن الحمد والنعمة لك والملك لا شريك لك.

ثم إني أحمد إليكم الله الذي لا إله إلا هو الذي وفقني وإياكم إلى أن يجتمع بعضنا ببعض من مشارق الأرض ومغاربها في هذا اليوم العظيم وعلى هذا الصعيد الطيب من هذه الأرض القنسة أخوانا متحابين متناصحين مسلمين قانتين خاشعين نرجوا رحمته ونخشى عذابه ونصلي ونسلم على سيد هذه الأمة وباعث مجدها وجامع كلمتها وموحد صفوفها محمد العربي العظيم، الذي أرسله الله هدى ورحمة للعالمين. صلى الله عليه وعلى أله وأصحابه هداة هذه الأمة ومن تبعهم باحسان إلى يوم الدين.

ثم إنني اتجه الآن من موققي هذا إلى كل مسلم يشهد معنا أداء هذا الركن من أركان الإسلام، بالتحية الإسلامية الأخوية، وبالتهنئة القلبية الصادقة، على ما أنعم الله على وعليكم من الاجتماع في هذا الموسم، متجهين إليه تعالى بقلوبنا واسماعنا وأبصارنا وخوالج افئدتنا فنسير في أداء هذه الفريضة على ما جاء به رسول الله من عند الله لا نزيد عليه شيئا ولا ننقص منه شيئاً، (وما أتاكم الرسول فخذوه، وما نهاكم عنه فانتهوا) وذلك أن الله سبحانه وتعالى قد انزل على رسوله الكريم في حجة الوداع وهو واقف في هذا الموقف الذي نقفه اليوم جميعاً آخر أيات الوحي والتنزيل وهي على تعالى: (اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الإسلام دينا) فالمحد لله على ما أنعم به علينا من هذا الدين السمح الكامل الذي يدعونا إلى العزة والمجد والقوة والاتحاد. ثم إنني أشعر بأن من الواجب على وعلى كل فرد من جموعكم الزاخرة التي يغص بها في هذا اليوم السهل والجبل أن يخلص العبادة لله وحده ولا يشرك به شيئاً ولا يدعو معه أحداً ولا يتخذ له الدوم السهل والجبل أن يخلص العبادة لله وحده ولا يشرك به شيئاً ولا يدعو معه أحداً ولا يتخذ له الدعوة المحمدية التي شرف بها الأمة العربية لحملها ولنشرها في مشارق الأرض ومغاربها عرف الدعوة المحمدية التي شرف بها الأمة العربية لحملها ولنشرها في مشارق الأرض ومغاربها عرف حينذذ معنى التوحيد وأساسه ومبناه وهو في هذه الصورة الرائعة الإسلام الذي دعا إليه النبيون

إخواني المسلمين بعد بضعة أيام سينفض اجتماعنا هذا وسيعود كل منا إلى بلاده وأهله وهو موفور الصحة والعافية إن شاء الله بعد أن حقق أمنيته العظيمة بهذا الحج القبول إن شاء الله، لهذا في العظيمة بهذا الحج القبول إن شاء الله بعد أن حقق أمنيته العظيمة بهذا الحج القبول إن شاء الله بلهذا في المنافذ الهذا في المنافذ المسلمين كانوا الصالح: لا يصلح آخر هذه الأمة إلا بما صلح به أولها وإنكم لتعلمون جميعاً أن المسلمين كانوا على هذه العقيدة وعلى هذا المبدأ زخرت به قلوبهم ومن شم حملوا هذه الدعوة المحمدية إلى زوايا الأرض مبشرين ومنذرين، فتعلمت منهم الشعوب معاني الإنسانية والخير والهداية والحق واليوم وقد من الله على أكثر الشعوب الإسلامية بالحرية والاستقلال وبدأت تباشر تحرير الأجزاء الأخرى من وطننا الإسلامي المشترك في الشرق والغرب بهذا الكفاح المشرف، فإنني أدعو المسلمين كافة في هذا الموسم الذي نحتفل به ونجتمع فيه، أدعوهم جميعاً أن يتعاونوا ويتكاتفوا ويتعاضدوا وأن يتعاونوا، أدعوهم إلى أن يجتمع بعضهم ببعض ليتعرف المسلم على أخيه المسلم حتى إذا ما تم لهم ذلك درسـوا مشـاكلهم ويـحشوا حـاضـرهم ورسموا الخطة لمستقبلهم وتواصوا بالحق وتواصوا بالصبر...

الأولون أمنا به ودعونا إليه وكافحنا في سبيله.

إننا نحن المسلمين لا نهدف بالدعوة إلى وحدتنا وجمع كلمتنا وتوحيد صفوفنا شراً ولا عدواناً



بأحد، لأن الشر والعدوان ليسا من الإسلام في شيء وإنما نهدف ونقصد بذلك أن يكون العالم الإسلامي في وضع محترم مشرف ليساهم في رفع المستوى الروحي والثقافي بين الأمم وفق الرسالة الإنسانية التقليدية التي عرف بها الإسلام وقام على أساسها وعلى مبادئها نريد للمسلمين العزة في بلادهم والجد في أهدافهم والسمو فيما يصبون إليه، وأن يكونوا كالبنيان المرصوص يشد بعضه بعضاً في المساهمة في نشر الحضارة والمعرفة بين البشر.

هذا ما أدعو إليه جميع إخواني المسلمين من هذه المشاعر الحرام وأرجو أن نتعاون جميعاً على الدعسوة إليه والعسل من أجله، ومن أجل هذه

الرسالة الإنسانية السامية دعونا إلى المؤتمر الإسلامي العام جميع قادة المسلمين وزعمائهم حتى إذا اجتمعنا قريباً إن شاء الله في هذه الديار تداولنا فيما بيننا الرأي في جميع الوسائل العملية والفعالة لتحقيق هذه الاماني والامال الغالية على الجميع وإنني لأرجو الله مخلصاً أن يتمخض ذلك الاجتماع التاريخي العظيم عن اتحاد وجهات نظر الشعوب الإسلامية في الطريقة التي يجب أن يسلكها المسلمون لمعالجة قضاياهم ودفع العدوان عن أوطانهم، وأن تكون كلمتهم وموقفهم موحداً أمام كل مشكلة عالمية تمس مقدرات شعويهم وحقوقهم المشروعة خصوصاً في هذه الحقبة التي اشتد فيها الصراع العالمي على أمور حيوية هامة فهي من اختصاص وحقوق وشؤون المسلمين أنفسهم والتي تقرر مصير ومصالح هذا الجزء الحيوي من الأرض الذي هو وطننا ومجالنا الروحي والمادي والذي يجب أن يكون للمسلمين في كل ما يتعلق بشحوينه شخصيتهم المستقلة وكلمتهم الفاصلة وحقوقهم المعترف بها.

على هذه المبادئ نصادق من يرغب مصادقتنا ونخاصم من يحاول انتقاصها منا بكل ما أوتينا من حول وطول وقسوة. والله سبحانه وتعالى يقول في كتابه العزيز: "ولينصرن الله من ينصــره" فليبلغ الحــاضر مـنا الغائب وليكن كل منا داعيا ومبشراً بهذه المثل العليا بن الناس..

وإنني لاتمنى للجميع حجاً مبروراً وسعياً مشكوراً وعودة حميدة إلى أهله ووطنه والسلام. عليكم ورحمة الله وبركاته. "تفضل حضرة صاحب الجلالة الملك سعود المعظم، شارتجل هذا الخطاب الملكي السامي الذي ملأ قلوب شعب اطمئنانا على سهر جلالته على تأمين رضاهيتهم وسلامة اقتصادياتهم. وقد ألقى جلالته هذا الخطاب التاريخي العظيم في المؤتمر الشعبي الكبير الذي حظى بشرف رئاسة جلالته بالقصر الملكي العامر بجدة".

قبل أن ابدأ حديثي أود أن أرحب بكم وأعرب عن سروري بالاجتماع برجال المال والتجارة لنتحدث معكم فيما فيه مسالح البلاد وما فيه انعاش التجارة وتسهيل المعيشة لطبقات الشعب.. وقبل كل شيء أخبركم أنني منزعج جدا لما

أولاً: من جهة أثرها على الضعيف ومن أ

غلاء المعيشة على طبقات الشعب الذي أرعاه كما أرعى نفسي وأولادي.

ثانياً: تأخر الاستيراد نظراً لقلة العملة الصعبة، وعدم امكان العصول عليها لأسباب كثيرة · السبب الأول أنكم تعرفون أنه لما حدث الاعتداء على مصر الشقيقة قطعنا البترول وتدفقه إلى الأسواق التجارية من البحرين ومن الموانئ السعودية، الأمر الذي كلف خزينة الدولة شيئاً لايستهان به.

السبب الثاني اقفال القناة نتيجة لأثار العدوان الأمر الذي جعل الاستيراد صعبا من الاقطار البعيدة.

السبب الثالث: إننا قمنا بمساعدة إخواننا العرب بقروض، ولو أن هذا أدى إلى ما أدى إليه من هذه الحالة، ولكننا قمنا بواجبنا نحو أشقائنا ونحو بلاد شقيقة.

ويمناسبة اجتماعنا هذا أو. أن أصرح لكم أني قررت أن أضع حداً لهذه الحالة وسأباشر الأمر بنفسي، وذلك على الأسس التالية.

سير الأعمال التجارية على أسس متينة ثابتة لا تقبل التلاعب ولا التأخر لأن التأخر يضر بالمسلحة العامة ويهمني كثيراً مستوى المعيشة في البلاد والترفيه عن الفقير وعن الذي لا يجد إلا أسداقه المحلية.. فإذا كانت السلع في الأسواق المحلية غالية الشمن فالا شك أنه سيصعب على الضعيف أن يكتسب معيشته ومعيشة أولاده، وهذا شيء يهمني أكثر من غيره، لأن المسلمين الذين تحت ولايتي أدين لله في تفقد أحوالهم، وفي الترفيه عنهم، وفي - very 1 4 - 1500 / 200 V . . TA

تسهيل المعيشة لهم.. وأعتقد أن من اليسير تحقيق هذا ولله الحمد، فالحكومة غنية والحمد لله، والتجار كذلك لا يدخرون جهداً في استيراد الأشياء الضرورية التي ينتقع منها الفقير قبل الغني. وبهذه المناسبة واجتماعكم عندي يجب علينا أن نضع حدا لهذه الأمور، ونسهل طلباتكم في الخارج ونجعل الأسواق ملأي بالأرزاق والكساء وكافة الأشياء الضرورية التي يتمتع بها الفقير ويكون قادراً على معيشة أولاده، ومطمئنا إلى الحكومته وأن أصحاب رؤوس الأموال وفروا عليه المعيشة وبهذه المناسبة فإني على استعداد لسماع أي شكوى وأي اعتراض، أو أي عمل يخل بالتجارة، وقد شكلت لجنة برئاسة العم مساعد ووزير المالية ومستشاري ومن أهل رؤوس الأموال واثنين من مجلس الشورى لكي تضع حداً لهذه الحالة وتعيد الأمور إلى نصابها الطبيعي، هذا من جهة الاستيراد والعملة الصعية.

الأمر الثاني: أهيب بكم أنتم يا إخواننا أصحاب رؤوس الأموال فإنكم الآن والحمد لله في مركز بؤهلكم أن تستغلوا ثروة بلادكم التي تمتع بها الأجنبي أكثر مما تمتعتم بها أنتم، وهذا أعتقد أنه ذنبكم أنتم وليس ننبنا نحن لأننا فتحنا الباب على مصراعيه، وأني مكرس حياتي لعز العرب جميعاً والنهوض بهذه البلاد على الأخص من حيث استثمار ثروتها الطبيعية، والمساعدات في تذليل كل صعب، فأهيب بكم أن تتبقظوا من هذه الغفلة وتستعملوا رؤوس أموال أجنبية في استثمار بلادكم.

بلادكم فيها خيرات- بلادكم فيها معادن، بلادكم فيها أمن، بلادكم فيها طمانينة، بلادكم مرموقة من جميع النواهي السياسية والاقتصادية، وأينما نظرتم يمينا أو شمالاً فستجدون أن كل بلد فيه شسيء من الارتباك وأشباء أخرى لا تضفى عليكم، والبلاد هذه والحمد لله أمنة مطمئنة.

أبوابي مفتوحة للفقير قبل الغني. الإنصاف قائم. الشريعة قائمة. العدل قائم والطمائينة والأمن كذلك. وذلك ببركة الله ثم ببركة تمسكنا بديننا ويمبادئنا القويمة من الصدق والإخلاص والنية الحسنة، كذلك يوجد أفراد من الناس سواء من الحكومة أو من غير رجال الحكومة يخرجون أموالهم إلى الخارج وهذا شيء منكر ولا يمكنني أن أجيزه أو أرضاه بل يجب أن تستثمر الأموال في نفس البلاد، إلا إذا كان هؤلاء ليست لديهم ثقة بحكومتهم ولا يجب أن تستثمر الأموال في نفس البلاد، إلا إذا كان هؤلاء ليست لديهم ثقة بحكومتهم ولا ببلادهم ولا بمستقبلهم فهذا أمر أخر.. أما أنا فإنني مستعد وفاتح أبوابي وفاتح أذني وقلبي لكل ما فيه خير هذه البلاد، واسعاد هذه البلاد، وتقدم هذه البلاد، غير مبال بالصعوبات التي ألقاها، ولا بما قد أتعرض له في جسمي أو في صحتي وان أدع شيئاً يحول بيني وبين هذه المهمات. فإنني أهيب بكم أن تتيقظوا وتستعملوا أموالكم في مصالح بلادكم. في الصناعات، في المعامل في المنشات، وفي كل ما يعود بالفير لبلادكم ولكم أثمة، وإزادهار بلادكم والكساعدات المادة والعنوية والأدمة.



هذا كل ما أحببت أن أسمعكم إياه ونحن الآن نشكل هذه اللجنة حتى تجتمعوا معها وتنظر في شكواكم، ونضع حداً لهذه الأمور كذلك نرى من المصلحة أن ننظر في عملتنا المحلية، لأن عملة البلاد السعودية ليست مقبولة في الوقت الحاضر في جميع البلدان الخارجية، ومن المصلحة أن تكون عملة البلاد مقبولة في كل بلاد كما أن عملة البلاد، الأخرى مقبولة في بلادنا، فهذا شيء أعتقد أنه طبيعي، وأعتقد أن بعض الارتباكات ما جاءت إلا من هذه الناحية، فعلينا جميعاً، حكومة وأنتم يا إخواننا الماضرين، أن نسعى إلى ما فيه خير هذا الشعب ورفاهية هذا الشعب، ورفى مستوى معيشته حتى تبرأ ذمتنا من جانبه، ونكون قمنا بواجبنا الذي أمرنا به الله سبحانه وتعالى.

هذا كل ما عندي فإن كانت لدى أحدكم ملاحظة مستعجلة أو شيء من الأمور فأنا مستعد لسماعها وأن هذه اللجنة برئاسة العم مساعد ستجتمع معكم ونذلل إن شاء الله كل صعب ولا يمكن أن تنصرفوا حتى تكون كل الأمور قد سارت على الوجه المطلوب ولما فيه خير البلاد ولما فيه خير لتجارتكم وأرجو الله أن يوفقنا وإياكم للخير وينصر دينه ويعلي كلمته ويجعلنا رحمة للعباد والبلاد.

(الحلد: ١٧ - ذو القعدة ١٣٧٦هـ)

B1 N K

الكلمة الملكية الكريمة

التي وجهها جلالة الملك المعظم لشعبه بمناسبة ذكرى جلوسه على العرش

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله، وبعد، فان من دواعي سروري أن أتحدث إليكم في مناسبة انسلاخ العام الرابع من تولينا مقاليد الأمور في بلادنا العزيزة، شاكرين المولى عز وجل على ما أولانا من نعم جزيلة، في هذه الحقبة من الزمن وعلى ما وفقنا إليه فيها من أعمال شاملة، رفعت مسـتوى المعيشة داخل البلاد، واحلت مملكتنا في المنزلة اللائقة بها في الخارج. وما كان هذا يتحقق لنا، لولا تمسكنا بأهداب الدين الحنيف، كما فعل أباؤنا من قبل، وجعلنا كتاب الله دستورنا، وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم، سبيلنا المهد، وهدفنا المسدد، منهما نستمد الهداية من الله العزيز القدير، وبالمحافظة على شريعتهما وشعائرهما نرجو الخير والسلامة في الدارين.

ولقد أولينا عنايتنا الخاصة لنشر علوم الدين وإخراج أكبر عدد من العلماء الأخيار كي يبسطوا مناهج الحق والعدالة بين الناس، وينيروا أفئدة الرعية بالعلوم الإلهية الوضاءة، فأسسنا المعاهد الدينية في المدن وأقمنا مساجد الله في كل مجتمع، وكان من نعم الله علينا أن يسر لنا توسعة الحرم النبوي الشريف ثم المباشرة في توسعة بيت الله العتيق، كي يستوعب حشود حجاج البيت الذين يتزايد عدهم بحمد الله سنة بعد سنة، كما هيأنا لهم سبيل المناسك، كي يتموها في حالات تكفل لهم الراحة والصحة والطمائينة مما كان له أطيب الأثر بين المسلمين في مشارق الأرض ومغاربها.

ومن نعم الله علينا أن فتح لنا أبواب الرزق ويسر لنا القيام بالأعمال الضخمة في جميع مرافق الصاة.

ولما كان من أعرز أمانينا القحضاء على الفقر والمرض والجهل، فقد عملنا جاهدين على توفير والمرض والجهل، فقد عملنا جاهدين على توفير سبل العيش والعمل الحر للمواطنين، فارتفع مستوى المعيشة، وازدهرت البلاد برونق جديد كريم ودحر فيها الفقر والعوز وطهرت منها الأمراض المعدية وانتشرت فيها وسائل الوقاية والمعالجة وأسسنا في هذه الحقبة القصيرة، مثات

المدارس لتعليم أبناء الشعب مختلف العلوم وافتتحنا بالأمس أول جامعة سعودية، كخطوة أولى ستتبعها خطوات مماثلة بعون الله وتوفيقه لتعليم العلوم والفنون الخيرة النافعة وقد نعمت البلاد من اقصاها إلى أقصاها بحمد الله بأمن شامل وساد فيها الاستقرار والطمانينة مما لم تشاهده منذ منات السنين، فقصدها طلب الرزق والأعمال من كل مكان، أما في الحقل الاقتصادي فمازلنا نواجه مشكلة التغلب على العلمة الصعبة ونعمل على اتضاذ الوسائل اللازمة لتأمين حاجة البلاد منها بالطسرق السليمة، وقد أولينا الجيش أكبر اهتمامنا، فنزودناه بما يحتاج إليه من أسلحة وعتاد، ليتمكن من حفظ الأمن في البلاد ومن الدفاع عنها وعن شرفها وكرامتها.

ولم يكن تقدمنا في شئوننا الخارجية، ورفع اسم مملكتنا والحفاظ على كيانها السياسي، بأقل من تقدمنا في شئوننا الداخلية، فقد وفقنا الله إلى وضع خطة مستقيمة صريحة، لا عرج فيها ولا أمتا، قصدنا بها إلى تآليف القلوب وإزالة أسباب سوء التفاهم والتفرقة والعمل المستمر لتوحيد الصفوف، في عالمنا العربي الشقيق، ثم إلى تمكين أواصر الأخوة الإسلامية، واحالال التعاون، وحسن التفاهم بين شعويها قدر المستطاع، عملاً بقوله تعالى وأصلحوا بين أخريكم كما عملنا على تحسين صلاتنا بجميع الدول الأخرى، إلا أننا نواجه شرا مستطيراً وخطراً عظيماً يجب أن نوجه إلى مقاومته جميع قوانا وكل إمكانياتنا ذلك هو الصهيونية، التي تمكنت من غرس مخالبها في جسم فلسطين العربية، تلك البقعة المقدسة والعزيزة على كل عربي ومسلم، فأقامت فيها كيانا، ما فقئ منذ نشأته البغيضة، يؤلب على العرب دول الاستعمار ويحيك لهم المؤامرات والدسائس كي يحققوا مطامعهم الواسعة في البلاد العربية، ويفرضوا عليها سيطرتهم وجبروتهم، ولن يهدأ لنا بال ولن يكون لنا في هذه المنطقة العربية أمن ولا سلام عليها سيطرتهم وجبروتهم، ولن يهدأ لنا بال ولن يكون لنا في هذه المنطقة العربية أمن ولا سلام

ما دام هذا الدخيل والمرض الوبيل ناشبا في جسمنا العربي، فإلى هذا السرطان يجب علينا وعلى الأمة العربية والشعوب الإسلامية قاطبة أن نبذل كل تضحية في سبيل اجتثاثه، والخلاص من شيروره، وإعبادة اللاجئين إلى وطنهم ورد أسوالهم السهم ثم إنه لا بزال جزء من بلادنا السعودية محتلا في منطقة البريمي وما زال أهله مبعثرين بعيدين عنه فلن يستقر لنا قرار حتى يعود هذا الجزء العزيز إلى أحضان أمه، ويشاطرها الحياة، وينعم في كنفها الأمين.

ولابد لنا هنا من تكرار القول وتوكيده بأننا قمنا وسنقوم ببذل الجهد لمساعدة جميع الأقطار العربية في سبيل حريتها، وسيادتها ونعتبر أنفسنا مع الدول العربية الشقيقة بدأ واحدة وصفا متراصا في وجه كل مغير على أي قطر عربي فدفاعنا عن العروبة مشترك، وحدود العروبة واحدة والذب عنها واجب على كل عربي أيا كان مسقط رأسه.

إنى إذ أسرد بإيجاز ما قمنا به من أعمال داخل البلاد، وما رسمناه لسياستنا من خطط خارجية لم أت بجديد عليكم ولكنا نذكر ذلك في هذه المناسبة، تحدثا بنعمة الله علينا وعليكم ورغبة منا في تأكيد العزيمة على السير في هذا المضمار بخطى أوسع وهمة أعلى، آملين أن نجد من إخواننا العرب في مختلف أقطارهم تعاونا سجدياً ومن إخواننا المسلمين صدى وتجاوباً، لنصل إلى الغايات السامية التي نستهدفها جميعاً، ونحن وإياهم بحمد الله وتوفيقه متفقون في المبادئ، متضامنون على الأسس، مصممون على المضى في العمل وفقاً لميثاق الجامعة العربية ودفاعنا المشترك، وطبق قرارات مؤتمر باندونج وعلى الأسس التي قام عليها ميثاق هيئة الأمم فقد ضمنت هذه المبادئ، ووضعت هذه الأسس، لأشرف الغايات وانبل المقاصد، وأعدل المطالب وهي حرية الشعوب واستقلالها وسيادتها، ودفع العدوان قولاً وعملاً بالوسائل المشروعة وبالتعاون لأقرار سلم عام ينتظم العالم بأسره.

وإنَّا لنأمل صادقين أن يعمل العرب والمسلمون جهدهم للتأزر الوثيق والتَّأخي الشامل إذ بهما وحدهما يتفتح لنا فجر جديدوينبثق في أعماقنا شعور الكرامة والعزة.

كما نرجو أن بضاعف المبلمون اهتمامهم بصد قوى الاستعمار ومكافحة الصهبونية الخطرة ومحاربة المبادئ الهدامة، فكل هذه التيارات مما يهدد معنويات الأمم والشعوب ويؤثر في مستقبلها وكبانهاء

أجل لن يتم لنا جميعاً النهوض الحقيقي إلا بالرجوع إلى تعاليم ديننا الحنيف وتفهم مبادئه الحكيمة وأسسه القويمة، وأوامره السامية، وفي كتاب الله العزيز نبراس يضيء لنا معالم الطريق مهما ادلهمت الخطوب وتكالبت الأزمات "ولينصرن الله من ينصره".

فلنعمل إذن بدأ واحدة، وكتلة مجتمعة لكل ما فيه خير أممنا، ودرء الأخطار عنها، وإنني أعاهد الله أن أعمل بصدق ووفاء لجمع شمل العرب والمسلمين على كلمة سواء، وعلى رفاهية شعبي العزيز، بما يجعله في مصاف أرقى الشعوب المتحضرة.

والله ولى التوفيق، وهو نعم المولى ونعم النصير..

أحمد الله سبحانه وأساله دوام النعمة والتوفيق لكل خير، اللهم كما زودتنا نعما فألهمنا شكراً. والصلاة والسلام على سيد المرسلين وخاتم النبيين، رزقنا الله اتباع شريعته والعمل

وبعد فقد مضت خمس سنين منذ تغمد الله برحمته والدنا

الكبير، فمضى حميد السيرة محمود الأثر بعد أن جاهد في الله حق جهاده، ولم يأل سعيا في إصلاح العباد

وتأمن البلاد.

وقد احتملنا العبء من بعده وحملنا الأمانة على أثره وباشرنا في اتمام ما ابتدأه جلالة والدنا العظيم تغمده الله برحمته من المشاريع العمرانية متوكلين على الله مستعينين به غير آلين جهداً في أداء حقوق الله تعالى وحقوق عباده والقيام على الرعية بالعدل والرأفة والبر والشفقة.

وقد مضت هذه السنوات والعالم في قلق واضطراب، وجدال وخصام بما فرق الناس الهوى وباعدت بينهم المطامع، فحرصت كل الحرص على أن تتمسك أمتنا في

هذه الأحداث بإيمانها وتعتصم بشريعتها، وتحافظ على أخلاقها وآدابها وحضارتها لتحقق قول الله تعالى "كنتم خير أمة أخرجت للناس تأمرون

بالمعروف وتنهون عن المنكر وتؤمنون بالله".

ففي الخمس سنين التي احتملت فيها أعباء المسؤولية العظيمة ـ فبل الله والأمة- خطت هذه البلاد السعودية خطوات واسعة في العمران لا مثيل لها في أكثر بلدان الشرق الأوسط، وهيأ الله سبحانه لنا نعمتي الأمن والرخاء، بما لم يكن لهذه البلاد المترامية الأطراف في مئات السنين.

لقد عملنا جهدنا وبذلنا وسعنا لتكون بلادنا دار أمن وعمران وتقدم، فاحتفظنا في سياسة الدولة الخارجية بأصول من شأنها إدامة أحسن العلاقات مع الدول العربية والإسلامية، متخذين من التمسك بميثاق الجامعة العربية والأمم المتحدة نبراسا لهذه العلاقات، فقد سرنا في صلاتنا بالبلاد الإسلامية على ما يوجبه الإسلام وتقضى به الأخوة بين المؤمنين، فأُحكمنا عرى المودة والمحبة بيننا وبينها، وزرنا بعضها رغبة في الاطلاع على أحوالها



والتعرف إلى أولى الأمر فيها والعمل لإحكام التآلف والتعاون معها ودعونا رؤساعها ازيارة بلادنا.

وأما دول العالم الأخرى فقد تبعنا معها سياسة وسطا مخلصة لميثاق الأمم المتحدة فلم نتحيز ولم نخرج عن جادة المعاملة الحسنة، ولم نخاصم إلا من اعتدى علينا، وان كنا اليوم في نزاع مع بعض الدول الكبيرة، فقد عملنا جهدنا لفض هذا النزاع بالطرق الودية، فقبلنا التحكيم في مسالة حدودنا الشرقية في البريمى وغيرها، ولا زلنا نقبله حلا كريما، ولكن الطرف الأخر نزع إلى القوة واعتدى على أرضنا ثم اعتدى بعد ذلك على حليفتنا وشقيقتنا مصر، فقطعنا علاقاتنا الدبلوماسية معه ولا تزال مقطوعة ومتى عاد إلى الحق واحترام الاتفاقية فإننا نرجب باستئناف علاقاتنا العادية معه.

وأما فرنسا التي ليس لها معنا الآن علاقات دبلوماسية أيضاً، فإن إسرافها في البطش بالمسلمين في الجزائر وعدوانها على مصر اضطرنا لقطع هذه العلاقات، وما كان لنا أن نغض الطرف عن عدوانها على إخواننا الجزائريين، وفيما عدا هاتين الدولتين فإن علاقاتنا ودية مع جميع دول العالم.

وأما إسرائيل فنحن لم نعتبرها في أي وقت دولة ولا عرفنا لوجودها أي كيان شرعي بل نعتبر قيامها على أرض العرب وتشريدها آبناء فلسطين عدوانا على البشرية كلها.

ونحن نحمد الله أن سياستنا السلمية وعلاقاتنا الطيبة مع دول العالم قد ساعدت على استمرار الأمن والسلام في منطقتنا، وحظيت ولله الحمد البلاد العربية السعودية بأمن شامل في الداخل والخارج وذلك بفضل اتباعنا كتاب الله وسنة نبيه.

لقد قامت سياستنا في السنوات الخمس الأخيرة على الرغبة الصادقة في السلم ومحبة الانصاف للجميع وان طبيعة بلادنا ومكانتها في عالم الإسلام وكونها مجمعاً لحبجاج المسلمين وفيها قبلتهم والحرمان المقدسان يجعل من واجبها الحياد التام في كل نزاع، والمحافظة على أحسن الصلات مع جميع الدول الأخرى مرعبة في تتمية صلات الإخاء البشري وتيسيرا للمسلمين في جميع الأرض، أن يؤدوا مناسكهم وقد مَنَّ الله علينا بالنجاح في هذه السياسة التي هي إحدى خططنا الأصلية.

وإنني وحكومتي نرقب، في يقظة. سير الحوادث العالمية، لأجنب هذه البلاد المقدسة المزالق. وقد أكرمني الله بولاية شؤونها ليديم الله عليها نعمة الإسلام. والأمانة العظيمة التي انتمننا الخالق سبحانه عليها، وهي خدمة الحرمين الشريفين، نبذل الجهد في أدائها على وجهها.

وقد أنشـنا من الأبنية والطرق ما ييسـر الحج ويرفه الحجاج في الناسك كلها في مكة وعرفات وبنينا المستشفيات في مجامع الحج، لعالاج من يمرض من حاج المسلمين على اختلاف أجناسهم وألوانهم.

وبعد الفراغ من عمارة الحرم النبوي التي تمت على أجمل الأشكال وأجمل الهيئات شرعنا في توسعة الحرم المكي وتشبيده وتجميله وإحاطته بالشوارع والمسالك التي تُسيِّر وفود

المسلمين إليه، وقد جاء ما أنشئ من العمارة الجديدة دليلاً على عظم العمارة المقصودة وعلى روعتها وجلالها، وفائدتها لحاج بيت الله الحرام وموافقتها لما تمناه المسلمون زمنا طويلاً من تشييد الأماكن المقدسة، وبذل الجهد والمال في جعلها لائقة بالحضارة الإسلامية، شاهدة بعناية خدام الحرمين بها دون ضن بمال أو جهد،

وقد كان كثير من المسلمين يشكون ما يلقون من عناء السبعي وأنهم يسعون في سوق يكثر فيه الزحام والضوضاء وتقطع السابلة الطريق على الساعين، فاليوم يعجب كل مسلم ويفخر بما يرى في السعى من سعة وراحة وجمال.

ولا يزال العمل مستمراً في جد ودأب لتوسعة الحرم والله ييسر لنا أداء الواجب ويعيننا عليه ويجعل عملنا فيه خالصاً لوجهه الكريم.

وقد تصدع سقف الكعبة وبعض جدرها فلم نأل جهداً ولم ندخر وسعا حتى تم ترميمها وتدعيمها واحتفل بهذا التجديد احتفالأ شهده ممثلو الأمة الإسلامية فرحين مستبشرين معجبين بالمبادرة إلى تدعيم الكعبة والفراغ من ترميمها في أيام قليلة.

لقد كان فضل الله علينا وعلى بلادنا في السنين الأخيرة كبيراً، فنمت موارد الدولة نمواً عظيماً، ونما معها العمران والتقدم بما ترون من مدن جديدة منتشرة من شرق هذه الجزير العربية إلى غربها. هذه المدن وما تبع نموها من طرق وخدمات متعددة وتحسين وتجميل يحق لبلادنا أن تفتخر بها وبالسرعة في إنشائها، ولقد أنفق في سبيلها أموال طائلة ولكنها كانت ضرورة لتطور البلاد العربية السعودية من البداوة إلى الحضارة وضمانا ضد العطالة، وتكثيراً للعمل، وهي لا شك مقدمة لظهور مواد جديدة وأعمال متنوعة في الصناعة والتجارة مما يهيء للبلاد أرزاقاً أخرى.

وقد كان لهذا العمران السريع المتزايد أثره في توزيع الثروة بين الناس والقضاء على البطالة والفقر في البلاد حتى توارد عليها طلاب الرزق من بلاد العرب والمسلمين، وقد عاشت قَبْلُ قروناً هَى حاجة إلى صدقات المسلمين، وهي اليوم ولله الحمد في مقدمة الأوطان أمنا ورخاءاً وقد شعرنا بسرعة هذا التطور العمراني سواء في المدن الجديدة والقديمة أو مراكز الإنتاج للثروة الرئيسية من النفط، فوضعنا خططا وأوامر ضمنت للعمال في بلادنا أحسن شرائط الخدمة والعمل في البلاد الراقية.

ففتحنا أمام العامة سبل العيش وسبل الأمن الاجتماعي، وقدمت الدولة لهم من الخدمات المجانية في الصحة والتعليم، والزراعة والضمان ضد الكوارث والحوادث، ما تفخر به البلاد العربية السعودية، وهي خدمات مجانية في التعليم والصحة والزراعة قليلة النظير في الشرق

وان نمو هذه الخدمات وتوسعها في فترة قصيرة هو مدعاة للفخر وموجب لشكر الله تعالى. وقد اطرد التقدم في مرافق المعايش كلها، وفي نظام الحكومة وأعمالها، وهذه أمثلة مما نالته بلادنا في سنوات قليلة:



١- عنيت كل العناية بتعليم الدين، وفي الدين صلاحنا وفلاحنا، فأكثرنا من المعاهد الدينية ويسرنا لأسانذتها وطلابها المعيشة، ليفرغوا لطلب العلم، فازداد عدد الطلاب والمتخرجين فسدوا حاجة البلاد في القضاء والفتيا والوعظ والارشاد وأمور أخرى.

وأنشانا المدارس الابتدائية والثانوية في سنوات قليلة فوجدت ناشئة البلاد موارد العلم ميسرة قريبة إليهم، في المدن والقرى، في الأرجاء الدانية والقاصية، وقد تقدم التعليم الابتدائي والثانوي في سنوات قليلة تقدما نال الثناء والإعجاب من المتبعين لتاريخ التعليم في بلادنا وغيرها فحمدنا الله سبحانه على ما يسر لبلادنا من احياء سنن المسلمين في طلب العلم وبذل المال والجهد في تحصيله وبلوغ الغاية فيه.

ولما شرعت مدارسنا الثانوية تخرج طلبتها وكثر المتخرجون بادرنا إلى إنشاء الجامعة، وقد أنشئت فيها كليات، وستنشأ أخرى حتى تستوعب كل أنواع المعارف وتساير جامعات العالم في إخراج العلماء النافعين والباحثين المدققين في كل علم وفن، ائتماراً بأوامر الإسلام التي تأمر بالنظر في ملكوت السموات والأرض، والنظر في أحوال الأمم ماضيها وحاضرها وطلب العلم في أقصى الأرض.

وقد وضعت خُطط الجامعة على أن تكون جامعة إسلامية عربية تأخذ بأقصى ما بلغه العلم وتستمسك بالدين والأخلاق وتنشئ للأمة ناشئة عالمة عربية إن شاء الله.

وقد خطط للجامعة أبنية كبيرة كثيرة اشترك في تخطيطها مهندسون من أرجاء العالم واختير أحسن تخطيط لتبنى عليه الجامعة قريباً بتوفيق الله تعالى.

وكذلك أنشئت مكتبة كبيرة في الرياض ستملأ بأمهات الكتب النافعة في كل علم وتبلغ ما بلغته خزائن الكتب في التاريخ الإسلامي وفي العصر الحديث، وقد تعاونت بلدية الرياض التي أنشأتها مع جامعتنا على امداد هذه المكتبة بأنواع الكتب في شتى العلوم لتكون مثابة للراغبين في القراءة الطامحين إلى الاستزادة من العلم.

٧- ولم نغفل الزراعة فشرعنا في بناء سدود على الأودية لحفظ المياه وتيسير الانتفاع بها وارساد الزراع إلى خير الوسائل في الزرع والري وأعينوا على إحياء الأرض بوسائل مختلفة منها آلات الري التي وزعت عليهم مجاناً وخفض لهم ثمنها ويسر لهم أداؤه في مدد طويلة وشرع في إنشاء مدارس زراعية يرجى أن تكون فاتحة خير ومقدمة لمدارس كثيرة متفرقة في أرجاء الملكة تعلم الناس فنون الزراعة الحديثة وتمكن من الانتفاع بكل أرض صالحة للزرع في بلادنا إن شاء الله.

وكذلك عنيت حكومتي بالصناعة فشرعت تنشئ مدارس صناعية ووضعت الخطط لصناعات نافعة ومصانع كثيرة في نواحي البلاد تعين الناس على كسب معايشهم وتغني البلاد عن كثير مما تجلبه من البلاد الأجنبية من جليل المصنوعات ودقيقها .

ولا تزال بلادنا في أول الطريق ولكننا عازمون بتوفيق الله أن ننشر الصناعات التافعة ونيسر لناشئة اليلاد تعلمها والاستفادة منها والإفادة بها. وقد اتخذت خطوات لازمة لكشف المعادن برسم وتصنوير مساحات شاسعة ستشمل البلاد كلها وتهيئ لاكتشاف المجهول فيها.

٣- وعنيت حكومتي بالصحة كل العناية فأنشئت المستشفيات الكبيرة والصغيرة والمستوصفات في أنحاء الملكة، واتخذت الوسائل الناجعة لكافحة الأمراض في كل مكان وأنشئت مستشفيات كبيرة وافية لمعالجة الحجاج في موسم الحج كان لها أثر واضح في اسعاف الحجاج ومداواتهم.

٤- والجيش تقدم تقدما سريعاً في نظامه وعدده ويستمر تنظيمه وتسليحه على أنفع
 الهجه ه.

٥- وقد أنشئ في مملكتنا طرق عدة تمتد مسافات بعيدة أعظمها الطريق بين الدينة المنورة وجدة، ووضعت الخطط لإنشاء طرق أخرى تصل أطراف المملكة ما بين الخليج العربي والبحر الأحمر وما بين شمالي البلاد وجنوبها، وشرع في إنشاء طريق بين الطائف ومكة يمر على جبل الهدى وعرفات.

٣- ولا يخفى ما في إنشاء هذه الطرق من تيسير السفر في أرجاء الملكة وتسهيل نقل السلح وتبادل المنافع التجارية وتقريب الأقوات لطالبيها في زمن قصير بنفقة قليلة، والله نستمين على المضي قدماً في تعمير البلاد وترقية أهلها.

وأمور أخرى فيها عمران البلاد وصلاح العباد لا تحتاج إلى تعداد وتبيان.

ولقد ترتب على نمو العمران في البلاد وتتوع للخدمات التي تقوم بها الدولة واتساعها في الخمس السنين الأخيرة أن رأينا ضرورة التطور في نظم الدولة لتنمية وتحسين أدوات الحكم وأصدرنا الأوامر اللازمة لذلك والتي تهدف نحو التقدم المناسب لحاجات البلاد فوسعنا سلطات مجلس الوزراء وحددنا المسؤوليات وأصدرنا التعليمات والأوامر لحسن القيام على موارد الثروة وتوزيعها وسنراعي ذلك في كل حين فنساير حاجات الدولة النامية وحصالح الرعية بما يلزم من تعديل وتحسين في إدارة الأعمال وسياسة الحكومة لخير وعتنا وبلادنا.

نذكر هذا تحدثاً بنعمة الله وتذكيراً لنفسي وأمتي بشكر هذه النعمة وما شكرها إلا الإنابة إلى الله سبحانه والعمل بشرعه وتعظيم شعائره والعدل بين الناس والقيام بالحق والسعي في أن يصلح الإنسان نفسه وأمته ويدأب لعمران بلاده ويجد في كل إصلاح قاصداً به وجه الله وما تُحتمه الواجب.

أسال الله التوفيق لي ولكم وأدعوه أن يهدينا للتي هي أقوم ويجمع قلوبنا على التقوى ويجعلنا كما قال في كتابه المبين "ولتكن منكم أمة يدعون إلى الخير ويأمرون بالمعروف وبذهون عن المنكر وأولئك هم المفلحون".



الكلمة الملكية السامية

"الكلمة اللكية السامية التي وجهها حضرة صاحب الجلالة الملك سعود المعظم إلى شعبـه النبيل في يوم الذكرى السابعة لجلوسه المكي السعيد"،

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين

شعبي العزيز..

يسرني أن أتحدث إليكم اليوم بمناسبة مرور سبعة أعوام على تولينا لمقاليد الأمور في مملكتنا رافعاً أكف الشكر لله سبحانه وتعالى على نعمه علينا إذ وفقنا لإقامة دينه وشريعته والعمل بكل جد واجتهاد لاسعادكم وتوفير الرضاء لكم باذلين كل رخيص وغال في سبيل تحقيق ذلك ساهرين الليالي مفكرين في أموركم ومتدبرين في أحوالكم وما كان ليتحقق لنا هذا لولا تمسكنا بأهداب الدين الحنيف، وجعلنا كتاب الله سبحانه وتعالى وسنة رسوله صلم الله عله وسلم دستورنا.

في هذه المناسبة أجد من الواجب عليّ أن أطلعكم على بعض ما قمنا به وما عزمنا القيام به من أعمال ومشروعات داخلية، وما رسمناه لسياستنا الفارجية.

في الحقل الداخلي

لا زال العمل جارياً بهمة ونشاط في عمارة الحرم المكي الشريف وتوسعته دون ضن بالمال أو الجهد أملين أن يصبح عند انتهائه بحول الله وقوته في جمال بنائه وروعة عمارته كما هو في قدسيته وعظمته كما تم بعون الله شق وتوسيع الطرق في مكة المكرمة والمؤدية إلى المناسك في عرفات ومنى كل ذلك تيسيراً للحجاج الوافدين إلى بيت الله الحرام لأداء فريضة الحج في يسر وأمن وطمأنينة.

وقد وضعنا خطة كاملة لربط أجزاء مملكتنا بطرق ممهدة تربط شرقها بغربها وشمالها بجنوبها للمساعدة على النهوض باقتصاديات البلاد ولفتح أفاق جديدة لأبناء وطننا عن طريق تسهيل طرق المواصلات لهم ليعم الرخاء وتزدهر المدن والقرى.

ومن ناحية أخرى فلقد خطونا خطوة عملية نحو تحقيق مشروع إعداد سكة حديد الحجاز بالاتفاق مم حكومتي الجمهورية العربية المتحدة والأردن.

ولا زلنا نولي جيشــنا الكثير من عنــايتنا واهتمامنا وتزويده بالأسـلحة الحديثــة والثقــيلة، كما عمــلنا على رفع مســتوى التدريب بــين أفـــراده حتى يصــبح بحول الله وقد عقدنا العزم على أن تسير نهضتنا الزراعية مع النهضة العمرانية، وتقدم طرق المواصلات جنبا إلى جنب في سبيل الوصول إلى الاكتفاء الذاتي والاعتماد على

موارد البلاد الزراعية.

وقد أولينا عنايتنا الضاصة موضوع التنمية الاقتصادية ومضاعفة الدخل القومي، فقد أمرنا بعمل دراسات شاملة وتخطيط كامل الإمكانيات المكنة على أسس سليمة نضعها تحت تصرف أبناء شعبنا الكريم قريباً متعاونين معهم ومشجعين لهم في سبيل تصنيع البلاد والاستفادة من اليد العاملة في كل مرفق من مرافق الحياة العامة، وإني أنتهز هذه الفرصة لأدعو

أبنائي المواطنين وأرباب الشروات للمساهمة في إقامة الصناعات وتأسيستها بما هيأه الله لهم من وسائل الشروة ليجعلوا من هذا الشعب وهذا الوطن مثلاً صالحاً نعيش جميعاً في رغد من العيش مطمئنين إلى مستقبلنا ومستقبل أبنائنا ونحن على أتم استعداد لمعاضدتكم ومساندتكم مادياً ومعنوياً والسير معكم في هذا السبيل إلى أبعد مدى ممكن.

وتحقيقاً لهذا الغرض فنحن ندرس الأن موضّوع إنشاء مصرف لتمويل المشروعات المفيدة من زراعية وصناعية تعود بالنفع على البلاد ونأمل أن تنتهي الدراسة قريباً إن شاء الله ويوضع المشروع موضع التنفنذ.

وقد أولينا التعليم القسط الوافر من اهتمامنا فوضعنا له برنامجاً طويل الأمد وأنشانا جامعة سعود وهي تشتمل على كليات العلوم والآداب والتجارة والصيدلة، وإن من دواعي سرورنا أن أصبح يؤمها طلاب من البلاد العربية الشقيقة أيضاً، وسنعمل إن شاء الله على فتح بقية الكليات العملية.

وأمرنا بفتح مدارس للبنات، ومما أنتج صدورنا ما شاهدناه من اقبال على تلك الدارس، ووجهنا التعليم الوجهة الصحيحة الناقعة التي تتفق مع مبادئنا الدينية ومتطلبات نهضتنا الصناعية والزراعية والعمرانية مم الاهتمام بصفة خاصة بالتعليم المهنى والفنى.

تمشياً مع هذه السياسة وحرصاً على نشر المبادئ والتعاليم الإسلامية الصحيحة فقد عملنا على فتح جامعة إسلامية في المدينة المنورة، وهذه الجامعة سيؤمها طلاب العلم من جميع أنحاء العالم سعيا وراء البحث والمعرفة، ونأمل إن شاء الله أن تقوم بإعداد جيل جديد واع مسلح بالعلم والمعرفة والدين الصحيح، يدعو إلى كتاب الله بالحكمة والموعظة الحسنة.





ولما كان من أعز أمانينا محاربة المرض فقد بذلنا المزيد من العناية في مقاومة الأمراض والاوبنة وتوفير العلاج المجاني لمختلف طبقات الشعب مع الاهتمام بصفة خاصة بإخواننا أهل البادية، فقد قدمنا لهم على نفقتنا الخاصة أربعة مستشفيات متنقلة لعلاجهم وتوفير الدواء لهم لحمايتهم من الأمراض المستوطنة.

كما أننا نعمل جاهدين على الاستعانة وافساح المجال أمامهم لخدمة بلادهم وأمتهم.. وإننا نهيب بالسؤولين عن الدوائر الحكومية والشركات والبنوك أن يولوا اهتمامهم للاستعانة بأنناء البلاد.

في الحقل الخارجي

أما سياستنا الخارجية فهي سياسة واضحة المعالم تقوم على أساس تمسكنا بميثاق الجامعة العربية، وتأييد البلاد العربية الشقيقة والوقوف بجانبها والانتصار لقضية إخواننا عرب فلسطين ومساعدتهم بكل ما نستطيع لاستعادة حقوقهم المسلوبة.

وإننا ننظر وقد مضت ستة أعوام على الثورة الجزائرية بإعجاب وإكبار إلى جهادهم ونضالهم في سبيل تحرير بلادهم من الحكم الاستعماري والسيطرة الأجنبية.

وصا أعجبنا بإخواننا العمانين وأبناء الجنوب العربي بأقل من إعجابنا بجهاد إخواننا الهزائريين ونحن نعمل كل ما في وسعنا متكانفين مع إخواننا في البلاد العربية حتى ينال الشعب العربي المجاهد حقوقه كاملة غير منقوصة.

أما موقفنا من الاعتداء البريطاني على ذلك الجزء العزيز من بلادنا (البريمي) فاننا عملنا كل ما في وسعنا لحل النزاع بالطرق السلمية، وقد زارنا مؤخراً المستر ربنج مندوب المستر همرشلد سعيا وراء إيجاد حل لهذه القضية. وفي حالة فشل المساعي التي يقوم بها السكرتير العام للأمم المتحدة فاننا لن نتوانى في اتخاذ ما نراه مناسبا من إجراءات لاستعادة ذلك الجزء العربي من بلادنا.

أما علاقتنا بالدول الأجنبية فهي قائمة على أساس الاحترام المتبادل والحياد التام متعاونين مع الدول العربية والإسلامية والكتلة الأسيوية الأفريقية تتكيداً لمبادئ باندونج وميثاق الأمم المتحدة.

أسال الله التوفيق لي ولكم وأدعوه أن يوفقنا إلى ما فيه الخير والفلاح لبلادنا وشعبنا وسائر المسلمين والعرب.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

حديث جارلة الملك المعظم

إلى الصحفيين السعوديين

استهل جلالته حديثه السامي بقوله:

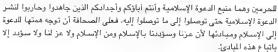
إنكم جميعاً لبنائي وأود في هذا الاجتماع أن أتحدث إليكم عن اتجاهنا الذي يجب أن نتجه إليه جميعاً.

والأن أحب أن اتحدث معكم في مصالح البلاد.. وتعرفون أنكم أنتم منظار الأمة والاتجاه

الذي يجب أن نتجه جميعاً إليه واصحافة لا شك أنها إما رسول خير أو رسـول غيـر ذلك. وهذا شـأن أوم سائر العالم، والذي نؤمله منكم أن تكونوا رسل خيـر، والذي والصحافة أعطيناها حريتها ولم نزل نخبركم شفهيا باتجاهاتنا والنصائح التي نقدمها لكم، وهو أن نتهان تعميعاً في أتجاه واحد وأن نوجه لانقول غير المق حتى نحترم في الداخل والخارج لأن الصحافة إذا الداخل والخارج لأن الصحافة إذا يعاضدها في الداخل وفي الخارج.

يفاضدها في الداخل وفي الحارج. والذي أوجهكم إليه وأوصيكم به وأرجوكم العمل به:

أولاً: ان اتجاهنا جميعاً اتجاه ديني وكلنا نزعة إسلامية لأننا خدام



ث**انياً**: إن الاشياء التي لا فائدة منها للجميع ولا تحفظ للصحافة هيبتها ومكانتها يجب أن تبتعدوا عنها لأنه لا فائدة منها ولذلك لا احب أن تسترسل بعض الصحف فيما استرسلت



به مما اطلعت عليه في بعض الصحف وعلى الأخص في المنطقة الشرقية وفي الحجاز وارياض أيضاً من مقالات نشرت توجد الشك في كتابها وفيما كتبوا وبخروجهم عن الاتجاه الصحيح الإسلامي والعربي ولا نرضاه ولا نوافق عليه وأحب أن أكون صريحاً معكم لأن الصراحة هي رأس كل شيء، ويؤسفني أن بعض أولتك الكتاب يستوجون أرا هم من جهات أجنبية لادخال الشك والأراء القاسدة على أبناء الشعب لمصالح البلاد التي تنشأ فيها، ولا يراعى مصالح البلاد التي تنشأ فيها، ولا يراعى مصالح البلاد التي تنشأ

فعلى صحافتنا أن تعمل لمصلحة هذه البلاد وليس لمصالح البلاد الأخرى.. نحن لانريد أن نتخذ إجراءات لجعل الصحافة تسير في الاتجاه الصحيح وإنما نريد من الصحافة والصحفيين أن يسلكوا الطريق القويم الذي يخدم الوطن والبلاد فإذا سلكوا هذا الطريق من أنفسهم ساعدونا على أن ننخذ أية إجراءات تحقق المصلحة العامة.

الصحافة حرة في دائرة العقل والحكمة وأنا لا آمنع الصحافة من النقد وإنما اطلب منها أن يكون النقد للمصلحة العامة بعيداً عن الأهواء والأغراض والتوجيهات المغرضة والنقد النزيه من هذا النوع هو الذي نطلبه وهو لضير الوطن وكذلك الانتقادات المبنية على الميول التي تخالف مبادئ الإسلام لا نرضي بها.

وأحب أن أنبهكم أيضاً بوجوب احترام رؤساء الدول الأجنبية ولا يجوز التعرض لأشخاصهم لأن لهم حرمتهم ومكانتهم، لقد سعينا كثيراً لأن تسير الصحافة في الوجهة الصحيحة، لكن ناسف أنه لايزال البعض يسئ استعمال حرية الصحافة، ولأجل ذلك وضعت ترتيبات وعينت عبدالله بلخير مشرفاً على شؤون الإذاعة والصحافة والنشر ليقوم بالعمل الذي امرته به والخطة التي رسمتها له وفوق هذا مستعدون لكل ما يساعدكم لرفع شان الصحافة لتكون الصحافة معترمة من جميع الجهات في الداخل وفي الخارج.

أما إذا تخطى أحد مارسمناه في هذا السبيل من نصائح أو تجاهل هذه النصائح فما علينا في هذه الحالة إلا أن نوقفه عند حده.

وأقول لكم هذا بصراحة لتكونوا على بيئة منه. الصحافة يجب أن تحترم نفسها قبل كل شيء وأن توجه الجمهور التوجيه الحسن.

الصحافة لم تنشأ إلا للتوجيه الصحيح. وإذا تخطت التوجيه الحسن فما الفائدة منها؟ وحينذاك يجب على الحكومة أن تتخذ من الأسباب ما يمنم ضررها عن الجمهور.

نحن نعتقد أنكم أولادنا وأنكم ستسيرون على مافيه خير البلاد وأمتكم. أما من جهتنا فنحن على أتم استعداد للتعاون معكم في جميم الأمور كلها مادمتم سائرين على الخطة المعقولة.

الخطاب الملكى السامى

تضضل حضرة صاحب الجلالة الملك العظم بتوجيه هذا الخطاب الملكي الكريم إلى شعبه العزيز وقد ألقاه صاحب السمو الملكي الأمير خالد بن سعود رئيس ديوان جلالة الملك باسم جلالته، بمناسبة ذكرى الجلوس المكي السعيد التاسع

شعبي العزيز..

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين...

إن من دواعي سرورنا بمناسبة انسلاخ السنة التاسعة على تولينا مقاليد مملكتنا أن اتحدث إليكم رافعاً أكف الشكر لله تعالى على نعمه علينا وعلى بلادنا إذ وفقنا بإقامة شريعته ورفع الوية دينه وللعمل على توفير الرخاء لبلادنا باذلين الجهد لتحقيق أماني شعبنا ورفع مستوى أمتنا الكريمة إلى المنزلة اللائقة بها.. وانكم لتشاهدون نشاط العمران والتقدم القائم في بلادنا ونشر التعليم في جميع انحائها واقامة الوسائل الصحية وتيسير المصلحة لجميع أبناء الشعب واستتباب الأمن والاستقرار في ربوع البلاد وربط اطرافها بوسائل المواصلات الصالحة.

ويسرني أن اخص بالذكر ما قمنا به لتوسعة وتعمير المرمين وتعبيد الطرق المؤدية إليهما والاكثار من السبل الصالحة التي يسلكها حجيج بين الله الحرام في عرفات ومنى كي يتموا مناسكهم بيسر وراحة، كما أننا خطونا خطوات واسعة بالتعاون مع الشقيقتين الأردن وسوريا في إعادة بناء سكة حديد الحجاز وقد توفقنا بعون الله إلى عقد اتفاقات شاملة مع الشقيقة الأردن في الشؤون العسكرية والاقتصادية والثقافية وغيرها.

ونحن نامل وندعو غيرها من البلاد العربية أن تشاركنا في هذه الخطوات التي تعود علينا وعلى العرب جميعاً بالخير فيجتمع شملهم وتوحد صفوفهم لمواجهة الاخطار التي تجابه العروبة صفا واحدا لاسيما خطر اسرائيل.. ولا ريب انكم اطلعتم على بيان وزارتنا الرشيدة برئاسة أخينا الأمير فيصل الذي وضع بيانا بتوجيهاتنا وموافقتنا وجاء شاملاً للاصلاحات الواسعة التي صعمنا على ادخالها في جهاز الحكم ورفع مستوى أمتنا وسنعمل بحول الله وقوته على تنفيذ ما اشتمل عليه بكل ما نملك من جهد.

ويؤسفنا أن نشير إلى الفتنة الهوجاء التي قامت في اليمن (وكانت الفتنة نائمة) فأوقعت تلك البلاد العزيزة في حرب أهلية طاحنة حماها الله من شرورها ففي الفترة القصيرة التي تسلم فيها جلالة أخينا محمد البدر مقاليد الملك معلنا عزمه على ادخال اصلاحات واسعة في اليمن ويدأ فعلاً باطلاق سراح المساجين السياسيين ومنهم رؤوس الفتنة الذين قاموا بهذه الفتنة والغي النظم القديمة كنظام الرهائن إلى غير ذلك مما يبشر بقيام عهد



جديد جزيل الخيرات في اليمن الشقيق فاجأ جلالته جماعة من قواد الجيش الذين بايعوه على الطاعة والولاء فاستولوا على الحكم وأعلنوا قتل جلالته وأعدموا جميع من طالته ايديهم من اخوانه وأفراد اسرته ووزرائه وكبار موظفيه وغيرهم من رجالات اليمن. واتباعاً لسياساتنا المعلنة والتي نفذناها في جميع المواقف من عدم التدخل في شؤون شقيقاتنا العربيات الداخلية، فقد امسكنا عن القيام بأي عمل ولكتنا بقينا متمسكين بالاعتراف بحكومة جلالة الإمام البدر الشرعية التي مازالت تعترف بها الاكثرية الساحقة من دول العالم ورأينا من واجبنا لبلادنا أمام هذه الفتنة الحمراء القائمة بجوارنا أن نعزز حامياتنا بالقرب من حدودنا الجنوبية فلم نسمح لأنفسنا بالتدخل في القتال القائم بين فئة الضباط المتمردين والقوى الوطنية التي انتظمت أكثرية الشعب الميني الساحقة تحت ألوية الإمام الشرعي الذي أنقذه الله من موت أرادوه له واستمروا باعلانه.

ولا نزال ندعو جميع الدول وخصىوصاً العربية منها أن تكف عن المداخلة في اليمن وأن تترك لشعبه الأصيل حقه في تصفية شؤونه الداخلية بنفسه ليظهر ارادته وتصميمه في حكم بلاده.

(المجلد ٢٣ - رجب ١٣٨٢هـ)





جارلة الملك المعظم يسند الفيادة العامة للفواذ المسلحة جميعها (إلى سمو ولي العهد العظم)

نشرت الصحف المحلية، وأذاعت محطة الإذاعة السعودية المرسوم الملكي الكريم التالي رقم ٥/٢/٥/ ٤٩٠ في ١٥ ذي المجة ١٣٧٧هـ:

> (نحن عبدالعزيز بن عبدالرحمن الفيصل) ملك المملكة العربية السعودية

"بعد الاعتماد على الله سبحانه وتعالى ونظراً لاقتضاء المسلحة فقد استدنا بعوجب أمرنا هذا للابن سعود ولي عهد مملكتنا العربية السبحودية القيادة العليا العامة. ويذلك تكون سائر القوات المسلحة في مملكتنا من قوات الدفاع والحرس والأمن العام وأهل الجهاد والمجاهدين كل هذه القوات تابعة له تسير بعوجب أوامره والتعليمات التي يسنها لها وليس لأي من هذه القوات القيام بأي حركات حربية إلا طبقاً للأوامر والتعليمات التي يصنوها لها".

`ونسال الله له التوفيق والنجاح كما نساله تعالى أن ينصر دينه ويعلي كلمته` "ع**بدالعزيز**"

(هذا وقد رفعت إلى سمو القائد العام للقوات المسلحة، التهاني من كبار رجالات الدولة ومن الشعب السعودي المدين بالولاء لسموه المحبوب، كما رفع إلى سموه تهنئة رقيقة، بهذه المناسبة الكريمة، سيادة أمير الحج المصري وزير الأوقاف المصرية الأستاذ أحمد البالقوري، وقد تفضل سموه الكريم فأجاب المهنئين). (مرسوم رقم ٥/٩/١/١٩٧ قي ١ صغر الخير ١٣٧٣هـ)

أبعون الله تعالى، نحن عبدالعزيّز بن عبدالرحمن الفيصل آل سعود ملك المملكة العربية السورية

بناء على ما اقتضته مصلحة البلاد العامة وبناء على نكاثر الواجبات وتنوع المسؤوليات الملقاة على عائق الدولة ورغبة منا في القيام بما يكفل ضبط الاعمال وتركيز السؤوليات على أهسن وجه وفق الأسس السلعة التي تنفذ البلاد إلى مكانتها الجديرة بها بين الأمم وترفع مستوى الشعب وتضمن له حياة هنية رغدة في ظل العدل والاستقرار أمرنا بها هو أت: لما المنافذ الاولى - يؤلف مجلس الوزراء تحت رئاسة ولدنا سعود ولي عهد المملكة والقائد الأعلى للفوات المسلحة ويتألف من جميع وزراء الدولة المكفين بادارة شؤون الوزارات المعهودة إليهم للنظر في جميع شؤون الدولة خارجية كانت أو داخلية ويقرر بشتها ما يراء موافقاً لمسلحة

المادة الثانية - يعين رئيس مجلس الوزراء نائيا للرئاسة أثناء غيامه.

البلاد لأجل عرضها علينا.

المادة الثالثة – يعقد مجلس الوزراء اجتماعات دورية مرة في الشهر وفي الحالات الاستثنائية يعقد بدعوة من الرئيس.

المادة الرابعة— يبحث مجلس الوزراء في الأعمال التي تعرض عليه من قبل الرئيس أو من قبل وزراء الدولة المنوه عنهم بافتراح خطي يقدم لرئيس المجلس قبل مدة لا تقل عن ثلاثة أيام قبل الاجتماع.

المادة الخامسة- تتخذ قرارات مجلس الوزراء بالإجماع أو الأكثرية وتوضع موضع التنفيذ بعد تصديق الرئيس وموافقتنا.

المادة السادسة- يوضع من قبل ولي عهدنا لكل وزارة من الوزارات نظام بيين فيه حدود صلاحيات وواجبات تلك الوزارة وتشكيلاتها الواجب عليها عرضها على مجلس الوزراء للنظر واتخاذ القرار فيها.

المادة السابعة- لرئيس مجلس الوزراء حق الإشراف والهيمنة على جميع أعمال الوزارات وله أيضاً أن يطلب أي قضية من أي وزارة لتدقيقها وإصدار تطيمات بشائها.

المادة النامنة- لا يجوز لأي وزارة ان تقوم بأي عقد أو أي اتفاق مع أي جهة كانت إلا بعد أخذ موافقة رئيس مجلس الوزراء عليه.

المادة التاسعة- يحضر مجلس الوزراء كبير المستشارين ومستشارون كأعضاء بصفتهم وزراء دولة.

المادة العاشرة- ولي عهد المملكة والقائد الأعلى للقوات المسلحة مكلف بتنفيذ أحكام هذا النظام. (الختم الملكي)



مرسوم ملكس كريم بتأسيس وزارة للمعارف

وإسناد هذه الوزارة لسمو الأمير فهد بن عبدالعزيز عدد ٢٦/٢/٥/ ١٩٥٠ في ١٨ من شهر ربيع الثاني سنة ١٣٧٣هـ

نحن سعود بن عبدالعزيز بن عبدالرحمن الفيصل آل سعود

ملك المملكة العربية السعودية

بعد الاتكال على الله تعالى، وبناء على ما اقتضته المصلحة

فقد أمرنا بما هو أت:

أولاً- تؤسس وزارة خاصة باسم وزارة المعارف"

ثانياً- يعين بمهجب هذا الأمر الأبن فهد بن عيدالعزيز وزيراً للمعارف.

ثَالثاً – يتولى وزير المعارف كل الشنبون المتعلقة بالمعارف في الملكة

والنهوض بالمعارف إلى المستوى اللائق بالبلاد،



وإسناد هذه الوزارة لسمو الأمير سلطان بن عبدالعزيز عدد ١٨٥١/١/٢١/٥ في ١٨ من شهر ربيع الثاني سنة ١٣٧٧هـ

نحن سعود بن عبدالعزيز بن عبدالرحمن الفيصل آل سعود

ملك الملكة العربية السعودية

بعد الاتكال على الله تعالى، وبناء على ما اقتضته المصلحة فقد أمرنا بما هو أت:

أولاً- تؤسس وزارة خاصة باسم "وزارة الزراعة"

ثانيا- يعين بموجب هذا الأمر الابن سلطان بن عبدالعزيز وزيراً للزراعة.

ثالثاً- يتولى وزير الزراعة كل الشئون المتعلقة بأمور الزراعة في المملكة والنهوض بالزراعة إلى المستوى اللائق بالبلاد.

رابعاً- على الدوائر المختلفة تنفيذ أمرنا هذا، والله ولي التوفيق

سعود



مرسوم ملكي كريم بإشراف فضيلة المفتي الأكبر الشيخ محمد بن إبراهيم على التعليم الديني في البلاد -

ُنحن سعود بن عبدالعزيز بن عبدالرحمن الفيصل ملك المملكة العربية السعودية.

بالنظر لرغبتنا في إقامة شعائر الإسلام وتنفيذ ما جاء به كتاب الله، ورفع التعليم الديني في البلاد، ولأجل تنظيم سير الأمور الدينية في مملكتنا... فبعد التوكل على الله قد عهدنا إلى مفتي الديار السعودية فضيلة الشيخ محمد بن إبراهيم بأن يكون مرجعاً عاماً لعلماء المسلمين في مملكتنا، وأن يكون له الإشراف العام على التعليم الديني بسائر أنحاء المملكة سواء في المعامد الحاضرة أو المعاهد التي سوف تنشأ في المستقبل، وكل ما يتعلق بالنهضة الدينية الإسلامية في البلاد، ونسأل الله أن يسدد خطانا جميعاً ويوفقنا لما يحبه ويرضاه.

رقم ٥/٠١/٢٠/١ وتاريخ ٢١/ ١/ ١٣٧٤هـ

بجعل ديوان النيابة العامة ديواناً لرئيس مجلس الوزراء وتوضيح اختصاصه وعلاقة الوزارات به نحن سعود بن عبدالعزيز ملك الملكة العربية السعودية:

بعد الاتكال على الله تعالى، وبناء على المرسوم الملكي رقم ٥/١/٢٠/٥ تاريخ ١٣٧٣/٢/١٦ هـ الخاص برئاسة مجلس الوزراء وتحقيقاً للانسجام في سير أعمال الدولة فقد أمرنا بما هو آت

أولاً. يصبح ديوان النيابة ديواناً لرئيس مجلس الوزراء.

الرئيسية للعمل بمقتضاه،

ثانياً ورتبط جميع الوزارات في مخاطباتها بهذا الديوان، ولرئيس مجلس الوزراء ممارسة كافة الأعمال وإصدار أوامره إلى الجهات جميعها وفق الصلاحية المنوحة له منا.

ثَالِثًا: على كل وزارة العناية بأعمالها ضمن نظامها المخصوص دون ما حاجة إلى العرض لرئيس مجلس الوزراء إلا في الحالات الآتية:

 أ) إذا تقدمت شكوى ارئيس مجلس الوزراء واستعلم من وزارة ما عما اديها في تلك الشكرى وبعد رقع الإجابة عليها انتظار ما يصدر إليها منه.

ب) المسائل التي لا يسبغ نظام تلك الوزارة اليت فيها من قبلها عليها عرضها لرئيس مجلس الوزراء. ج} المواضيع التي نص نظام مجلس الوزراء على ضرورة عرضها على مجلس الوزراء.

رابعاً: المعاملات التي ترد إلى ديوان رئيس مجلس الوزراء التي يجب ان تعرض على مجلس الوزراء تحال من ديوانه إلى الأمين العام لعرضها على المجلس لينخذ قراره حيالها ثم تعاد المعاملة مم القرار المتخذ عليها إلى ديوان رئيس مجلس الوزراء ليتولى الديوان تهيئة الإجراءات اللازمة عليها.

خامساً: المواضيع التي ترد لرئيس مجلس الوزراء التي لم ينص نظام المجلس بعرضها على المجلس فللرئيس حق التصرف فيها وفق الأنظمة والتعليمات المرعية وعرض ما يجب منها علينا. سادساً: لجميع الوزارات والإدارات حق الاتصال بعضها ببعض في المخابرات الأولية اختصاراً للوقت وتوخياً لسرعة الوصول إلى نتيجة ثم تقديم النتيجة بكاملها ارئيس مجلس الوزراء لعرض ما يجب عرضيه منها عليناء

سابعاً: على الأمانة العامة لمجلس الوزراء تنفيذ مقتضى نظامها المنصوص عليه في نظام شعب مجلس الوزراء.

ثامناً بتفرغ جميم الوزراء لأعمالهم الأساسية في وزاراتهم وتصريفها طبق النظم المعمول بها. تاسعاً: على رئيس مجلس الوزراء انفاذ أمرنا هذا وإبلاغه لجميع الوزارات والإدارات

التوقيع الملكي سعود



مرسوم ملكي جليل بتشجيع حفظ القرآن الجيد

من سعود بن عبدالعزيز

إلى من يراه من رعايانا: السلام عليكم ورهمة الله وبعد: فكلنا يعلم أن كتاب الله القرآن العظيم للنزل على رسوله الكريم هو قدوتنا وهو الهدى والنور الذي أنزله الله على رسوله ليكون للناس بشيراً ونذيراً وقد تداوله أصحاب رسول الله صلى الله على رسول اللها على المطاق المسلم بالمفقظ والمدارسة وتبعهم السلف الصالح، ومن بعدهم، من أنار الله بصبيرته ورغّبه في كتابه، وقد رأينا انقماس الناس بالدنيا وإعراض الكثيرين عن مدارسة هذا الكتاب الكريم حتى قل حفظ القرآن ويخشى أن يتمادى الناس في هذا التخافل، ولذلك رأينا أن ندعو أبنا، وعيتنا إلى الإستمام بهذا الكتاب وحفظه عن ظهر قلب ومن أجل ذلك أمرنا بما هو أت:

أُولاً: تعيين جائزة الفي ريال لكل شخص يحفظ القرآن عن ظهر قلب تسلم له بعد استيفاء الشروط المُذكورة في بياننا هذا.

قانهاً: كل من يرغب أن يبدأ بحفظ كتاب الله سواء من أبناء المدارس أو من عامة الشعب عليه أن يسجل اسمه عند قاضي البلد أو عند إدارة المدرسة التي يدرس فيها.

ثالثاً: عندما ينتهي من حفظ القرآن على مدير المدرسة أو القاضي أن يسمع له كتاب الله من أوله إلى أخره ليرى إن كان أتم حفظه أم لا.

رابعاً: يشترط في الحفظ أن يكون حفظاً متقناً بالتجويد والضبط.

خامساً: عندما يأخذ الشهادة بحفظه يتناول الجائزة من إدارة المالية التي يقيم بها.

سابساً: تكتب أسماء الحفاظ وتنشر ويكون لهم مركز خاص ممتاز في أي حفل من الحفلات التي تقيمها المكومة ليكونوا موضع التكريم والاحترام.

سابعاً: على رئيس مجلس وزرائنا ووزير معارفنا ووزير ماليتنا انفاذ أمرنا هذا.

تلقينا من المديرية العامة للصحافة والنشر نص المرسومين الملكيين الكريمين اللذين أصدرهما حضرة صاحب الجلالة الملك سعود المعظم ويقضني المرسوم الأول بمنح سعادة الأستاذ عبدالله بلخير سكرتير جلالته، مرتبة وزير مفوض من المرتبة الأولى تقديراً لأعماله والمرسوم الثاني بإنشاء مديرية عامة تسمى (المديرية العامة للصحافة والنشر) ومهمتها تنظيم وتنسيق جميع وسائل النشر في الملكة.. ويشرف على مسئوليتها سعادة الأستاذ عبدالله بالخير..

وهذان هما المرسومان الملكيان

الترسوم الأول:

بعون الله تعالى

يحن سعودين عبدالعزيز ملك الملكة العربية السنعودية،

بناء على دواعي المسلحة أمرنا بما هو أت:

١- منح سكرتيرنا عبدالله بالفير مرتبة وزير مقوض من المرتبة الأولى تقديراً لأعماله.

٢- على رئيس مجلس الوزراء انقاذ أمرنا هذا وإبلاغه لمن يلزم والسلام

التوقيع الملكى سعو د

المرسوم الثانيء

بعون الله تعالى

نحن سعودين عبدالعزيز

لك الملكة العربية السعوبية

نظراً إلى أهمنة تتفليم المطبوعات ووسائل النشر وتركيزها في مرجع واحد أمرنا بما هو أت: أولاً: إنشاء مديرية عامة تسمى (المديرية العامة للصحافة والنشر).

ثانياً: مهمة هذه المديرية التنظيم والتنسيق والإشراف على جميع وسائل النشر في الملكة، ونشر الحقائق والمطومات عن سير حركة الإصلاح فيها والدفاع عن سمعتها. ثالثاً: تربط بهذه المديرية المديرية العامة للإذاعة وإدارة المطبوعات والصحافة ومختلف

وسائل النشر في حدود الأنظمة المعتمدة. رابعاً: يقوم سكرتيرنا الوزير المفوض عبدالله بالخير بالإشراف على هذه المديرية على

مسئو لبته.

شامساً: على رئيس مجلس الوزراء انفاذ أمرنا هذا بابلاغه من يلزم والسلام.

التوقيع الملكي

(الجلد: ١٥ - ذو القعدة ١٣٧٤هـ)



مرسوم ملکی کریم

صدر في الرياض المرسوم الملكي الأتي برقم ٣٢٤٠ / ١١ /١١ /١٥١١ وتاريخ ٢٥ / ١٢ ١٣٥٠هـ

بعونه تعالى..

نحن سعود بن عبدالعزيز آل سعود

ملك المملكة العربية السعودية

بناء على ما عرضه علينا وزير الدفاع والطيران عن رغبته في ترتيب سير أعمال الحرس الملكي بما يتفق مع مسئولية الحرس المذكور أمرنا بما هو أت: المادة الأولى: عينًا الابن مساعد بن سعود أميراً للواء الحرس الملكي ويكون مسئولاً امامناً من الناحية الإدارية وتصرف ميزانية لواء الحرس المذكور في أبوابها بمقتضيات النظام.

المادة الشانية: يظل ارتباط لواء الحرس الملكي بوزارة الدفاع والطيران من ناحية التدريب والترقيات للضباط وصف الضباط والموظفين توحيداً للنظام مع الجيش.

المادة الثالثة: على رئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران انفاذ أمرنا هذا اعتباراً من تاريخه وبالله التوفيق.

التوقيع الملكي سعود

مراسيه ملكية كريمة

انشاء جامعة الملك سعود وكليتي الآداب والعلوم وضع لانحة شروط الالتحاق وموضوعات الدراسة

لا يألو حضرة صاحب الجلالة عاهلنا المقدى جهداً في دفع مملكته السعيدة أشواطاً فسيحة في مدارج الحضارة والتقدم والرقي وهو حفظه الله لا يقتا يصل أطراف الليل بأناء النهار من أجل رفع شان هذا البلد الكريم حتى يأخذ مكانه اللائق به تحت الشمس. ومن مأثر جلالته الخالدة افتتاح جامعة الملك سعود بالرياض هذه الجامعة التي ستنافس أرقى الجامعات والمعاهد العالمة في العالم قريباً أن شاء الله. ونحن ننشر فيما يلي نصوص المراسيم الملكية الكريمة الخاصة بهذا الموضوع.

الرقم ١٧١٧ بتاريخ ٢١ ربيع الثاني عام ١٣٧٧هـ.

بعونه تعالى ، نحن سعود بن عبدالعزيز آل سعود

ملك المملكة العربية السعودية.

رغبة في نشر المعارف وترقيتها في مملكتنا وتوسيع الدراسة العلمية والأدبية وحبا في مسايرة الأمم في العلوم والفنون ومشاركتها في الكشف والاختراع وحرصا على احياء الحضارة الإسلامية والإبانة عن محاسنها ومفاخرها وطموحا إلى تربية النشء تربية صالحة تكفل لهم العقل السليم والخلق القويم رسمنا ما هو أت:

المادة الأولى: تنشأ في مملكتنا جامعة تسمى جامعة الملك سعود.

الم**ادة الثانية:** يكون وزير المعارف في حكومتنا الرئيس الأعلى للجسامعة وبصادق على قرارات (مجلس الجامعة) ويعين عمداء الكلبات.

لل**ادة الثالثة:** تنشأ الكليات في هذه الجامعة تباعا على قدر الصاجة والاستعداد.



المادة الرابعة: بعد انشاء كليتين من كليات الجامعة، يوضع النظام الجامعي الذي يبين الصلات بين الكليات وإدارة الجامعة وبين الكليات بعضها وبعض.

المادة الخامسة: على رئيس مجلس الوزراء ووزير المعارف تنفيذ أمرنا هذا والسلام..

'سعود'

الرقم ۱۸ تاریخ ۲۱ ربیع الثانی عام ۱۳۷۷ه... بعونه تعالی، محن سعود بن عبدالعزیز آل سعود

ملك الملكة العربية السعودية.

بعد الاطلاع على المرسوم الملكي القاضي بإنشاء جامعة الملك سعود رقم ١٧ الصادر بتاريخ ٢١ ربيع الثاني عام ١٣٧٧هـ.

وبناء على ما عرضه علينا وزير المعارف رسمنا ما هو أت:

المادة الأولى: تنشئ في جامعة الملك سعود كلية للآداب.

المادة الثانية: تشتمل هذه الكلية على الأقسام الأتية:

قسم اللغة العربية وأدابها، واللغات الإسلامية وأدابها، وقسم التاريخ العام وتاريخ الإسلام والحضارة الإسلامية، وقسم الجغرافيا، وقسم اللغات الأوروبية وأدابها ويجوز انشاء أقسام أخرى تتبين الحاجة إليها.

المادة الثالثة: مدة الدراسة في الكلية أربع سنوات.

المادة الرابعة: تمنح جامعة الملك سعود بناء على اقتراح كلية الأداب الدرجات العلمية التي تبينها لائحة الكلية.

المادة الضامسة: توضع الكلية لائحة تبين شسروط الالتصاق بالكلية وموضوعات الدراسة تفصيلاً ومدة دراسة كل موضوع وعدد الدروس المضمصة له ونظام الالتصاق والدرجات التي ينالها خريجو الكلية والدراسة اللازمة لكل درجة. 'سعود'

...

الرقم ١٩ تأريخ ٢١ ربيع الثاني عام ١٣٧٧هـ.

when the man of the same of the way of many

بعونه تعالى، نحن سعود بن عبدالعزيز أل سعود

ملك الملكة العربية السعودية.

بعد الاطلاع على المرسوم الملكي القاضى بإنشاء جامعة الملك سعود رقم ١٧ وتاريخ ٢١ ربيع الشاني عام ٧٧ ويناء على ما عـرضـه علينا وزير المعارف رسمنا ما هو آت:

المادة الأولى: تنشأ في جامعة الملك سعود كلية للعلوم.

المادة الثانية: تدرس في الكلية العلوم الآتية:

الطبيعة والكيمياء والرياضة والنبات والحيوان والحشرات وطبقات الأرض والفلك، ويجوز ان تزداد موضوعات أخرى تتبين الحاجة إليها.

للمادة الثالث: تقسم هذه العلوم إلى مجموعات يدرس طالب الكلية واحدة منها أو أكثر على الطريقة التي تبينها لائحة الكلية.

المادة الرابعة: مدة الدراسة في الكلية أربع سنوات.

المادة الخامسة: تمنح جامعة الملك بناء على اقتراح كلية العلوم الدرجات العلمية التى تبينها لائحة كلية العلوم.

المادة السانسة. توضع للكلية لائحة تبين شروط الالتحاق بالكلية وموضوعات الدراسة تقصيلاً ومدة دراسة كل موضوع وعدد الدروس المخصصمة له ونظام الامتحان والدرجات العلمية التي ينالها خريجو الكلية والدراسات اللازمة لكل درجة.

المادة السابعة: على رئيس مجلس الوزراء ووزير المعارف تنفيذ أمرنا هذا والسلام..

سعود

مرسوم رقم ۳۵ فی ۳-۷-۸۰

بعون الله تعالى

نحن سعود بن عبدالعزيز أل سعود - ملك الملكة العربية السعودية بناء على طلب الأخ فيصل اعفاءه من مهام منصبه كرئيس لمجلس الوزراء وبعد الاطلاع على المادة الثامنة من نظام مجلس الوزراء الصبادر بالرسوم

الملكي رقم ٢٨ وتاريخ ٢٢ شوال عام ١٣٧٧

أمرتا بما هو أت:

مادة أولى: تقبل استقالة الأخ فيصل رئيس مجلس الوزراء المؤرخة في ١-٧-٨٠ مادة ثانية: يعتبر جميع الوزراء مستقيلين تبعاً لاستقالة رئيس مجلس الوزراء. والله ولى التوفيق.

سعود`

(مرسوم رقم ٢٦ تاريخ ٣-٧-٨٠)

بعون الله تعالى

نحن سعود بن عبدالعزيز أل سعود - ملك الملكة العربية السعودية بناء على المرسوم الملكي رقم ٥٣ وتاريخ ٣-٧-٨٠

أمرنا بما هو آت

قررنا أن نتولى شخصيا صلاحيات ومسؤوليات رئيس مجلس الوزراء والله ولى التوفيق

(مرسوم ملكي رقم ٣٧ تاريخ ٣-٧-٨٠)

بعون الله تعالي

نحن سعود بن عبدالعزيز آل سعود- ملك الملكة العربية السعودية بعد الاطلاع على المادة الصادية عشرة من نظام مجلس الوزراء وبناء على المرسوم رقم ٢٦ وتاريخ ٣-٧-٨٠ أمرنا بما هو آت:

أولاً- عينا الوزراء المدرجة اسماؤهم كل في الوزارة المدرجة بجانب اسمه:



جلالة الملك سعود يتصدر جلسة مجلس الوزراء بالرياض وحول جلالته أصحاب السمو والمالي الوزراء أعضاء الجلس.

سمو الأمير عبدالمحسن بن عبدالعزيز - وزيراً للداخلية.

سمو الأمير طلال بن عبدالعزيز- وزيراً المالية والاقتصاد الوطني.

سمو الأمير بدر بن عبدالعزيز – وزيّراً للمواصات.

سمو الأمير محمد بن سعود - وزيراً للدفاع والطيران.

الشيخ عبدالعزيز بن حسن – وزيراً لِلمعارف.

السيد عبدالله الحمود الطريقي وزيراً للبترول والثروة المعدنية.

الدكتور حسن نمنيف - وزيراً المنحة.

ثانياً: يتولى الوزراء الصلاحيات المنصوص عنها في نظام مجلس الوزراء اعتباراً من تاريخ صدور هذا المرسوم. التراراً من تاريخ صدور هذا المرسوم.

والله ولي التوفيق

سعود

• • •

(مرسوم ملكي رقم ٣٨ تاريخ ٥-٧-١٣٨٠) بعون الله تعالى

نحن سعود بن عبدالعزيز أل سعود – ملك الملكة العربية السعودية

بعد الاطلاع على الفقرتين جد من المادة الحادية عشرة من نظام مجلس الوزراء. أمرِنا ما هي آت:

أولاً: عين السيد ناصر المنقور وزير دولة لشؤون رئاسة مجلس الوزراء. ثانياً: على رئيس وزرائنا تنفيذ أمرنا هذا،

والله ولى التوفيق."

ىعود"

مشروعات عظيمة لنهضة الملكة تقوم ب

دلنا الأستقراء والتتبع على أنه ما من حركة تقدمية أو إصلاحية تنشأ في أي رجا من أرجاء الملكة العربية السعودية الا ولحضرة صاحب السمو الملكي الأمسيسر (سسعسود) ولي العسهسد المعظم- اليبد الطولي في انشبانها أو التوجيه إليها أو الإرشاد.

وقد حظيت المملكة السعودية الفتية بالشيء الكثير من هذه المزايا الخالدة.. ذلك أن الخط الحديدي الذي مد ما بين الرياض وبين الخليج العربى، فأحدث فيها تطورأ اقتصاديأ واجتماعيأ وعمرانياً ملموساً - لسمو ولى العهد المعظم اليد الطولى في مده ونجاحه وسرعة إنجازه وتنظيمه.

والتنظيم العمراني بالمملكة وفتح الشنوارع الجديثة الواسعة، في أهم مدنها، وتوفير المياه الثرة، وتشجيع الزراعة، وإنشاء الحدائق الغناء بها-هذا كله من أثار الرعاية الكريمة التي يحبوها سموه لبلاده باهتمام كبير.

ونشر التعليم القديم والحديث، وافتتاح المدارس العلمية، وفي طليعتها المعهد العلمى الذي سيكون له أثره الباهر في البعث، والاحياء - بالرياض.. هذا كله



من نتائج العناية البرة التي يوجهها سموه العظيم إلى حقل التعليم،

ولابد لهذه النهضة التعليمية بالرياض، ولما أنشئ فيها من مدارس ثانوية وابتدائية، من مكتبة حافلة تكون بالرياض نفسها، ليتزود منها الطلاب بخير الزاد، ولذلك اتجهت رغبة سموه إلى انشاء (المكتبة العلمية) فانشئت على خير الوجوه وزودت بالوف الكتب النافعة من شتي العلوم والفنون.

وقد اتسعت حركة العمران بالرياض وازداد عدد السكان، فلابد لهم من مسجد جامع على غرار العواصم الإسلامية



الكبرى ولهذا كان الاهتمام السامي من سموه بهذه الناحية الدينية الهامة، مبعث تقدير واجبلال لسموه من الشعب السعودي.. وقد انشئ هذا المسجد الجامع فكان أية ناطقة بمثر سموه العظيم.

والضمان الاجتماعي.. هذا المبدأ الذي اســتنه الدين الإســلامي وطبـقه عـمر بن الخطاب رضي الله عنه، وتنبــه له الأروبيــون

شوهاء في بعض ديارهم -- هذا المبدأ السامى الذي يكفل رفاهية الشعب ويزيح عن صدور عاجزيه وبائسيه وأبناء السبيل فيه، كابوس البؤس والهلم والفاقة– إن سمو ولى العهد العظيم -اقتفاء لسيرة جلالة أبيه عاهل المزيرة وبائى مجدها الحديث-قد عمل فعلياً على إيجاده وإحيائه ببالاده، فكم لسموه من مبرات ضخمة دائمة كريمة من جيبه الخاص، تصل - في سواد الليل البهيم وضياء النهار الساطع - إلى ذوى الصاجبات والمنقطعين والبائسين في بيوتهم فتضمد جراحهم.. ولم يعد سرا أن أقول: إن هذا البر الشامل المنبعث من الحدب النبيل على الرعية من سمو الراعي الجليل-لا يختص بجهة دون أخرى من المملكة.. وهكذا كـمـا قلنا في افتتاحبة سابقة من "المنهل" عن أيادي سموه البيض:

أخيراً، وطنطنوا لانفاذه بصورة

فإن له المنن السائرات لايفتصصن من الأرض دارا وبعد، خير ما نختتم به هذه

الكامة، كلمة بليغة حدثني بها سعادة مدير الأمن العام اللواء (علي بك جميل) عن منثر سمو ولي العهد المحبوب عقب إيابه من الرياض..

قال مدير الأمن العام، وإن ما قاله هو اسان حال خاصة الشعب السعودي وعامتهم:

الشعب السعودي وعامتهم: (إنني أذكر بعظيم الافتخار مواقف حضرة صاحب السمو الملكي مولاي الأمير (سعود) ولى العهد المعظم حيال التقدم الذي وصلت إليه البلاد، وماله من المأثر المصمودة والجمهود الموفيقة في تدعيم كل حركة عمرانية، وكل مشروع اصلاحي يعود بالنفع على الأمة والبلاد، فلسموه الأيادي البيض في تنمية الوعى القومى بالتوجيه والارشاد، وفي إحمياء روح التقدم والامسلاح، إذ لا يترك سموه الكريم أية فرصة تمر دون ان يغتنمها في العمل على ما فيه خير الشعب والبلاد، تمقيقا لرغبة سيد البلاد وحاميها مولاى صاحب الجلالة الملك المعظم، أعسرُه الله ومستع الإسهلام والمسلمين بحسياته السعيدة).

(المجلد: ١٢ - جمادي الأولى ١٣٧١هـ)

سموولي العهد العظم يهتم بالإصلاح العام

مأثر حضرة صاحب السمو الملكي الأمير (سعود) ولي العهد المعظم. ممدودة غير محدودة وعاطرة باهرة تتناول شتى الأضاق، وتهدف إلى الإصلاح الشبامل. والنهوض العام الكامل.

ومن أبرز الدلائل على ذلك هذه الإصلاحات العمرانية الجمة، وهذه الترتيبات الإدارية الجديدة التي يأمر بها سعوه في هذه الآيام.

فتشكيلات القضاء، وتنظيم تعليماته الإدارية في الدوائر الشرعية على منهج حميد، يساعد على إنجاز القضايا وتأمين العدل، ولا يعوق السرعة المطلوبة في كل ذلك.

وترتيبات أمانة العاصمة، اتأمين قيامها بمهامها العمرانية في العاصمة على نصو محرض، يساير التطور العام اللموس.

وتشكيلات الإدارة العامة للحج والإذاعة التي نشرتها الصحف المطيعة، والتي يراد من ورائها ترقية مستوى هاتين الإدارتين الكبيرتين المساستين وجعل كل واحدة منهما تشعر في ارتباطها بالأضرى بعظم المهمسة الملقماة على عاتقها، بالنسبة لعلاقتهما المساسة بالخارج، وبالنسية لعلاقتهما المساسة بالخارج، وبالنسية لعلاقتهما المساسة

بالداخل أيضاً.

وصدور أمر سموه الكريم بدمجهما ببعض وجعلهما منطوتين تعت إدارة موحدة ويدير دفتهما شخصية ينتدبها معالى وزير المالية، وتقرض لها الدولة اعتماداً مالياً في الموازنة العامة لمساعدتها على النهوض بمطالب الإصلاح والتقدم العديدة الكثيرة، وبرط رؤساء طوائف المطوفين بها تسهياً لأعمالهم، والشركة العربية للسيارات في وما سيؤلف من شركات سيارات في الما سيؤلف من شركات سيارات في

والمشروعات العمرانية المتعلقة بالحج والحجاج لعام ١٣٧٧هـ التي أمر سموه بانفاذها توفيراً لراحة حجاج بيت الله الحرام، ومنها ما يختص بإصلاحات في المسجد الحرام، ومنها ما هو فتح طرق جديدة في مكة، ومنى، ومزدلفة، وعرفات، وتعبيد تلك الطرق، ومنها توفير المستوصفات الصحية وفتح المستوصفات الصحية وفتح الصيدليات

موصف عي طريق عرف هن هذه. ومشروع إنشاء المجلس الاقتصادي الذي نأمل أن ينهض باقتصاديات البلاد ويسد الثغر ويصلح الظل ويقينا من علل الأزمات العالمية المرتقية. مسآثر "سموه" ممدودة غير محدودة

الرسيطان ١٤٨٨ هـ - أمريل / مابو ٢٠٠٧م

ومشروع إنشاء مديرية عامة للاشغال للنهوض بالمشروعات العمرانية.

ومشروع إنشاء مديرية عامة للجمارك تابعة لوزارة المالية للاشراف على تنظيم شوون الجمارك.

ومشروع توصيد إدارتي عين زبيدة والعين العزيزية بمكة في إدارة واحدة وتعيين مدير إداري وأخر فني لها لتوفير مادة الحياة للسكان الذين هم في نمو وازدياد، وللحجاج الذين هم في زيادة مستمرة.

وتشكيلات إدارة عين زبيدة

والعين العزيزية، مما يهدف إلى توفير المياه بتنظيم من يقوم على أمرها من الإدارات.

وعناية سموه بتعميم التعليم ومساعدة المعلم، والنهوض بالعلم، واعتباره ضرورياً البلاد مثل الماء والهواء، وعنايته المثلى بأن تفتح في كل قرية مدارس قروية، وفي كل بلدة مدارس ابتدائية وثانوية، وفي كل مدينة كبيرة فيض من كل نلك وأن تتوج حسركة التعليم المباركة بإنشاء الجامعة السعودية بمكة المشرفة.

ورعاية سموه لكافة الأمور التي تؤدي إلى مختلف وجوه النهضة

العامة، ومن ذلك حدب سموه على الأدباء وعطفه السابغ على الشعراء ومساعدته ومسائدته لصحافة البلاد حتى تستطيع ان تنهض بواجبها للبلاد عن يسر ورخاء..

كل ما ذكرناه وسردناه، وكل مالم نذكره ومالم نسرده مما يدخل في هذا الميدان الفسيح الأرجاء يكون دلائل ناهضة على أن مأثر سسموه في صيادين الضير والتقدم العام معدودة.

(الجاد: ١٣ - المحرم ١٣٧٧هـ)





من المشاريع الإصلاحية التي قام بها

حضرة صاحب السمو الملكي ولي العهد العظم في المنطقة الشرقية

تفضل حضرة صاحب السمو الملكي ولي العهد المطلع فأمر بإليجاد منصب وكيل وزارة مساعد في وزارة المالية للمنطقة الشرقية وعين الشيخ عبدالله بن عدوان في هذا المنصب للإشراف على الشؤون المالية في النطقة.

سكة حــديد الحكومــة وميناء الدمام

وكـــائت من بين الدوائر الدوائر الحكومية التي أولاها سموه عنايت الكريمة سكة حسيد الحكومة وكما هو معلوم فقد أتشأت حكومة وباتجب الجلالة

القط الصديدي بين الدمسام والرياض مع مسيناء الدمسام بوساطة شركة الزيت العربية الأمريكية على حساب الحكومة، وقد بقي المشروع في عهدة الشركة لقاية عام ١٩٥٢م وتسلقت الحكومة المشروع في

أول السنة الميلادية الصالية بناء على الأمر المسادر من حضرة صناحب السمو ولي العبهد المعظم.

وقد أصند سموه أمره إلى معالي وَرَين المَالَية لاعادة النظر في تشكيسلات السكة وفي وحراسة سكة الحديد والجمارك كل حسب اختصاصيه، كما اشعر طبيب سكة الهديد بالقيام بأعمال فحص جميع البواخر في الميناء والقيام بأعمال الحجر المنحى،

شؤون الأمن العام

أعمالها وإداراتها تمهيدأ لإجراء التعديلات التي تراها الحكومة

مناسبة لضمان المسلحة العامة.

وكذلك صارت أوامر سموه للنظر

في مدرسة تدريب السعوديين في سكة الدديد بقصد توسيعها

وتوسيع برامج التعليم فيها بحيث

يصبح في الامكان تدريب وتعليم

أكبر عدد ممكن في أقصى مدة

من السعوديين لكي يحلوا محل

المستخدمين الأجانب في المشروع.

ولم ثقت القرصة بدون النظر في

موضوع تعريفة أجور سكة

الصديد. فقد أعيدت دراسة

التعريفة وقرر تضفيض بعض

الأجور وزيادة بعضيها لتكون

مناسية مع الأحوال الصاضرة

وقد وافق سموه على عدة تعديلات

أجريت كنتيجة لدراسات أمر

المختصين بالقيام بها تتعلق

بأعمال وإدارة ميناء الدمام. فقد

أجريت ترتيبات جديدة تضمن

التسعساون الوثيق بين الجسهسات

الحكومية المختلفة التى لها علاقة

بالميناء لتسهيل التفريغ والتحميل

ودخسول البسواخسر إلى الميناء

وخبروجها منه وكذلك انتقل

الإشراف الجمركي من منطقة

الميناء إلى سيناحية الجحنارك

الرئيسية التي أمير سيمسوه

بتوسيعها ووضعها تحت أشراف

وحرصاً على المسلحة العامة.

ولى العهد المعظم، عندما شرف منطقة (الاحساء) لتفقد شؤونها وأحوال الجهاز الحكومي فيهاء كان كعادته التي درج عليها ـ حفظه الله ـ يهدف إلى بعث روح الحركة والحياة والتجديد والنماء في هذا الجسهار بما يتسفق والمسؤوليات التي يتطلبها هذا الجهاز في منطقة تعتبر اليوم من أشد مناطق الشرق الأوسط حفولا بالحركة والنشاط والتدافع العنيف في سنبنيل التبقيم والعمران.

والأمن العام كما هو غير خاف يعتبر في هذا الجهاز أشد أجزائه حساسية وأهمية وملامسة لحياة الرعية والجمهور بوجه عام ولهذا فإن سموه- حفظه الله لم يكد يستقر به المقام في هذه المنطقة حتى استدعى كلا من مدير الأمن العام ووكيل الأمن العام للمباحث والجوازات والجنسية وخبيرين فنيين من الشبراء المصريين إلى هذه المنطقة حيث أمرهم بأن

يقوموا بتفقد دوائر الأمن العام، ودوائر الجوازات والجنسية والموانئ والمطارات ومراكز الحدود للاطلاع للبساشسر على منا قند تحتاجه هذه الدوائر والمرافق من امسلاح وتنسيق وزيادة في عدد إن حضرة صاحب السمو الملكى

الموظفين واعادة النظر في حركة جهاز الأمن العام ومدى حاجته إلى الضسيط والإحكام في هذه القاطعة. وقد قامت الهيئة برئاسة مدير الأمن العام بجولة تفتيشية في المنطقة شملت جميع الموانئ والمطارات ومسراكسن الشسرطة ودوائرها على طول الساحل الشرقى المتاخم لمنابع البترول في الملكة. وكان سموه حريصاً كل الحرص على توجيه الهيئة بنفسه- حفظه

الله- إلى كشير من النواهي الجديرة بالاهتمام والتفتيش والتفقد. وقد استطاعت الهيئة بفضل توجيه سموه ان تدرس جميع أحوال الأمن والجوازات والجنسية في هذه المنطقة دراسة دقيقة واسعة، وبعد أن قدمت تقاريرها إلى سموه اصدر أوامره السامية باعتماد تنفيذ الإصلاحات والإجراءات الأثية:-أولاً: بالنظر إلى اتساع رقعة العمران في مقاطعة الاحساء والظهران والقطيف وازدياد غدد

سكانها ولأهميتها البالغة بالنظر

إلى ثروة السلاد العظيمة التي توجديها فقد تفضل سموه المعظم فأمر بتشكيل إدارة موحدة لجميع هذه المقاطعة باسم (وكالة الأمن العام) يقوم بها (وكيل أمن عام) للسقاطعة وقد تم وضع تشكيل هذه الإدارة وأصدر سموه أمره الكريم باستادها إلى عبدالله بن عيسى الذي باشر عمله فيها وأصبح مسؤولا أمام الأمير سعود بن جلوى أمير المقاطعة عن جميم شبؤون الأمن العام في المقاطعة وعن توزيع المسؤوليات على ان تربط به جميع تشكيلات الشرطة ويقوم بأعماله في حدود صالحية (مسدير الأمن العسام) التي نص عليها نظام الأمن العام وعليه أن يرجع فيما زاد عليها من الشؤون التظامية إلى مدير الأمن العام والأمور الإدارية إلى سمو الأمير سعود بن جلوي، كما أصدر سموه المعظم أمره الكريم بترفيع حسن شية إلى رتبة مدير عام لشبرطة الظهران وينقل معير شيرطة الظهران السيابق إلى مديرية الأمن العام بمكة الكرمة، ثانياً: بالنظر لاتساع رضعة الغيبمييران وازدياد شطوط المواصلات فقد أمر سموه- حفظه الله بتزويد منطقة (الظهران) بقوة المرور يرأسها (مفتش عام برتبة مفوض ممتاز من الدرجة الثالثة) وإدارة خناصة للمرور

بتشكيسلات كساملة في كل من الظهران والدمام والضبر ويقيق ورأس تنورة ورحيمة ونجمة، مزودة بالعدد الكافي من الضباط ومستنساط الصنف والجنود والسيبارات والدراجيات النارية ويذلك يمكن القول أن نظام المرور في المنطقة سيمسبح من الدقة والضبط في الستوي الذي يكفل التنظيم المنشود إلى أبعد الحدود، **تَالِثَا**: أمر سموه-حفظه الله-بإنشاء مراقب ومبان لموظفي الجوازات ومراقبي حركة السفر والإقامة في مطار الظهران ورأس المشعباب وفي موانئ الضبير والدمام ورأس تنورة والقطيف والجبيل وذاك لما تتطلبه حركة السفر في هذه المطارات والمواثئ من رقابة محكمة وتوطيد لسمعة الحكومة الجليلة وهيبتها أمام الواقدين من الأجانب.

رابعاً: نظراً إلى تضخم الأعمال والمسؤوليات الملقاة على عواتق رجال الأمن في مقاطعة (الظهران) فقد أمر سموه -حفظه الله- بزيادة عدد الموظفين في كل من مسديرية شسرطة الظهران والدمام والقطيف والسكة الحديدية والجبيل ورحيمة والبقة ورأس الشعاب والنعيرية والقيصومة والعثمانية وعين دار وأم عثيق ومحسن ويقيق ورأس تنورة والحى الأوسط بالظهران.

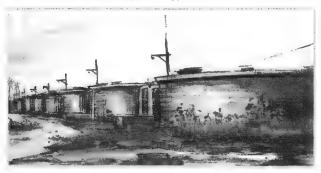
خامساً: أمر سموه-حفظه الله-بأن يرتدى جسمسيع موظفى الصوارات والجنسية الملابس العسكرية وأن يضعوا علاماتها بنسبة رتبهم في مقاطعة (الظهران) وفي الملكة كلها بوجه عام وذلك لضمان ما ينبغي لهؤلاء الموظفين من مظهر لائق أمنام الجمهور والقادمين والسافرين في جميع الموانئ والمطارات،

سائساً: أمن سموه - حققه الله-بإضافة مبلغ إضافي على ميزانية شرطة مقاطعة الظهران لزيادة رواتب موظفيها ورجال الأمن فيها زيادة تتيح لهم القيام بإعمالهم في دعة واطمئنان وذلك تشجيعاً من سموه للموظفين وتسوية لحالة رواتبهم بالنسبة لرواتب موظفي الدوائر الاخر. سابعاً: أمر سموه-حفظه الله-

بإنشاء للبائي اللازمة في إدارة الشرطة والسبجن والمضافس (بالإحساء) بحيث تتوفر لهذه الإدارة جميع ما تستلزمه أعمالها من مخافر ومراكز ومراقب كما أمر سموه بتزويد إدارة الشرطة ومخافرها هناك بالعدد الكافي من السنسينسارات التي تؤمن مواصلاتها وتساعدها على تحقيق الغاية كما سيأتي بيانه.

سموولي العهد المعظم في مشروعاته الاصلاحية

"مشروعات المياه"



تم ذلك على ما أوضحناه أنفاً، ثم متمشارً في
توفير مادة الحياة: الماء، في كل بقعة مهما
ضاقت أو اتسعت.. في مكة.. في منى.. في
مزدلفة.. في عرفة.. في جدة.. في الطريق إلى
المدينة المنورة.. وفي الدينة المنورة نفسها.. ومن
المدينة المنورة.. وفي الدينة المنورة نفسها.. ومن
الجلائة المنحقيق هذا المشروع الضخم الصيوي
المناهم جردت المهم، وصرفت الملايين، وجهزت
الالات الضخصة الصديشة وألوف السواعد
الإلات الضخصة الصديشة وألوف السواعد
البشرية.. وكانت هملة اصلاحية هائلة.. لقد
سيق الماء النمير الوفير إلى بلد الله الحرام من
الأابيب تحت سطح شوارع مكة، وأقــــمت
المناهل في مل حارة، ورفم الماء إلى الجبال

والماء في مكة ومنى ومزدافة وعرفة، وفي جدة أيضاً، هو عين الحياة.. ولقد اتسعت مكة وجدة واستبحر عمرانها وناهز سكان مكة نصف المليون نسمة، وناهز الحجاج في هذه السنوات الأخيرة نصف المليون في كل عام، ويذلك تضم مكة في وقت واحد مليون نسمسة في موسم الصيف الشديد الحرارة، والحجاج كثير منهم لم متجردون، من المحيط والمخيط.. وفي عبادة تسمو فيها الأرواح عن مطالب الأشباح.. لذلك كان اهتمام سمو ولي العهد المعظم بالغاً حيال مكافحة هذا الجور.. بتطبيفه وتخفيف، متمثلاً هذا الخرص. بتطبيف وتوقير الطرق المرحة، وقد الخرص. توقير الطرق المرحة، وقد التخفيف في ترفير الطرق المرحة، وقد

وأوصل إلى الضواحي النائية، وازدهرت بذلك صناعة الثلغ، ووجد المليون نسمة ما بين حجاج ومواطنين السقيا الكافية والري المنشود.

وأضيف إلى ذلك تعميم المياه بشكل عجيب في منطقة منى في كل بقعة من بقاعها، وهذا الماء لا يكلف أخذه أي انسان جهداً ما، فلا يمكن أن يستأثر به المحتكرون أو السقاة، إنه متصل بأنابيب عمودية، موصولة بصنابير فما عليك أيها الحاج إلا أن تفتح الصنبور فيفيض إليك الماء الزلال في الحال..

وعمم الثلج بمنى ومزدلفة وعرفة، وتوجت مشروعات الثلج التي لاغنى عنها في جو منى وعرفة ومزدلفة بمشروع مصنع الثلج العظيم الذي قامت به جمعية الإسعاف الخيري بمنى.. ليزود البلاد والحجاج بثلج كاف واف، وقد كلل هذا المشروع بارتياح سمو ولي العهد المعظم الذي أبداه السعادة رئيس جمعية الإسعاف والمشرف على الحج والإذاعة الشيخ محمد سرور الصبان..

كما أبدى سموه سروره وتقديره لرؤساء الإدارات الأخر التي ساهمت بنصيب واسع في انفاذ مشروعات سموه وهي وزارة المالية ووزارة الصحة وإدارة الحج ومديرية الأمن العام وأمانة العاصمة وعين زبيدة.

ولا ننس المشروعات الصحية الهامة التي أمر بها سموه العظيم، في بحر العام.. فنفذتها وزارة الصحة في بحر العام تأميناً لصحة الصحاج هي مشروعات عظيمة، لا يكفيها أسطر ولا سطور.. هذا مسستشفى منى العظيم، وهذا مسستشفى جدة وصدينة الكريتنات..

وقد بعثت إلينا وزارة الصحة ببيان مسهب يشمل أعمال الهيئات الصحية للحج في مكة، وفي منى ومزدلفة وعرفة وغيرها، وعلى طول خطوط السير، وفي هذا البيان يبدو كيف حشدت الوزارة الناهضة - وعلى رأسها سعادة وكيل الوزارة الدكتور بشير الرومي-أطباءها وموظفيها وعمالها ولوازمها الطبية وغيرها لتأمين صحة الحجاج وقاية وعلاجأ. ومن ناحية مديرية الأمن العام.. هذه المديرية التي مهمتها حفظ الأمن العام، وتنظيم المرور، حفظاً للأمن العام أيضناً وعلى رأسها سعادة اللواء على جميل مدير الأمن العام هي أيضاً قائمة بمهامها على خير وجه منشود.. وقد بعثت الينا بإرشاداتها العامة التي نشرتها حرصاً على حياة الجمهور وتفادياً للأغطار والحوادث التى تحدث بسبيب إهمال بسيط، وهذا أمر يدل على عناية إدارة الأمن العنام بالأمن العنام لا من الناحبية الشكلية الظاهرة وانما من الناحية السيكولوجية والعلمية أيضاً.. كما تلقينا منها نسخة من التعليمات العامة عن حركة سير السيارات في حج عام ١٣٧٢هـ المقترنة بالموافقة العالية.. وكل هذا الاهتمام مستمد من توجيهات وارشادات حضرة صاحب السمو الملكي الأمير (سعود) ولى العهد المعظم حفظه الله وأبقاه في ظل جلالة الملك المقدى طويل العمر "عبدالعزيز آل سعود" حفظه الله وأبده.

افتتاح سموولي العهد المعظم لشروع إضاءة مكة بالكهرباء

كان أحد أيام التاريخ اللامعة، بالنسبة لبلد الله الحرام.. لقد نجح إذن مشروع الكهرياء العامة، ودخل دور التنفيذ

وكان مهرجان عظيم بمحطة الكهرباء في التنديم، تصدره حضرة صاحب السمو الملكي الأمير (سعود) المغظم، وأضفى عليه روعة وجمالاً، وتقدم الخطباء والشعراء بين يدي عضو مجلس إدارة الشركة السعودية الكهرباء التي قامت بهذا المشروع الكبير كلمة الشركة وقد حوت معلومات قيمة عن مراحل المشروع وتقدم بعده سعادة الشيخ أحمد إبراهيم الغزاوي نائب رئيس الشورى فألقى قصيدة من عبورة فرد فيها:

شع (عبدالعزيز) فيه (سعوداً)

أين منه السحاب برقا ورعداً؟ كل يوم وكل شـــهـر وعــام

تبتني شامضاً وترفع طوداً

وسنواء لديك شنرقنا وغنربا

كل ما كان في بلادك محدا أمــة في يديك منهـا قلوب

كلما زدتها حناناً وعطفاً هتف بالثناء شكراً وصمداً

وتلاه الأستاذ عزيز ضياء فألقى قصيدة جميلة استحسنت حدا:

ثم ضغط سحوه الكريم على أزرار هنالك فأضاءت الكهرباء كافة الارجاء وسرى التيار إلى البلد الحرام وإلى المسجد الحرام فأصبحا كقطعة من نهار. .

وان ننس لا ننس مظاهر الجمال والروعة في تزيين مكان المهرجان بانوار الكهرباء وتلك الكلمات المكتوبة بصروف من نور الكهرباء: (يعيش جلالة الملك المعظم، يعيش سمو ولي العهد العظيم).



جلالة الملك سعود العظم خلال تشريف حفل جنود المظلات السعوديين يوم ٣ / ١٢ / ١٣٧٤هـ.

في مهرجان الباخرة الملك سعود الأول أعظم ناقلة بترول في العالم وهو المهرجان الذي أقدم على ظهرها لتدشينها أثناء رسوها في ميناء جدة وشرف حضرة صاحب الجالة الملك سعود العظم، كان المنهل هناك.. وهذا رسم الباشرة العظيمة التي يبلغ طولها ٥٧٧ قدما وعرضها ٥٠ قدما وسرعتها ٥،٧١ عقدة بحرية وقوة محركاتها قدما حصان.. وحملها ٤٧٢٠ طن..

وفي المهرجان العسكري العظيم الذي أقيم بعد

ذلك في مطار جدة، احتفاء بتخريج أول فوج من جنود المظلات السعوديين وهو المهرجان الذي حظي بتشريف العامل العظيم.. كان المنهل هناك له مندويه الضامس.. وفي (سجل الصور) التالي أهم مشاهد ذلك المهرجان الخالد يسجلها المنهل رمزاً النهضة العسكرية المجيدة التي تقبل عليها المالكة الفتية.

١٤٢٨ هـ - أمريل / ماييو ٧٠

(المجلد: ١٥ - نو الحجة ١٣٧٤هـ)

كلية الملك عبدالعزيز الحربية في الرياض بمناسبة افتتاحها

في أوائل الشهر الماضي تضضل حضرة صاحب الجلالة الملك سعود باهتتاح (كلية الملك عبد العزيز الحربية في الرياض) في مهرجان رائع مشهود .. ونشرت الصحف وصف ذلك المهرجان الحافل العظيم، وأشادت بمجهودات المليك في سبيل تنمية أسباب العزة والكرامة في بالده.



جلالة الملك يقص الشريط إيذانا بافتتاح الكلية الحربية

وقد حفزني حادث افتتاح هذه الكلية، المباركة في الاسم، والغراء في القلب، والمبصونة في الإنتاج والأهداف - إلى الرجوع لأمجاد ماضينا الذهبية الخالدة في عالم الحروب والفتوح وبحر الأعداء ورفع رايات المجد والسمو والإصلاح فوق ربى

الدنيا ووهادها، لأستنطق سجل ذلك التاريخ الوضاء عن سير أولنك القادة العظام الخالدين في أسفاره، وأولئك الفاتدين الماهدين من أسالافنا الميامين، الذين استطاعوا بما تقوه من فنون الحرب في هذه البلاد، ويما درسوه من برامجه في

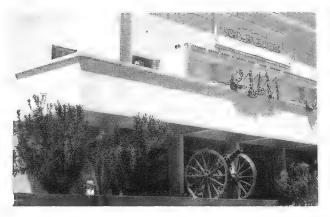
دينهم المنيف، وطبقوه خير تطبيق-استطاعوا بذلك ان يتعمقوا في أركان المعسمسورة، وأن يثلوا عسروش الامبراطوريتين الشامختين: امبراطورية الروم في شمال الجزيرة حتى مشارف أورويا، واميراطورية فارس في شرق الجريرة حتى مشارف الصين..

تذكرت اذن خالد بن الوليد قاهر الروم في معارك اليرموك الفاصلة، وتذكرت سعد بن أبي وقاص قاهر الفرس في معارك المدائن الفاصلة، وتذكرت طارق بن زياد قاهر الفرب في شبه جزيرة الأندلس، وتذكرت موسى بن نصير، وتذكرت القاسم بن محمد الثقفي فاتح ديار المشرق الأقصى، وتذكرت أبا عبيدة بن الجراح أمين الأمة، وتذكرت عبادة بن الصامت المحارب الداهية، وتذكرت عمرو بن العاص، ومسلمة بن عبدالملك أميس الغنزوات البحرية الصوائف والشواتي في بصر الروم (البحر الأبيض المتوسط). وتذكرت المثنى بن حارثة وطليحة الأسدى أركان حرب سعد بن أبى وقاص، في حروب فارس الخطيرة، تذكرت أولئك القادة الضائدين الذين بيضوا وجه تاريخ الفتوحات في العالم وسنجلوا لهم في صدره أعظم الخطط والفتوحات، وأبهر المعارك، وأدهش المساولات، وقلت في تفسى عندها: إن هؤلاء الفتيان الكرام الذبن تقضل اليوم اللك سعود فأختط



لهم سبيل المجد العسكرى الحديث بهذه الكلية الحربية المفتتحة لأول مرة أشبال أولتك الأسود، وسسلائل أولتك الأعلام، ومن السنن المسلوك أن يسير الأبناء بسيرة الآباء، وان يتبع الأعقاب أعبقباب الأجبداد في ترسم الضيبر والنهوض.. فعلى هؤلاء الفتيان الكرام الذين مهد لهم سبيل ذيوع الصبيت ودوى الأسماء أن يشبتوا إنهم أهل لاقتطاف ثمار المجد.

وأن يجعلوا نصب أعينهم استعادة مجد الأجداد، بدعم مجد البلاد، فيغوصوا إلى أعدمق أعدماق أسدرار التكتيك الحربى ويتفقهوا نظريأ وعمليا في فنون



الحروب قديمها وحديثها حتى يضرجوا اننا بين عشية وضحاها نوابغ من نوابغ الحسـرب في الدراسات العليا وفي الميادين العملية، وحتى نرى من بينهم قادة عالمين نفاخر بهم أضراب مونتجمرى ورومل ومن لف لفهم من قدود المعارك الكبـرى في الحروب العالمية الحديثة.

إن التاريخ يعيد نفسه بأشكال وألوان.. وإذا وجـــدت الأرض الطيبة الصلبة ووجدت مواد البناء الصالحة ووجد البناء الماهر المخلص، ارتفع البناء إلى عنان السماء.. ولا يشيد

صدروح أمجاد الأمم كما يشيدها بناء فن الطعان... وقديماً قال الشاعر العربي الحكيم المجرب:

السيف أصدق أنباء من الكتب في حده الحد بين الجد واللعب بيض الصفائح لاسود المحداثف في متونهن جلاء الشك والريب

وقد شاهدنا في العصر الصاضر أن الناطق بلسان المدفع بلغ صسوته مالم تبلغه بصال أصوات المقال المدوية للجسردة من أسباب القوة المادية والمنعة الحربية..

وبعد فان عبقرية أبناء الجزيرة العربية كامنة فيهم كمون النار في الزناد، أو الكهـــرباء في الأســلاك، فــإذا جـاء الزعيم بعث الكيِّس المصيف وعالج أسباب بعث النور والعبــقــرية من الصدور فسرعان ما تستجيب بلدهشات والمحيرات، وقد وجد الزعيم الكيِّس المصيف... ألا ووهو الملك سعود، سعود البلاد واليورية والإسلام.. أبقاه الله نخراً،

(المجلد: ١٦ - جمادي الثانية ١٣٧هـ)

في كل عام. يدهش العالم. مما يراه تباعدا من المأشر مما الأشر الشسام خسة العظيم من الملك المعاود" العظيم. ولا غرو. فإن همم جلالته الشماء لترتفع بمشروهات

الشماء لترتفع بمشروهات الإصلاح صعداً بين كل حين وآخر حتى تستعيد البلاد كامل عزتها وتضيف إلى الجد التاك مسجداً بل



انجازات جلالة الملك

وحدة الأمة عسلسى ثوابتها كانشغله وشاغله

احا في شهر شحبان، فقد أصبحت هذه الجهود الشامخة، كالشمس تضيء مختلف الأفاق في أن واحد، وتبعث الانشراح والحياة في المرافق.

ولم تقتصر جهود جلالته على المشروعات الإصلاحية الداخلية، بل ان همته الشامخة تستتبع نتائج شامخة وياهرة في كل حقل

يعمل فيه جلالته..

يعين هيه جيرساله المصربي والإنسالمي، فلا ينسى مساعي والإنسالمي، فلا ينسى مساعي الصدغ، واستكمال أسباب العزة عوائل الكائدين لهما في أقطار الأرض، وجالالته موفق المساعي والاهداف في كل ما يقمد ويربد اجتماع الاقطاب الثلاثة، وفي اجتماع الاقطاب الثلاثة، وفي طليعتهم جلالته، لدع صدرح

العزة العربية الإسلامية في عصر تسوده الزعازع والأكياد..

هذا في الخارج.. أما في الداخل فناهيك بهذه المشروعات الباهرة التي يفتتحها جلالته في بلاده بالجملة. وهي مشروعات شامخة تدفع بعجلة الحياة في هذه الملكة إلى الأمام دفعا قوبا لتجعلها في المقدمة والطليعة..

افتتح جلالته في الأسبوع الثالث من شهر شعبان أربعة مشروعات باهرة في جداء، وفي

مكة المكرمة، وفي الطائف... وثلاثة مشروعات صدية وقائية وعالجية، لا المواطنين وحدهم ولكن العالم الإسلامي أجمع... في جدة افتتح جلالته بعضمور مندوبي الدول العربية والإسلامية

كان أسعد ما يكون عندما يفتتح مسشروعا

وغيرها في الصحافة والثقافة والطب والسياسة، مدينة المحجر الصحي بجدة أعظم محجر صمحي في الشسرق الأرسط في ممهرجان بالغ الروعة. اعاد لنا ذكريات المجد الضالدة في هذه البلاد يوم كانت هي الرأس المدير والدماغ لملكر ومركز الحضارة والثقافة في العالم...

وقد أقىام جلالته صادبة عشاء ملكية كبرى في القصر الملكي العامر بجدة احتفالاً بالوفود التي حضرت حفلة افتتاح مدينة المجر الصحي بجدة.

وفي ثاني يوم افتتح جلالته أيضاً مدينة محمية آخرى عظيمة لتأمين مصحة ووقاية وعلاج المرضى من أبناء الوطن السعيد بسعود، ألا وهماء محملة بين مكة المكرمة وجدة، أقرب إلى مكة منها إلى جدة... بنيت فيها هذه المدينة للعطويية للعالم المصحية العظيمة لتكون مصح حضر هذا الافتتاح الجيد وفود الدونة حضر هذا الافتتاح الجيد وفود الدوا ا

وفي ثالث يوم كان جلالته في بلد الله الحرام، يضع حجر الأساس لشروع توسعة السجد الحرام،، هذه التوسعة التي لم تشمل المسجد الحرام وهده بل شملت معه شوارع مكة الكرمة، لتحيلها إلى بلد عظيم منظم كنمسن بلاد العالم، يفي اليوم نفسه وضع العالم، يفي اليوم نفسه وضع

الربيعان ۱۶۷۸ هـ = أمريل / مايو ۲۰ ۴۰





جلالته الطوق القضي المجدد للحجر الأسود بركن الكعبة المشرفة..

ثم توجبه جبلالته إلى الطائف وبمعية ركابه الميمون الوفود التي قدمت من الضارج، فافتتح بالطائف مستشفى السل بالسداد في الطائف في مهرجان شائق عظيم..

ومن الجدير بالذكر أن نشيد بالجهود المبرورة التي تقوم بها وزارة الصحة في رفع مستوى الطب الوقائي والمعلاجي في البلاد

إنجىسازاته شساهد الصدقعلي همته وتوفييةه

وعلى رأسنها صناحب للعنالي الدكتور رشاد فرعون وسعادة الدكتور بشير الرومي وأطباء وموظفو الوزارة.. ومن المناسب ان نسبجل هنا

للتاريخ ان وزارة الصحة تسلمت

صورة من القرار الذي اتخذته اللجنة الخاصة بشؤون الصجر المسحى والوبائيات أثناء دورتها المتعقدة بجنيف في الأسبوع الماضى بتوصيتها للجمعية العمومية بإلغاء القيود الصحية القاسية الدولية المفروضة على الحجاج، وذلك بعد اطلاعها على طلب الحكومة السعودية بإلغاء ذلك وبعد اطلاعها على التقرير الذى وضعه الخبراء الدوليون الأربعة الذين زاروا المصجر الصحى بجدة وسائر المنشات لوقاية الصجاج من الأوبشة، وتأكدهم من توافر الأسباب الصحية الوقائية والعلاجية في سائر أنحاء الملكة..

لاريب أن هذا نصسر دولي عظيم تحرزه هذه البالاد بتوجيهات جلالة عاهلها العظيم.. حفظه الله وأيده..

هذا وقد أصدرت وزارة الصحة السعودية بهذه المناسبة التاريخية الخالدة كتابين قيمين، أحدهما: 'وزارة الصحة, مشروعاتها وأعمالها الخ والثاني مدينة المحاجر بجدة... وفى الحقيقة إنها مدينة جديرة بالتقدير لعظمتها وضخامتها واتساع مساحتها وروعة أجهزتها وكمال استعداداتها الفنيسة والصحية والإداريسة وفق الله العاملين..

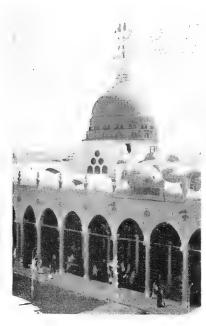
(المجلد: ١٦ - شعبان ١٣٧٥ هـ)

إنجازات جديدة لجلالة الملك سعود

توسعة ثانية بالحرم النبوي الشريف:

انشاء باب جديد وبهو واسع للمكتبة الحمودية

"عندما قام جالالة اللك سعود باهتتاح الحرم النبوي الشريف في المدينة النورة بعد أن تمت أعمال البناء في التوسعية الكبيري في أعظم حفل إسلامي شهده رجالات العبائم الإسبلامي وكبسراؤه وفطاحل علمائه، لاحظ جبلالته أن جدار المسجد النبوي الشريف القديم منا بين باب الرحمة وباب السلام لابنسجم مع العمارة الفنية العربية الحديثة. وهذه الواجــهـــة هي التي تواجـــه القادمين لزيارة المسجد الشريف فاستحسن جلالته أن يكون الجدار الغربي من باب السالام جنوبا حستى نهاية الجدار شمالا لاعلى نسق واحسد، وطراز واحسد، وبذلك يبدو المسجد الشريف في وحدة فنبة هندسية متماسكة يتجلى فيها جمال العمران وعظمة الفن العربي. ورونقه البديع.



توسعة ثانية للمسجد الشريف في هذه المنطقة. ومن المعلوم أن التوسيعية الكبـــرى التي تمت في المسجد النبوى الشريف بأمر جلالة الملك وقعت في القسم الشمالي للمسجد الشريف، من باب الرحمة فشمالا من باب السلام وتنتهى بباب الرحمة مع الاحتفاظ بالجدار في هذه المنطقة على حاله إلا بعض اصلاح وترميم فيه، وجرى إنشاء باب سمى بباب الصديق لوقوعه بحذاء خوخة أبى بكر الصديق رضى الله عنه، ويتألف هذا الباب من ثلاث فتحات واسعة تقوم على أعمدة جميلة صفت من باب الرحمة، كما جرى فتح ثلاث فستحسات في جدار المسجد الشريف تواجه فتحات باب الصديق فاتصل السجد الشريف بفتحاته هذه بالتوسعة الصغيرة

وصدرت إرادة ملكية بإجراء

وباب الصديق، وفيرشت أرض التوسعة

بذلجهدامقدرافي توسعة الحرمين الشـــريفين

بالرخام الأبيض المرمر، كما حرى تلبيس جدان التوسعة وفتحات الجدار القديم بنفس الرخام الملون بارتفاع نحو مترين، وشكلت هذه التوسعة مساحة من أول فتحات باب المنديق حتى جدار المسجد القديم كما بنيت بها حجرات على يمين الداخل والخارج من باب الصديق.. وبهو واسع فوق السقف بقدر طوله ينحو ٤٠ متراً. وستنقل إليه المكتبة المحمودية حيث كان مقرا الكتبة سابقا في هذه المنطقة، أما باب السلام وياب الرحمة فقد أحدقت بهما العمارة الحديثة فظهرا في منتهى الروعة والجمال الأخاذ.

وقد انتهت هذه التوسعة وظهرت الرائين تتحدث عن فن العمارة العربي والذوق

السليم ولم يبق الا تركيب الأبواب الخشبية ونوافذ الغرف.

وهكذا فبفي كل عام يسجل جلالة الملك سعود في المدينة المنورة وفي كل بلد من بلدان المملكة خطوة موفقة في خدمة شعبه، وخدمة الإسلام والمسلمين.

وقعد أوشك إنشاء المأذنة الشمالية الغربية على التمام ولم يبق إلا اعلاها بمقدار ١٣ متراً، أما المئذنة الشرقية الشمالية فالعمل فيها يسير بنشاط والمفهوم انها ستتم مع اختها أو بعدها بقليل.

وقد تم إنشاء ممرات في مصوتى المسجد بالرضام الأبيض من كل جهاتها وممر يتوسط كل حصوة يتجه من الجنوب للشحصال فحصدت جميلة وضرورية للحجاج والعاكفان.. حفظ الله حلالتيه وسيد

خطاه ووفقه لخدمة العروبة والإسلام.

(المجلد: ١٦ - نو العجة ١٣٧٥هـ)

محطات الاتصال اللاسلكي بالخارج



جلالة اثلك سعود وهو يجري اتصالات هاتفية بسفراء الملكة هي أوروبا وأمريكا ويظهر هي الصورة الأمير سلطان بن عبدالعزيز والأمير سلمان بن عبدالعزيز

افتتح جلالة الملك المعظم في صدينة الرياض في حفل رائم المحطة اللاسلكية الهاتفية والبرقية للاتصال بين الملكة وأمريكا وأوربا، فتحدث جلالته مع مسقرائه في واشنطن وروما ومدريد وباريس ولندن، وعبر جلالته عن شكره اسسمو وزير المواصلات الأمير سلطان بن عبدالعزيز ورجال وزارته على هذا المجهود الضخم وتعتبر المحطة الأولى من نوعها في الشرق الأوسط، وتتكون من شكة ضخة من المرسلات والمستقبلات لا تقل عن

ستين مرسلة ومستقبلة ذات قوى عالمية ثبداً من عشرين كيلوات وقد قدر ما أنفق على هذا المشروع بمبلغ عشرين مليون ريال سعودي.

مسروح بعبيع مسرين سورن ري - بوي المركز الرئيسي للمحطة في مدينة جدة، وفروعها في الرياض والمحطة والدمام، والمحطة وفروعها مستعدة للاتصالات التليفونية والبرقية إلى مختلف أنجاء العالم.

(المجلد: ١٧ - ربيع الثاني ١٣٧٦هـ)



افتتاح محطة الاتصالات اللاسلكية الدولية



صاحب الجلالة الملك سعود المعظم يتفقد مختلف المرسلات والأخذات اللاسلكية الحديثة التي استوردتها وزارة المواصلات لاتمام مشروع الخطوط السعودية اللاسلكية العالمية.. وذلك في حفل الافتتاح المقام في مدينة الرياض..

> في يوم الأربعاء الموافق ٢/١٢/٢٧١هـ تم أول اتصال تليفوني بين مدينة الرياض، وعواصم أوروبا، وأمريكا، وذلك حينما افتتح جلالة لللك المعظم محطة الاتصالات اللاسلكية الدولية الهاتفية والبرقية بالرياض في حفل بهيج.. وقد قام بتنفيذ المشروع وتركيبه شركة سيمنس الألمانية تحت إشراف نفر من خيرة المهندسين والإداريين العسالميين، بإشسراف المواطنين السادة إبراهيم الجفالي وإخوانه.

والمشمروع من مشمروعات وزارة المواصلات التي تنهض بها في ظــل توجيهات جـلالة الملك المفحدي، ولا ريب أن انجاز هذا المشروع العظيم هو إحدى المراحل الجديدة في تلطور البلاد السلميع في عهد جلالة الملك المصلح "سنعفود" بن عبدالعنزيز حفيظه الله وأيده.

عرض موجز لمشروعات جلالة الملك المفدى في عام ١٣٧٦هـ

لا يفتأ جلالة الملك المقدى "سعود بن عبدالعزيز يسير ببلاده إلى الامام، في خطوات واسعة، تشمل نواضي عديدة من الإصلاحات الإدارية والمشروعات العمرانية والثقافية، والصحية، والدينية، والذلك فسلا غيرة أن نرى المملكة العربية السعودية في عهد جلالته المليمون تسير قدما ويسرعة لتحتل مكانتها المصارة العالمة الصدية،.

ونحن هذا، في مناسبة ذكـرى جلوس جلالت على العرش الموافق ١٩ ربيع الثاني سنة ١٩٧٧هـ ١١ نوفمبر ١٩٥٧م طمع إلى الأعمال الجليلة التي قام بها جلالته خلال عام ١٩٧٦، وهي أعـمال كلت بالنجاح البـاهر، ووثبت بالنبـلاد وفية واسعة إلى الامام.

فمن مشروعات جلالته الكبرى في العبام الماضي، المضي في المشروع العالمي العظيم مشروع توسعة المسجد الحرام.. وإنشائه على أروع طراز وأمتن بنيان ليسع جميع وفود الصجاج والمواطنين، وقد استتبع هذا المشروع



مشروعات توسعة شوارع مكة وتنظيم عسماراتها وإصلاح طرقاتها .. إنه مسسروع عظيم خاك..

ومن أعمال جلالته الخالدة التي سمت بالبلاد إلى أوج رفسيع مستسروع الهاتف اللاسلكي،، المنشاط في الرياض، وفي الظهران، وفي الدمام، وفي المدينة المنورة، ومكة المكرمة، وجدة، فهذا المشروع ربط البلاد بيعض، كما ربطها بالعالم الخارجي..

ويجانب هذا المشدوع الهبام مسشسروع الهسساتف الآلي الأوتوماتيكي لقد أدخل هذا اللون من المواصسلات لأول مسرة على البلاد.. في المنطقة الشرقية وفي جدة..

وبجانب ذلك مشروعات المواصلات الأخري الحافلة.. كمشروع إصلاح طرق الرياض، ومشروع سبفلتة الطريق من الرياض إلى الخرج، وغير ذلك كتعبيد شوارع الرياض وشبوارع المنطقبة الشرقية، وشارع الملك سعود في جدة، وكتعبيد طرق الشاعر والحج وتوسعتها وتنظيمها، وكتوسعة مطار جدة..

ونشيد كذلك بما أمر جلالته بإنشائه من مساجد ومستشفيات ومستوصفات ومعاهد ومدارس يدرس فيها العلم والدين.. وفي طليعتها إنشاء نواة الجامعة السعودية بالرياض حيث تم افتتاح كلية الآداب.. هذا إلى

العسلم عسسماد التنميةالبشرية

جانب مساعدات ضخمة للفقراء في جوانب المملكة أكسبت جلالته دعسوات حسارة من البسؤسساء والمنقطعين الذين يصبل إليهم بر جلالته الكريم في عقر ديارهم وبراريهم..

وفي طليعة مشروعات جلالته الباهرة في العام الماضي مشروع إنشاء محطة الإذاعة السعودية ذات قوة الخمسين كيلووات.. لقد نقل هذا العمل الجليل الباهر الإذاعة من محلية محدودة إلى عالمية ممدودة الأطراف، فضناهت إذاعتنا في صوتها المدوى بأرجاء العالم، كبريات المحطات العالمية.. وبذلك بدأ نور من أنوار الدين والأدب والثقافة والعروبة يسطع أخاذأ قويأ وبصورة مستديمة على أرجاء الآفاق، من هذه البلاد التي هى محور الدين والثقافة والعروبة ومهدها الأول.

وإلى جانب هذا المشروع الإذاعي الضخم، فهناك مشروع أضخم منه وأفيخم.. ألا وهو مشروع محطة الارسال ذات قوة الـ ٠ ٥٤ كيلووات.. إن هذا المشروع الجبار لقد تم الاتفاق عليه فعلاً وبدأ الخبراء في العمل فيه..

ومن بين المشروعات الضالدة

لجلالته تدعيم الاقتصاد الوطني.. حيث تفضل جلالته فرأس مؤتمرا وطنياً عاما في قصره العامر بجدة النظر في الوسائل المفضية إلى دعم اقتصادنا الوطنى وجعله ثابتاً لا يتزعزع، وافيا بمرام المواطنين.. وقد ارتجل جلالته اذ ذاك خطابأ اقتصاديأ شاملأ وبليغأ رسم فيه خطوط الإمسلاح المنشود، هذا إلى مساهمة المملكة السلعسودية في صندوق النقد الدولى بمبلغ عشرة ملايين دولار تدعيماً لاقتصادياتها..

ويعنى جلالته عناية كريمة بإعادة مد الخط الحديدي الحجازي إلى المدينة المنورة..

هذا إلى جائب العنابة بإيصال المياه العذبة إلى المدن المصرومة منها سابقاً .. كينبع وغيرها ..

ولا يفوت جلالته، النظر في إمسلاح الجسوانب الإدارية في مملكته الفتية، ومن ذلك صدور مرسومه الملكي الكريم بإنشاء شعبة تسمى أشعبة مراقبة تنفيذ الأوامر" في ديوان جلالته..

هذا في الداخل.. أما في الضارج فإن مساعى جلالته الصميدة لتوحيد شمل العرب، وضدمة الإسلام وقضايا السلام العالمي، هي أشهر من أن تذكر فقد سارت بذكرها الركبان، في كل مكان..

حفظ الله جلالته ذخرا للعروبة والإسلام..

افتتاح جامعة الملك سعود في الرياض

جلالة الملك سعود يشرف حفل افتتاح هذا المشروع العلمي الخالد

افتتح حضرة صباحب الجلالة الملك سعود المعظم بالرياض يوم ٥١/٤/٧٧هـ أول جامعة سعودية تقام في الجزيرة العربية وقد شرف جلالته مقر الجامعة في الساعة

الثائثة صباحاً، وكان المكان مكتظاً بعسدد وافسر من

المدعبوين على رأسهم حضرات أصحاب السمو الملكى الأمراء وحضرات أمحاب القضيلة العلماء وكبار رجالات الدولة والوجهاء والأعيان.. وقد خف إلى استقبال جلالته حضرة صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن عبدالعزيز وزير المعارف مع كبار موظفي

الوزارة ودوت أرجاء المكان بالتصفيق والهتاف بحياة سعود نصير العلم وراعي النهضة العلمية في البلاد .. ويعد أن أخذ

جلالته مكانه في صدر بهو الاحتفال افتتح الحفل بتلاوة القرآن الكريم ثم ألقى الأستاذ ناصر المنقور كلمة سمو وزير المعارف في هذه المناسبة وتلاه الأستاذ محمود حمود مسندوب أمسانة الرسساض بالقساء كلمة

عن الأمانة..

الدكتور عبدالوهاب عزام، ويعد ذلك ألقى أحد الطلاب كلمة بالنيابة عن زمالئه.. وكانت مفاجأة الحفل السارة عندما أعلن حضرة صباحب السمو الملكي

ثم استمع جلالة لللك إلى كلمة الجامعة ألقاها

الأمير محمد بن سعود أمر جلالة الملك المعظم بإنشاء كليتين جديدتين .. وقد دوى التصفيق والهتاف مرة أخرى فرحا بهذا النبأ العظيم الذي يعبر عن هذه المكرمة الملكية الخالدة.

هذا والجدير بالذكر أن هذه الجامعة السعودية قد تبرع بنصف تكاليف مبانيها من حسابه الخاص شيل من أشيال جلالة الملك المعظيم،

هو حضرة صاحب السمو الملكي الأمير منصور بن سعود، وتبرع بالنصف الثاني الأهالي بالاشتراك مع أمانة مدينة الرياض.. وفي هـــذا الجـو الحافل غادر حلالته مكان الاحتفال مودعا بكل إجلال وإكبار.



أسست سنة ١٩٢١ه... على يد فضيلة العلامة المبرور السيد أحمد الفيض أبادى، رحمه الله. وسار بها إلى الأمام قدما، حتى وافته النيهة فتولى زمامها سعادة ابن شقيقه البار الأستاذ السيد حبيب محمود أحمد فسار بها خطوات واسعة إلى الأمام..

من أعظم هذه الخطوات الجبارة الباركة إنشاء هذه العـمـارة العظيـمـة لهـا في جـوار المسـجـد النبوي الشريف..

جلالة اللك العظم يضتتح عمارتها الجديدة الضخمة في حفل رائع خالد..



مبنى المدرسة الذي تم افتتاحه عام ١٣٧٨هـ

مدرسة العلوم الشرعية بالمدينة المنورة

مدرسة تخرج فيها السرواد من الجسيل الأول

ومن يمن هذه العمارة أن جرى الفتتاحها في حقل شمعيي باهر عظيم من قبل حضرة صحاحب الجلالة الملك المعظم، وها نحن ننشر أنباء ذلك الاحتفال وفق ما المامة للإذاعة والمسحافة وانشر بعددها ۷۷۷ المسادر بعددها ۷۷۷ المسادر بعددها ۱۷۷۸ المسادر بعددها ۱۷۷۸ المسادر بعددها ۱۷۵۸ المسادر بعددها ۱۷۵۸/۱/۲۳ بهرانانی وزلك حسب ما یاتی: جلالة الملك المعظم یفتنع عمارة مدرسة العلوم الشرعیة بالمینة.

جلالته يشرف المغل الذي أقامه

السيد حبيب أصمد مصير

مدرسة العلوم الشرعية..

جساءنا من مكتب الإذاعسة
قام حضرة صاحب الجلالة الملك
المعظم بعد عصسر يوم أمس
الفعظم بعد عصسر يوم أمس
الفعلم الشرعية وقد استقبل
موكب جلالته من مختلف
الطبقات استقبالاً شعبياً رائعاً،
كما كان في استقبال جلالته
عند مدخل البناية عدد كبير من
حضرات أصحاب السمو
والمعالي والسعادة الأمراء وكبار
رجال الدولة وأعيبان المدينة



برقية شكر من جلالة الملك لمدير المدرسة

والصحافة والنشر، وذلك أن الحفل قد أفتتع بني من القرآن المجيد تلاها فضيلة الشيخ حسن الشاعر شيخ القرآء بالمدينة المنورة، وبعد ذلك كلمة قيمة أذيعت من محطة الإذاعة السعودية في الإذاعات الصوتية لمكرفون حفلات جلالة الملك المعظم ثم ألقى الأستاذ السيد هاشم رشيد غزى قصيدة جيدة أذيعت من الإذاعة الصوتية أيضاً.. وتتضمن الكلمة والقصيدة تاريخ الملرسة وما وصلت إله بصفة موجزة..

(المجلد: ۱۹ -- رجب ۱۲۷۸هـ)



جلالته في زيارة للمدرسة

ونجله السيد حبيب مدير الدار، وكان حفلا رائعاً ألقيت فيه كلمات ترحيبية تناول فيها الخطباء الجهود الموفقة التي يبذلها جلالته، ويعد أن تناول جلالته القهوة والمرطبات غادر جلالته المبنى حيث قام حفظه الله بزيارة للبقيم. ومن ثم واصل سيره متجها إلى المسجد النبوي الشريف ترافقه حاشيته وجموع كبيرة من الأهالي حيث أدى جلالته فريضة المغرب جماعة، وبعد الانتهاء من أداء الفريضة غادر جلالته المسجد النبوى حيث شرف جلالته مأدبة العشاء التى أقامها السيد حبيب أحمد على شرف جلالته والتي دعا إليها عدداً كبيراً من أهالي المدينة المنورة ووجهائها ووفود مكة المكرمة والمدينة المنورة ويعد الانتهاء من تناول طعام العشاء غادر جلالته المكان مودعا بمثل ما استقبل به من حفاوة وإكرام متوجها إلى القصر العامر بسلطانة حيث كان أفراد الشعب على جانبي الطريق يحيون جلالته ويهتفون باسمه داعين له بطول العمر.

هذا وقد علمنا من "مراسلنا الفاضل" بالمدينة المنورة تفصيل ما نشرته المديرية العامة للإذاعة



الملك المعظم في حفل افتتاح مص

"الكلمسة الرائعسة التي تشرف بإلقائها بين يدي جدالة الملك المعظم، معالي الشيخ عبدالله السليمان يوم حفل افتتاح مصانع الأسسمنت في المنطقسة الفربية".

مولاي حنضرة صاحب الجلالة:

السلام عليكم ورحمة الله وبرحمة الله وبركاته، وبعد .. فإن زيارتكم المباركة، وتفضلكم بافتتاح مصانع الإسمنت في المنطقة الفربية، وقد أوشكت الانتهاء، منّة تضاف إلى منتكم العديدة، ولفتة من المواطنين وهي أيضا من المواطنين وهي أيضا المسدوع على هذا المسدوع منذ كان فكرة

نع الاسمنت في المنطقة الغربية



منظر عام لصانع شركة الأسمنت العربية الحدودة

تومض في الخاطر. من معنويات دفع تشجيعها العاملين على العمل. وتوجيه كان له أثره الطيب في فترة التأسيس. وتعضيد عملي ذلل أمام المشروع والقائمين به كثيرا من العقبات، والمتاعب.

وإذا كان للتاريخ أنن تسمع. وقلم يكتب وهو لاشك فاعل فان الأجيال سنقرأ على صفحاته بأن أول مشروع صناعي فخم. قام في هذا الوطن بأيدي المواطنين وأموالهم كان بعد عون الله تعالى أثراً من رعاية جالاتكم. وكياناً استمد قوته من تعضيدكم ومتابعتكم ومثابرتكم حتى قام هذا المشروع.

وضعتم بيدكم الكريمة له (حجر الأساس) واليوم بيدكم الكريمة تفتتحونه.. وإن شاء الله

الملك سعود أسس ركائز الصناعة ومقوماتها

ستصنعون من إنتاجه أساسات كثيرة لشروعات عمرانية أعددتموها في تخطيط اصسلاحاتكم لكافة مرافق الرطن الكريم. وأسس أنتم تضعونها سيباركها الله، ويبارك فيها حسن نيتكم، وطيب قلبكم، وحبكم الخير للجميم..

يا صاحب الجلالة

إن مصانع الأسمنت في المنطقة الغربية، قامت شاهدا من شواهد التطور المثمر في تصنيع

الربيمان ۲۲۹۸ هـ - أبريل / سيو ٢٠٠٧م

البلاد وقد حقق قيامها هدفأ عزيزاً من أهداف الاقتصاد الوطنى. ومثَّل ركن الزاوية بداية تقدمية في الاكتفاء الذاتي. لما نبنى منه ونشيد. وحقق لخزينة الدولة وفراً في النقد الصبعب. وساهم مع حكومة جلالتكم في مسعى تريد أن تدعم به عملة السلاد، وتوطد ركن الاقتصاد في كل مرافق الاقتصاد.. وان هذه البداية الماثلة في مصانعنا هذه. سيتبعها أكثر من مشروع في نفس الحقل في نواحي شتي من البلاد، وستحقق كلها بإذن الله ثم بفيضل تعيضي يدكم وستتعاون المصانع لخير الأمة ولخدمة الحكومة. وتحقق ما يسمعي إليه جلالتكم ويعمل.، تحقق الاكتفاء الذاتي.. وتصدر فانضها إلى الفير.. أن شاء الله.

إننا سرنا على الطريق وسيسير الكل.. كل العاملين في كل ميدان من ميادين الصناعة والزراعة والانشاء والتعمير. وسوف تتضافر الجهود جهدا واحدا ليكون لقاء الجميع على خير ما تلقي عليه الجهود وتنعقد عليه النيات وتبرزه السواعد، عاليا

في سماء الوطن وثابتا على أرضت يفئ بنور الاستقلال الاقتصادي من كل مصنع ومن كل حقل ومن كل مسؤسسسة للإنشاء والتعمير وسيبقى اسمكم المبيب يتردد في جوانح كل نفس، وفي جنبات كل عمران وتقدم وسيكون عهدكم الميمون كله مصدر النور والعلم والعمل، وسيؤرخ المؤرخون به نبراسا يستضيئ به كل عامل ينشد من وراء عمله عزة للوطن ومجدا للمواطنين وخيرا عميما لعامة الناس وخاصتهم. وحقيق بك يا ابن "عبدالعزيز" ان تكون المثل الأعلى لرواد الطليعة ومن ينهجون في مناهجهم على خير الطرق وأصحها على الاطلاق، وجدير بتاريخك أن يقترن بأمجاد سلفك وأمجادك فتنشئ وتبنى وتشيد وتعلو، تريد دائماً فوق العليا عالاك طاهر الذيل ناصع الجبين. وقمين بنا نحن رعاياك وشعبك أن نكون أهلا لعال مثلك، عاملين بنية الخير للخير، حفاظاً على تراث ثمين كريم نغذيه بالأرواح ونعيش في ظله عاملين مخلصين.. واننا إذ نلح بالشكر ونكرر الدعاء إلى

الله القدير بأن يحفظ ذاتكم الكريمة نخراً وموئلاً نقرن هذه التحية بين يديك بتحية صادقة لجهودكم الصادقة فنقدمها ماثلة في عمل شامخ يشمر بإنتاجه فيما ينفع المواطنين ويفيد حياكم الله وحيا عملكم المجيد.

وإذا كان لكل عمل تاريخ فإننا قد أصدرنا كتيبا ضمناه المعلومات العامة عن مصانعنا هذه في كل مرحلة من بداية التأسيس إلى بداية الإنشاج وقمد وزعناه على حمضرات السادة المدعوين وسيوزع على المهتمين بأعمال الصناعة ومن يهمه الأمر ونرجو أن نتبعه بأخر وأخر كلما تصققت خطوة من الخطوات المرسومة في تخطيط التوسع في هذه المصانع ليغطى انتاجه المنطقة كلها، ونباشر في تصدير فانضاء أن شاء الله. والله نسأل أن يحفظ جلالتكم ويديم عركم وتوفيقاتكم ويؤيدكم بنصره المبين ويحفظ سمو ولي عهدكم المعظم وسائر أفراد الأسرة المالكة الكريمة إنه سميع مجيب،

من إنجازات الملك سعود

اليوم يوم ذكري عزيزة على كل فرد من أبناء هذه البلاد ففي مثل هذا اليوم منذ سبع سنوات تبوأ حضرة صاحب الجلالة الملك سعود المظم عسرش أبائه وأجساداده وبويم جسالاتسه ملكا لهسده البسالاد



جلالة الملك المعظم يتفضل باستدعاء ابن أحد ضباط الجيش السعودي وقد أعجب جلالته بزيه وروحه العسكرية

والثقافية والعمرانية والاجتماعية والاقتصادية كان هو المؤسس والراعي لها.. فمجهود جلالته حفظه الله في كل فرع من فروع حياة هذه الأمة مستمر منذ عرفه هذا الشعب قبل أن يكون ملكا ويعد أن تبوأ العرش، وكانت جهوده مجالاً للفخر والاعتزاز ليس لأبناء وسعود العظيم قد تبوأ عرش قلوب الملايين من أبناء هذا الشعب قبل توليه العرش بزمن طويل، فسعود كان منذ توليه ولاية العهد وهو الساهر على راحة شعبه وبناء مستقبل بلاده. وكان حفظه الله هو الرائد والمتبني لكل نهضة في هذه البالا، فالنهضة العلمية

The standard of the standard o



كواجب ملك فقط وإنما يقوم بها كأب وكانسان أعطاه الله حب الضيار والعطف والشفقة على أبناء أمته وبلاده، فجلالته يسهر الليل لأجل هذه الأمة وتقدمها .. ولسنا بمستطيعين في هذه العجالة أن نسجل ولو جزأ مما قدمه ويقدمه في كل يوم حضرة صاحب الجلالة إلى أبناء شعبه ويلاده من أعمال خالدة صادرة من ملك كله إنسانية ملأ قلبه حب شعبه المخلص الوفى، ووقف حياته على مواساة الفقير ونصرة المظلوم وبذل العطاء لكل لاجئ ومحتاج يبذل الغالى والنفيس بنفس راضية مطمئنة لصالح شعبه وأمته، وخير مثال يقدم لذلك ما أمر به حضرة صاحب الجلالة من اكمال توسعة الحرم النبوي، والأمر بتوسعة الحرم المكي، واهتمامه بالنهضة العمرانية الشاملة لجميع أنصاء المملكة. فلا تجد منطقة من مناطق البلاد إلا وقد استدت يد الإصلاح والتعمير إليها في عهد جلالته، ومن يرى المدن الرئيسية في الملكة كمكة المكرمة وجدة والرياض لا يستطيع المقارنة بين حاضرها وماضيها منذ بضع سنوات .. وأبناء

هذا الشعب النبيل يدركون ما قام به

جلالته من جهود عظيمة لنشر العلم

بلاده فحسب وإنما على نطاق واسع

في البلاد العربية والإسلامية. وجلالة

العاهل لا يقوم بالأعمال الضيرية

والثقافة واهتمامه الخاص حفظه الله بتعميم مدارس البنات في جميع أنحاء البلاد.

ولقد ازدهرت البلاد تجاريا وعمرانيا وصناعياً في عهد جلالته لأنه حفظه الله هو المشجع دائماً والباذل في سبيل ذلك من ماله وراحته.

وإذ يحتقل أبناء هذا البلد المخلصين بالذكرى السابعة لجلوس جلالته على العرش فأنهم كذلك يحتفلون ولا فخر في هذه المناسبة بذكري أعماله الخالدة ويلمسون المزيد منها في كل سنة إذ أن جلالته لا يمر يوم الا وله أياد كريمة لخير هذا البلد وأبنائه، وإنه لحرى بنا أن نفخر بملك صفاته البسر والعبدل والإحسسان والكرم والشعور بالسؤولية أمام الله سيحانه ثم أمام أبناء أمته ووطنه، والعاهل العظيم يواصل أعماله الخيرية داخل البلاد وخارجها من حساب جلالته الخاص، ويجدر بنا أن نأخذ مثلا مما أنفقه حضرة صاحب الجلالة خلال سنة واحدة منذ الذكرى العطرة في العسام الماضي إلى هذه الذكسري العريزة علينا والتي نضرع إلى الله العلى القدير أن يمد في حياة جلالته لنحتفل بها دائماً وليحقق الله على یدی جالالته اتمام سا بدأه وینوی القيام به لخير هذا البلد وأبنائه في أمور دينهم ودنياهم من تقدم وسعادة ورفاه.. فلقد قام جلالته في هذه السنة

انحسارات حسلالتسه ظلتسارية على مسر

ومن هذا البيان الموجز لأعمال جلالته خلال سنة واحدة من نفقات خاصة والتى تبلغ حسوالي واحسد وأربعين مليونا يعطى المتتبع لأعمال العاهل العظيم مدى ما يقوم به لصالح بلاده وأمته وإنه لمن حسن الطالع لهذه البلاد أن يرى أبناؤه في هذا الزمان ملكا تبوأ عرش بلادهم بهذه المزايا،

ملايين ريال.

وإن ولي أمرهم لم يجعل من نفسه ملكا فيقط بل تميشي على هدى من عقيدته التي عبر عنها في أول خطاب له عند توليه العرش عندما قال جلالته موجها كلامه لشعبه: إن كبيركم أب ومتوسطكم أخ، وصغيركم ابن)..

فجلالته يعطف عليهم ويواسيهم ويبر بهم على هذه العقيدة دون تفرقة، ويرسى قواعد المحبة والعدل بينهم.. يتألم لآلامهم ويسر لأفراحهم ويسهر لراحتهم ويطبق القول بالعمل.. وقد قال حفظه الله أنه مستعد للتضحية بماله وراحته في سبيل شعبه وسعادته، المظلوم يجد الملجأ والمحتاج يجد العطف والبسر والكل يجد الطمأنينة والأمن...

ونحن إذ نسجل هذه المأثر العظيمة لأبى الشعب ورائد نهضته فانا نسجلها كمثال فقط لأعماله العظيمة من جهة ومن جهة أخرى لأن هذا الشبعب يتطلع دائماً للمزيد لأعمال هذا الأب الرحيم والملك العظيم وكله ثقة بأن هذه المأثر والأعمال ستستمر بإذن الله وان البلاد ستكون في تقدم وازدهار حيتي يحقق الله على يدي جلالته لأبناء أمته - حياة كريمة وتقدما ورقعا لتأخذ هذه البلاد مكانتها بين العالم.. حفظ الله سعوداً وأمده بنصره وتوفيقه.

بمسالسة وراحتهفي

سييلشعيه وسعادته

(المجلد: ٢١ - جمادي الأولى ١٣٨٠هـ)



جلالة الملك يجتمع بالوزراء



جلالة الملك سعود وحول جلالته أصحاب السمو، المعالي الوزراء بمناسبة افتتاح مجلس الوزراء برئاسة جالالته.. وفي أقصى اليمين يرى سعادة السيد حمزة المرزوقي الأمين العام للمجلس

في الساعة الرابعة اجتمع أصحاب السمو والمعالي الوزراء في قصر الناصرية وبعد أن تكامل عددهم توجه الجميع إلى مكتب حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم حيث تشرفوا بالسالم على جلالته، وبعد ذلك انتقل جلالة الملك المفدى والوزراء إلى قاعة الاستقبال حيث تقدم الوزراء متعاقبين مردين يمين الولاء والإخالات، وبعد أن تمت مراسيم اليمين غادر الوزراء قصر الناصرية إلى مبنى رئاسة الوزراء قصر الناصرية إلى مبنى رئاسة الوزراء قصر الناصرية إلى مبنى رئاسة

مجلس الوزراء وهناك تم افتتتاح أولى جلسات المجلس برئاسة مليك البلاد العظيم، وقد ألقى وزير الدولة الشؤون رئاسة المجلس بيانا اسياسة الحكومة الداخلية والخارجية نيابة عن جلالة العاهل المفدى ودام اجتماع المجلس بعد ذلك زهاء الساعتين بحث فيهما أموراً كثيرة من شؤون البلاد وبعدها غادر جلالة الملك المغظم مبنى رئاسة مجلس الوزراء عائداً إلى قصصر الناصرية العامر، وفق الله جلالته ورجاله العاملين لما فيه خير هذه البلاد وشعبها المخلص والسير بمملكته إلى مراقى المجد والازدهار إنه سميع مجيب.

ميناء الملك عبد العزيز بالدمام بمناسبة مهرجان افتتاحها



في الكتاب الذي أخرجته وزارة الواصلات في عام ١٣٧٧هـ باسم: "نشاط وزارة المواصلات" (١): (إن ميناء الدمام هي الميناء الرئيسية للمنطقة الشرقية في المملكة.. وأهميتها توازي أهمية ميناء جدة بالنسبة للمنطقة الغربية".

إلى أن يقول الكتاب:

هذا وأمسا الميناء الكبسيسرة المقستسرصة فسستطرح في مناقصة عالمية بمجسرد الانتهاء من الدراسات الأولية لطبقات الصخور

الموجودة في أعماق البحر"،

والميناء الكبيرة.. التي تفضل جلالة الملك سعود المعظم بافتتاحها في يوم الأربعاء الموافق ٥ ربيع الأول ١٣٨١هـ وسماها نكرى عاطرة -





باسم 'ميناء الملك عبدالعزيز'.. هي تلك الميناء التي كانت 'مجرد اقتراح' في عام ١٣٧٧هـ فأصبحت في عام ١٣٨١ حقيقة واقعة'..

وهذا أمر يضع بين أيدينا سرعة تطورنا التي قد لا يشعر بها الكثيرون مناكما لا يشعر ممتطى الطيارة 'النفائة' بسرعتها الخارقة.. وهي تطوى الأجواء طيا مذهلاً .. وأمر أخر يضع بين أيدينا طاقة سرعة تطورنا يتمثل في أن مدينة الدمام نفسها التي انشئت بها هذه الميناء العالمية الكبيرة على أحدث طراز هي نفسها حديثة الإنشاء.. لم تنشا إلا في عهد الدولة السعودية.. وقد استبحر عمرانها واخبرأ أنشئت ميناؤها هذه الضخمة الهائلة.. لتسهل تفريغ حمل البواخر الكبيرة الراسية على الساحل رأسا ولتيسير تحميلها بالصادرات المختلفة حالاً ومستقبلاً.

وما أجدرنا بالاهتمام بإنشاء الموانئ المحديثة في ثغور بلادنا المترامية في شرق وفي غرب، وفي جنوب وشمال... فطالما قاسى القادمون على ثبج البحر إلى شمواطئ هذه الملكة في شمتى أطرافها.. أنواع المتاعب والمصاعب، وطالما تعرضوا الألوان المضاطر على مقربة من الساحل ويمرآى العين منه...



عرض البحر الفلائك الشراعية والمجدافية الصغيرة التي تنقلهم الضطراريا من السفينة الشراعية أو الباخرة إلى الساحل.. وطالما من البر.. بسبب عدم استطاعة سفنهم ويواخرهم الرسو على طرف الساحل لعدم وجرد ميناء حديثة به.. وطالما قاسى الحجاج خاصة كل عام من هذه الأهوال ما الأووس وتقشيعر

ومن ذلك ما تحدث لنا به الرحالة محمد بن أحمد بن جبير وهو من أمل القرن الهجري السابع.. في رحلته المشهورة عن المخاطر التي جابهتهم حين أزمعوا النزول من سفينتهم إلى جدة.. فقال:

أرسينا بمرسى يعرف بأبحر، وهو على بعض يوم من جدة.. وهو من اعجب المراسى وضعا.. وذلك أن خليجا إلى البحر يدخل إلى البر، مطيفا به من كلتا حافتيه، فترى الجمال منه في قرارة مكينة هادية.. فلما كان سحر يوم الاثنين بعده

أقلعنا منه على بركة الله تعالى بريح فاترة، والله الميسر لا رب سواه، فلما جن الليل ارسيينا على مقربة من المحالة وهي بمرأى العين منا وحالت وبين دخول مرساها.. ودخول هذه المسمى صعب المرام بسبب كشرة وفي ظهر يوم الشلائاء المرابع من شهر ربيع الأخر المذكور.. كان نزولنا بجدة، حامدين الله عز وجل وشاكرين على السارمة والنجاة من وشاكرين على السارمة والنجاة من هوارما عانيناه.. (٢)

المسلسك سعسود أنشسا الموانسيء على أحدث المطرز

انجسازات

الخسامس من ريسع الأول ٨٨هـ يعديوماً مجيداً من

أيام الملكة

اقتصاديا

وعلى هذا فليس عجبا أن يكون الاحتفال بافتتاح ميناء الملك عبدالعزيز في الدمام، بالغ الروعة وان تحشد له الجماهير من أنحاء الملكة، ومن خارج الملكة وأن يفد السجيل هذا الحدث الثاني الباهر ومصورون عالميون من أقطار الدنيا، ليظفروا بتسجيل خطوة باهرة، ليظفروا بتسجيل خطوة باهرة، وقفزة واسعة، حققتها حكومة جلالته والوقوف من كثب على مدى في الحقيقة يمثل تقطة تحول أخرى.. بالنسبة لاقتصاديات البلاد السعودية.

وبعد فان اليد الطولى في انجاز هذا المشروع الخطير الجليل، تعود بعد الله تعالى، إلى "أبي الشعب" جلالة

الملك سيعبود المعظم، فيهبو الرائد المقدام الذي يسبق قومه حثيثا إلى موارد التقدم مهما تناعت القمم، وهو الذى يهىء لهم أسبباب النهوض ويذلل لهم صعابه، ولا يبالي بما ينفق من جهد ومال في هذا السبيل.. لكى تصل الملكة قريبا إن شاء الله إلى مصاف الدول الكبيرة... المصدرة.. والمنتجة والصافلة بكل أسباب النهوض، في شتى مجالاته العلمية والثقافية والاقتصادية والعمرانية، لا فرق في ذلك بين شرق وغرب وجنوب وشمال، الكل يعب عبًّا من هذا المعين التقدمي السلسبيل، والكل يهب هبسا في اطار هذه الوثبات الرائعة..

إننا نهنئ حكومة جيلالة الملك، وخاصة وزارة المواصلات بنجاح هدده الخطوة الباهرة من خطوات التقدم الاقتصادي المقيقي بالبيلاد لأن تأمين المواصيلات البحرية والبرية من أقوى أسباب الرخاء والرفاهية والانتعاش الاقتصادي.

⁽۱) ص۹۰ و۹۱.

 ⁽۲) رحلة ابن جبير ص٠٤ و١٤ مطبعة عبدالجيد أحمد حنفي بالقاهرة سنة ٢٥٦١هـ.

⁽المجلد: ۲۲ - ربيع الثاني ۱۳۸۱هـ)

المؤتمر الصحفي الكبير



الصحافيون مع جلالة الملك

عـقب شفاء جالالة الملك العظم وعودته المصونة إلى وطنه وشعبه الوفي الأمين.. تفضل حفظه الله فعقد مؤتمرا صحفياً كبيراً وقد سلط جلالته في بيانه الملكي الهارة والمرابقة في بيانه الملكي الهارة فييضاً من الأضواء على ما يهم الرأي العربي والإسلامي العام.. معرفته وادارك حقائقه الفامضة. ويشرف مجلة المنهل أن تنشر ثمار هذا المؤتمر في مستهل هذا المعدد؛

إن الغرض الأول من عقد هذا الاجتماع مع حضراتكم كممثلين للصحافة العالمية هو أن نتـذاكـر مـعكم ونطلعكم على مـوقـفنا من القضايا العربية، وما وصلت إليه البلاد من

تقدم ونهضمة شاملة في مضتلف الميادين الثقافية والعمرانية والصحية، وذلك رغم قصر للدة التي مكتتنا فيها مواردنا وإمكانياتنا المالية من الالتفات إلى هذه الشئون، والبدء

الملكسعود

أنشيأأول

جامعةفي

الملكة

في هذه النهضة الشاملة. فالعالم كله يعلم أن هذه الجنزيرة كبانت قاحلة، ليس فيها أنهار وأشحار، وكنا نعبش فيها عبشة الكفاف نحرس الأمن ونرعى الاستقرار، ونقوم على خدمة بيت الله ونسهر على راحة حجاجه، ونصافظ على أرواحهم، التي كانت مهددة فيما سبق، الأمر الذي جعل الأمن في بلادنا مضرب المثل في العالم كله، رغم ترامى أطراف الجسيزيرة واتساع رقعتها وانعدام طرق المواصلات فيها،

مكذا كنا نعيش في جزيرتنا هذه حتى من الله علينا بثروة البترول، التي بدأت تتحفق قبيل الصرب العالمية الثانية ولكنها ما لبثت ان توقفت عن التدفق أثناء الحرب، ثم عادت إلى التدفق بعد انتهائها ىشكل ملموس،

التعليم أولأه

وفي هذا الوقت، إلى صوالي عام ١٩٤٦م، أصبحت امكانياتنا المالية تسمح لنا بالبدء في نهضتنا في مختلف الشئون وعندما وجدنا أن التعليم من ألزم الضروريات لهذه النهضية لإيماننا الوثيق بأن العلم هو أساس الرقى والتقدم. وكان التعليم بالمعنى المعروف يكاد يكون

معدوماً قررنا أن نضع اللبنة الأولى في تعليم النشء وتثقيف الأمة، فبدأنا بإنشاء المدارس باختلاف مراحلها الأولية والابتدائية والمتوسطة والصناعية، وأدركنا أن هذا الإنشاء يجب أن يكون عاماً، يشمل مختلف أنحاء البلاد مهما ترامت أطرافها، بصيث ينعم بنعمة العلم أبناء القرى والوديان، كما ينعم بها أبناء المدن وهكذا خطونا خطوة واسعة في إنشاء المدارس، حتى عمت جميع أنصاء الملكة وكل الطلاب يتلقون العلم وتصرف لهم الكتب مجانا في مختلف مراحل الدراسة، كما أنشاننا معاهد المعلمين، وخصصتا لطلابها رواتب شهرية، تشجيعاً ومساعدة لهم، كما قمنا بإنشاء الجامعة على الأسس العلمية والمنهجية، استقدمنا لها الأساتذة المختصين للتدريس فيها.

وقد بدأت الجامعة تؤتى ثمارها وتخصرج طلابها، كما عملنا على ابتعاث المئات من الطلاب إلى مذـــتلف الجامعات العالمية، وقد اكمل الكثير منهم دراسته، وهم يشاركون الأن في خدمة بــــــلادهم في مــــخــــتلف المصادين



ويكفى لتقدير ما توصلنا إليه في حقل التعليم من تقدم كبير، الرجوع إلى الإحصاءات الرسمية وكذلك قمنا بإنشاء الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، وهي تضم الآن عدداً كبيراً من أبناء الأمة الإسلامية في مختلف أنحاء العالم، وسيكون متخرجوها رسل ثقافة ودعاة ارشاد، يحملون مشاعل النور والعرفان.

ونحن مع اعتزازنا بما وصلنا إليه من تقدم كبير في هذا المضمار، نشعر بأننا ما زلنا في أول الطريق، وأن الواجب يحتم

علينا أن نسير إلى النهاية التي نتطلع إليها.

العناية بالإعمار، أما الاعمار فقد حظى بكبير

عنايتنا فقد تلفتنا حولنا عندما

وجدنا الإمكانيات فلم نجد مترأ

واحداً من الأرض معبداً يربط

البلاد بعضها ببعض، وكذلك

وجدنا أن الحرمين الشريفين في

حاجة إلى عناية تكفل راحة

الحجاج وزوار مسجد رسول الله

صلى الله عليه وسلم، فأخذنا على

عاتقنا القيام بهذا الأمر، وقررنا

الملك سعود أخسذعك عاتقه توسعة الحسرمان الشيريفان

的概念



توسعة الحرمين الشريفين.

وقد تمت الأعمال في حرم الدينة المنورة منذ مدة، وشهد حجاج المسلمين بأن هذا العمل مفخرة من مفاخر الأعمال والبناء، أما عمارة المسجد الحرام، فإنها قائمة على قدم وساق وقد انتهى القسم في أقرب فرصة ممكنة، ولقد أبدى المسلمون إعجابهم بروعة الأجزاء التي تمت من هذا المشروع، ونحن انما نعمل هذا بدافع من الشعور بالواجب علينا نصو حسجاج المسلمين.

مزودة بأحدث التجهيزات الصحية فيعد ان كان الحجاج ينزلون من الحجاج ينزلون من البواهر، وينتظرون دورهم في الترحيل إلى مكة على أرصيفة الشمس أعدوا يجدون مدينتهم المعدة أصبحوا يجدون مدينتهم المعدات وكذلك أصنا مدينة لحجاج الطائرات يضطرون لانتظار سبياراتهم المعدة لنقلهم إلى مكة أو انتظار التجاء هذه الأعمال كلها ليست خافية على

شهد عهده

نهضة

عمرانية

كسبسرى

تعبيد الطرق:

كما وضعنا نصب أعيننا القيام بتعبيد الطرق بين مكة وجدة وبين مكة وعرفات وكلها طرق مزدوجة، ضمانا لسلامة الحجاج وراحتهم، كما تم تعبيد الطريق بين جدة والمدينة، بحيث أصبحت قوافل الحسجاج تقطع هذا الطريق باطمئنان بعد ان كانت تقاسى أنواع الصعوبات قبل اتمامه.

مدن للحجاج:

ولقد قمنا كذلك بإنشاء مدينة الحجاج القادمين بطريق البحر،



أحد، وإخواننا الحجاج يلمسونها كل عام.

ربط أنحاء الملكة:

أما مشروعات الطرق وربط أنحاء المملكة بعضيها ببعض رغم تباعدها، فإننا قطعنا شوطاً كبيراً فيها بعيث تم ربط منطقة الدمام والاحساء بالرياض بخط معبد أحدث تعبيد، هذا بجانب خط السكة العديدية المبنى على احدث طراز فني، كما ان العمل قائم في تعبيد الطريق الذي يربط

كان تعبيد الطرق بين مكةوجدة والشاعر المقدسة شيغله المساغل المساغل لراحية



كان لا بأله

جهدافي

تشجيع

الصناعية

الستسي

تحتاجها

السلاد



الصجاج القادمون من البيلاد الإسلامية الواقعة شمالي الملكة، هذا الذي تقدم ليس احصاء، ولكنه مثال ملموس على ما نقوم به في مجال الإعمار رغم قصر المدة،

مشروعات الإسكان؛

أما مشروعات الإسكان، فقد كانت هدفاً من أهداف نهضتنا الشاملة، وقد خطونا في هذا المجال خطوة موفقة، تتمثل في بناء المساكن الموظفين، وتمليكها لهم بأقساط شهرية مخفضة..

ومن المشاكل التي نحاول التغلب عليها مشكلة توفير المياه، وقد توفقنا إلى إتمام مشروع مياه الشرب لمدينة جدة، الأمر الذي قلب حياتها رأساً على عقب، فبعد أن كانت مدينة صغيرة، تعتمد في حياتها على تصفية مياه البدر، أصبحت الآن مدينة كبرى تضم نصف ملبون من السكان بتعمون بالرفاه والهناء.

وكذلك تم توفير المياه لمدينة الرياض وتغلبنا على عقبة الجفاف التي كانت تهدد هذه المدينة أما المياه المستخدمة للزراعة، فإننا قررنا استقدام الفنيين لاستكشاف المياء الجوفية في مختلف المناطق



الزراعية تمهيدأ لإكمال الدراسات والشروع لاستخراج المياه الكامنة في جوف الأرض، ليجد المزارعون كفايتهم من الماء.

تشجيع الصناعة:

أما الصناعة فإنها وانكانت ناشئة في بلادنا، إلا أنَّا نعمل على تشجيعها والنهوض بها ومثال ذلك انتعاش صناعة الإسمنت، فبعد أن كنا نست ورد هذه المسادة من الضارج، سنصبح قبريباً من المصدرين لها، وانتسا لا نألوا



جهدا في تشجيع الصناعات الخفيفة التي تحتاجها البلاد، حتى تصل بلادنا إلى ما نرجوه لها من تقدم وازدهار. وليس أدل على ذلك من اعفاء الآلات والمواد المستخدمة في الصناعة من الرسوم الجمركية.

المشروعات الصحية:

وكان من الطبيعي أن نعير الناحية الصحية اهتمامنا الكبير، فمنذ عشرين سنة لم يكن في الملكة مستشفى واحد بالمعنى

الصحيح، فكرسنا الجهود لبناء الستشفيات، وتزويدها بالمعدات الصحية الصديثة واستخدام الأطباء فيها من مختلف بلدان العالم، كما أرسلنا البعوث إلى معاهد الطب في البلدان العربية، فعاد الكثيرون من أبناء البادد وهم تؤهلهم لضدمة بلادهم في هذا لليدان، فانتشرت المستشفيات في الملكة على أحدث ما تكون المالكة على أحدث ما تكون البلدان في البلدان عليه المستشفيات في البلدان عليه المستشفيات في البلدان عليه المستشفيات في البلدان عليه المستشفيات في البلدان

كسرسنا الجهود لبناء المستشفيات وتزويدها بالعسدات الحديثة

الضهان

الاجتماعي

اغتة

إنسانية

بارعسة

الراقية. وقد راعينا الظروف الاجتماعية التي تسود البلاد، فعملنا على تكوين الوحدات الصحية المتنقلة لعلاج أبناء البادية.

نظام الضمان الاجتماعي:

وتمشياً مع ما أمر الله به من رعاية اليتيم وكفالة العاجز والمسكين، يقوم مجلس وزرائنا الآن بدراسة مشروع نظام الضمان الاجتماعي، الذي سيكفل الرعاية الاجتماعية للمحتاجين لها من أبناء الشعب.

سياستنا الخارجية:

هذا ما يختص بأمور البلاد الداخلية، أما سياستنا الخارجية، فإن أهم ما نوجه إليه اهتمأمنا هو علاقاتنا بأشقائنا العرب ونحن دائمأ نقولها مدريحة لأننا أحرص ما نكون على وحسدة الصنف وجسمع الكلمة لأننا ندرك مسئولياتنا التي تحتمها قضايانا المشتركة ونحن نؤمن بأنه لا يمكن أن نواجــه مشاكلنا متفرقين يهاجم بعضنا بعضاء ولهذا فإننا عندما نستعرض ما وصلنا إليه من فرقة وتشتيت، نخجل من نظرة التاريخ لنا، ذلك التاريخ الذي تعود ان يسجل أمجاد العرب ومقاضرهم، وإذا به الآن لا يجد إلا ذكريات ذلك الماضي المجيد،

إننا طالما مددنا آيدينا لاخواننا، وطالما وقفنا بجانبهم، بحكم واجبنا الذي تحتمه علينا عروبتنا، بحكم ادراكنا بأن جمع الكلمة هو الوسيلة الوحيدة لمواجهة مشاكلنا مواجهة سليمة لا يضعفها التفكك والتناحر.

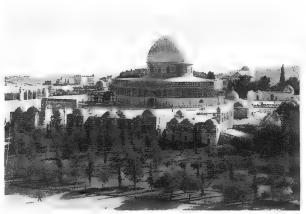
نصرة الحزائر:

لقد بذلنا صادق الجهد في معالجة قضية الجزائر، فأن شعورنا بروابط الأخوة جعلنا أول من تبنى هذه القضية أمام الأمم المتحدة، حيث قررنا في أواخر شهر يونيه عام ١٩٥٤م اثارة هذه القنضيية أمنام المنظمة العالمية علماً منا بأن آثارتها على هذا الصعيد سيوقظ ضمير العالم فتكسب القضية تأييد الرأى العام العالمي فما أن عملنا على تنفيذ قرارنا هذا، وتقدمنا بهذه القضية العربية المقدسة، أمام هيئة الأمم المتحدة حتى أصبحت محط انظار العالم واهتمامه فكانت هذه الخطوة نقطة انطلاق تضافرت على أثرها الجهود العربية مجتمعة.

وبفضل صدق الجهاد الذي استبسل فيه الجزائر، فيه الجزائر، وتحت ضعط الرأي العام العالمي، الذي ادرك عدالة القضية رضحت فرنسا- آخر الأمر- لمبدأ المفاوضة مع زعماء الجزائر وتم عقد اتفاقية

الربيمان ٢٠٤٨ هـ - أبريل / عابو ٢٠ ٢م





ايفيان التي اعترفت فيها فرنسا بحق الشعب العربي في الجزائر في الحرية والاستقلال. هذه أمثلة عاجلة تبين لكم مواقفنا العربية بوضوح وتدلل على أننا مستعدون دائماً وأبداً لمساندة القضايا العربية وتأييدها والتضحية في سبيلها بكل ما نملك، لأنها قضايانا، وليس في هذا منة ولا فضل، بل لأنه واجب مقدس تمليه علينا عروبتنا.

تحاول أن تدخل ميداننا في أفريقية التي يشاركنا الكثير من أبنائها في الدين الإسلامي.

إننا نطمع في أن نكون سدا منيعاً في وجه إسرائيل في هذا الميدان.

ولسنا بصاجه لأن ننبه إلى خطورة هذا الاقتحام وما يجره على العرب والمسلمين من خذلان وهزيمة. إننا نرجوا أن يتنبه إخواننا إلى هذا الخطر ويعدوا له عدته.

نصرة فلسطين،

ما قضية فلسطين فإنها هدفنا الأول غير أنه مما يندى له جبين العروبة حياء وخجلا وجود قوات الطوارئ التي تحمي إسرائيل حتى من غزوات التسلل التي كان يقوم بها اخواننا الفلسطينيون.

إسرائيل تغزو أفريقياء

نحن نؤمن بأن الضلافات بين الدول العربية مهما اتسع نطاقها، فإن أهدافها المشنركة يجب أن تكون حافزاً لها على تناسى هذه الخلافات ومواجهة مشاكلها بصف واحد، لا ثغرة فيه لعدو.

إننا نأسف أشد الأسف عندما نرى إسرائيل



إن سلاح الحصار الذي دعمه البعض يعتبر في نظر العالم العربي أقوى سلاح، إن هدفنا الأول هو قضية فلسطين وهنا يجب أن نقف لنؤكد أن قضية فلسطين أن تجمد بالاتفاق مع أصدقاء إسرائيل إننا لن نتخلى عن قضيتنا الفلسطينية وأن إخواننا الفلسطينيين الذين شردوا من ديارهم في غفلة من يقظة الضمير يجب أن يعودوا إلى بلادهم في القرب العاجل.

وعندما اطمأنت إسرائيل إلى وجود الحماية من قوات الطوارئ قررت تنفيذ مشروع تحويل مجرى نهر الأردن، ذلك النهر العربي الذي يجب أن تكون مياهه لابنائه ولكن إسرائيل وقد اطمأنت إلى أنه لن ينالها ولا حستى المتسللون من الفسطينيين.. قررت الشروع في تحويل مجرى نهر الأردن لتزيد من البقعة الصالحة لتوطين الأفاقين من مختلف أنحاء

نحن مع سوريا:

ولا شك أنه قد أصبح معروفاً ما يتعرض له أشقاؤنا أبناء الشعب السوري النبيل من تهديد ووعيد فلن يسعنا إزاء هذا وتمشياً مع مبدئنا الذي عرفنا به من نجدة أخواننا العرب إلا أن نقولها صريحة بأننا لن نقف مكتوفي الأيدي أمام أي اعتداء على الشقيقة سوريا من أي جهة كانت وإننا نساعدها وتؤيدها

ونضع كل امكانياتنا تحت تصرف الشعب السوري الشقيق عندما يتعرض لأية محاولة عدوانية..

التهريج والدجل:

إن من المؤسف ان تصبح القنضايا العربية تهريجا ودجلا تحاول قلة فرضتهم ظروف غامضة على الجو العربي ان يتصرفوا فيها كما يشاءوون الأمر الذى بحتم على العرب ان يتخذوا موقفا موحدا هدفه حفظ كيان الأمة العربية الحفظ الصحيح وذلك لا يكون الا بتكاتف العرب ووقوفهم صفا واحدا أمام الأحداث والأخطار سبواء الخطر الصبه يبوني أو خطر حماة الصهيونية وهذا يقتضى التنفاهم بين العرب وحل مشاكلهم بالحسنى وعدم التدخل في الشوون الداخلية لكل بلد عربى وتقرير سياسة عامة موهدة تسير عليها الدول العربية متعاونة في سبيل نيل حقوقها ومصالحها واستقرارها..

وإننا نسال الله العلي القدير أن يجمع كلمة العرب والمسلمين وأن يوفقهم إلى ما فيه خير دينهم وأمتهم وبلادهم.. والسلام عليكم.

(المجلد: ٣٣ - ربيع الثاني ١٣٨٢هـ)





ولى العهد الأمير سعود مع اللك فاروق في مدينة أنشاص المصرية في أول مؤتمر قمة عربي (٢٨ مايو ١٩٤٦م)

الأميرسيمود في رحلة سموه الأخيرة إلى مصر

: خاصة بالمنهل

للأستاذ كريم بك ثابت المستشار الصحفي لجلالة الملك فاروق ورئيس تحرير جريدة القطم بمصر

> تشرفت أول مرة بمعرفة حضرة صاحب السمو الملكي الأمير (سعود) في سنة ١٩٢٦م لما جاء إلى مصر ليداوى عينيه، فوجدت الفضبائل والشمائل العربية

الصحيحة متمثلة فيه بأجمل صبورها وأبدع معانيها.

وأذكر أننى قابلت يومئذ الزعيم الضالد الذكر المغفور له سعد زغلول باشا بعد

- "إن هذا الأمير العربي الشاب ملأ رأسي وقلبي

ومما أذكره بهذه المناسبة أنه لما علم سعد باشا أن الأمير سعود سيزوره لبس مسلابس الردنجـوت الســوداء الرسمية، لاستقباله فقال أحدهم لدولته:

- اللبسون الملابس الرسمية والزيارة غير رسمية؟

فاجاب سعد بقوله.

" لو كان الزائر ولي عهد ملك أوربي هل كنتم تطلبون مني أن ألبس ملابسي الرسمية أم لا؟ فلماذا لا تريدون مني أن البسها لولي عهد ملك هو في نظري من أعظم ملوك هذا الزمان؟

ومرت الأيام، وكرت الأعوام، ثم عدت فحظيت بلقاء الأمير الكريم لما تشرفت بمرافقة جلالة والده العظيم، في عودته من مصر إلى جدة بعد زيارته لجلالة الفاروق فاذا الأمير (سعود) الرجل هو الأمير سعود (الشاب) بتواضعه ودماثة أخلاقه ورقة حاشيته، بل كنن الأيام والأعوام قد زادته تواضعاً وكرماً في الأخلاق والمعاملات، ورأيت فيه صورة صغيرة كريمة لجلالة والده العظيم، وزادني إجلالاً له، إجلاله للشيوخ ولكل

من يستحق التكريم والتقديم من أهل الفضل والعلم والدين فقد لاحظت أنه غير مرة، وهو ولي العهد، يتنحى عن مجلسه لأناس لم أكن أعرفهم فكان يقول لي:

هذا فلان وهو رجل فاضل وهذا فلان وهو رجل فاضلان وهو من كبار علماء الدين عندنا وهذا فسلان وله في خدمة البلاد جهود كثيرة".

فكنت أقول في نفسي:

هنيئاً لملكة هذا شعور ولي عهدها
 وهذا خلقه.

ومن أيام فقط تشرفت بلقاء سموه في اجتماع ملوك العرب ورؤسائهم في انشاص فإذا الأمير الكريم يكسب ود واحترام وتقدير جميع الذين عوفوه واتصلوا به:

أما مجهوده في هذا الاجتماع فقد نوه جـــلالة مليكنا "الفـــاروق" المعظم في برقيته إلى جلالة الملك "عبدالعزيز"

والله أسال أن يديم على سمو الأمير نعمة الصحة والتوفيق في ظل جلالة والده العظيم.

القاهرة ١٢ يونيو ١٩٤٦م.

(المجلد: ٦ - رمضان ١٣٦٥هـ)

لم ينده المُلك إلاً تواضعاً

66 86 Ha

🦈 الربيمان ٢٤٢٨ هـ ... أمريل / مديو ٢٠٠٧م



المهرجانات الشعبية لجلالة الملك المعظم



أعماقه، فيضا طاميا من ولائه الصميم.. وقد أجمع أهل مكة ورجالاتها - ومكة عاصمة الإسلام - على أن يقيموا مهرجانا شعبيا فريدا بالزاهر، تكريما لجلالته، واظهاراً لما تسكنه نفوسهم من عميق التقدير والولاء الفياض.

ولا تسل عن "مدينة المهرجان" التي أقيمت في ضاحية الزاهر حيث الجو المنعش والهواء العنب الرقيق والمناظر الطبيعية الخالدة.. وأقبل المليك المفدى في موكبه المرموق فهتفت القلوب قبل الألسنة بحياة حلالته الغالة.

top a formation to a

وتصدر جلالته مكان المهرجان، وكان عبارة عن مدينة نصبت بهذه المناسبة ترفرف فوقها الأعلام السعودية الخضر وتزدان باقواس النصر في كل مكان.

and have

وألقى سعادة الأستاذ إبراهيم أمين فودة كلمة الشعب في فرحته باستقبال مليكه في هذه المناسبة الشعبية الميمونة، وكانت الكلمة قوية جميلة، وتقدم سعادة الأستاذ

مهرجان مكة المكرمة

الشعب السعودي عظيم الولاء، عميق الإخـــلاص لجـــلالة مليكه المفــدى.. (سعود) البلاد والأمة.. وهو يقيم هذه المهرجـانات التكريمية، منبشقة من



الكبير الشيخ أحمد إبراهيم الغزاوي نائب رئيبس مجلس الشورى فالقى قصيدة من عيون الشعر العربي ودره دوى لها المكان تصفيقا الأستاذ والره فضيلة الأستاذ الشاعر إبراهيم فطاني فالقي إحدى غرر قصائده ذات الجرس القوى النشود.

عرضات الشعب

وتتابعت جماهير من طوائف الشعب تعرض ألعابها المختلفة بين يدي جلالته وتعرض كذلك بسيوفها وطبولها أمام جلالته، ممثلة مختلف أنواع الفروسية والرياضة.

وقد جادت المكارم السعودية بمبلغ مائة ألف ريال سعودي المحتفلين وقد تم اتفاق رجالات الشعب على انفاقها في مستشفى يخلد نكرى هذه الزيارة الملكية الميمونة.

الاداعة بسجل

وقد سجلت الإذاعة السعودية كل حركة وصوت في هذا المهرجان الكبير.

فأحبوه

مهرجان المدينة المنورة

وافتنا هيئة الإذاعة بأنباء مفصلة لرحلة جلاله الملك (سعود) المعظم للمدينة المنورة نلخصها فيما يلي:

اربيطان ۲۶۲۸ هـ _ أبريل / مايو ٧٠



كان ميدانياً..

يتفقد

حاجة الناس

بنفسسه

الدبشة نسرس وتبسح

شملت المدينة المنورة فرحة جارفة ولبست أبهى حلل الزينة ابتهاجا بمناسبة مقدم الركب الملكي السامي إليها.

willish guilden asset i mare may

وعقب زيارة جلالته للمسجد النبوي والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم، تفقد جلالته مشروع توسعة المسجد النبوي وراقب سير العمل فيه.

الأهالي يستقسون في تكرن حالاتيه

ولا تسل عن مدى الفرحة الجارفة التي سادت الأهلين قاطبة بهذه الزيارة الملكية السعيدة، ولقد تنافسوا في تكريم جلالته في حفلات ومأدب شعبية فاخرة فصلتها المسجف اليومية والأسبوعية.

وكان من آثار جلالته في المدينة المنورة أن أصدر أمره الكريم بتوسيع مطار المدينة المنورة ليسستسق بل أسسراب الطائرات من كل فج.

مطار عنيزة

وقد تم افتتاح مطار عنيزة في هذا

الوقت، افتتحه صاحب السمو الملكي الأمير مشعل وزير الدفاع والطيران.

مبدردانا بمسكريه بعشارة

كما أمر جالات بإنشاء مدرسة عسكرية صديشة في عنيزة، وكان الإقبال على الانتظام فيها من قبل الشبان بالغا وحافلا.

أبرهود السائلدينة المثورة

هرعت وفود البدادد المجاورة للمدينة إليها، لتتشرف بالمساهمة في استقبال مليكها المفدى المحبوب، ولتظهر له ما تسسره من صسميم الولاء وخالص التقدير.. فهذا وفد من ينبع، ووفد من قبائل حرب، ووفد من المهد، ووفد من قبيلة عنزة، وكان جلالته يستقبل الجميع بما عهد فيه من لطف واكرام وبشاشة وابناس.

الحشل الشعبي الكبيير

وأقيم ببستان سعادة وكيل أمير المدينة المنورة الشيخ عبدالله السديري حفل شعبى كبير ساهم فيه جميع الأهلين اظهاراً لعميق ولائهم للمليك العظيم.

جلالته في الثكنات العسكرية وفي سلطانة حيث الثكنات العسكرية الحديثة أفيمت حفلة شاي أنيقة نكريماً لجلالته.



the word of squal break for say with the

الكلية الإسلامية هذه بدئ في بنائها عام ١٣٣٢ه ثم توقف وقد أمر جلالته باتمامـــه على أروع طراز ومن يمن الطالع لها أن يفتتحها جلالته في زيارته هذه للمسدينة لتكون مسقسراً للمدرسة الثانوية بالمدينة.

تصريف جلالته لشؤون الدولة ولم يغفل جلالته، عن تصريف شؤون الدولية الاصتيفالات وتتابع المهرجانات التكريمية.

حفظ الله جلالته نضراً للعروبة والإسلام.

مهرجان الجيش بجدة

لم يشأ ضباط الجيش وسلاح الطيران
إلا أن يساهصوا في ابداء شعورهم
الفياض بالولاء لجاللة المليك المفدى
وقائدهم الأعلى الملك سعود المعظم،
لذلك أقاموا وعلى رأسيهم حضرة
صباحب السمو الملكي الأمير مشعل
وزير الدفاع والطيران حقاين باهرين
بجدة في أصميل يوم الضميس وليلة
بجدة في أمميل يوم الضميس وليلة
الجمعة، كان الأول يتمثل في مباراة كرة
وقد كان المقلان أية في الروعة والجمال
وقد كان المقلان أية في الروعة والجمال
وقد برهنا على مدى تعلق الجيش
السعودي المظفر بقائده الأعلى العظيم.

عنده قـــوة الـــدولـــة

هيبتها

MMA

(المجاد: ١٥ – المحرم وصفر ١٣٧٤هـ)





الرحلة الملكية إلى جبال الحجاز

من سنن الفلفاء الراشدين، والأنصة للهديين، الاتصال المباشر بالرعية ليضمن لهم ذلك الإشراف المباشر الصحيح.. ولقد أحيى جلالة الملك "سعود" المغظم هذه السنة الحميدة فمنذ تبوأ عرش بلاده قام برحلات تفقدية شاملة لانحاء البلاد.. وهاهو جلالته استكمالا لحلقات تلك الرحلات المباركة يتجه صوب جبال السراة، بجنوب مملكة المترامية الأطراف، وقد أذاءت مديرية الصحافة والنشر وتلقينا

من مندوب الإذاعة المسعدودية المرافق للموكب الملكي الأستاذ عبدالغفار فدا، أنباء مفصلة لهذه الرحلة المباركة، وها نحن نجملها فيما يلي:

١- من الحوية إلى قرية غزايل، هرع أصحاب السمو الملكي الأمراء والوزراء ورجال الدولة والعلماء، وأعيان البلاد إلى (الحوية) التشرف بتوديع جلالة العاهل المفدى في رحلته التفقدية إلى جبال الحجاز، وهي الرحلة التفقدية الأولى التي

يقوم بها ملك إلى هذه المنطقة من البلاد، ووصل الركب الملكي السعيد إلى قدرية غرايل إحدي قدري بلاد بني الحارث، وهناك قويل جلالته بالترحيب والحفاوة وأقيمت معالم الزينة وألقيت الخطب المعبرة عن الولاء الصادق لجلالة الزائر الكريم. وفي طليعتها الخطاب النفيس الذي ألقاه بين يدى جلالته صاحب السعادة الشيخ عبدالله السعد وكيل وزارة المالية للشؤون الملكية وكلمة طلبة العلم من بني الصارث ألقاها الطالب سعد بن سلطان وقصيدة الطالب عبدالعزيز بن خالد السعد وقصيدة الطالب فيصل العبدالله السعد. ٢- إلى قرية السويسية والروضة: وانتقل الموكب الملكى السامى بعد وداع

حافل إلى قريتي السويسية من بلاد زهران فكان ترحيب وحفاوة رائمان بعقدم المليك المحبوب، كما قبويل جلالته باحتفاء بالغ منبعث عن ولاء مكن في قرية الروضة..

٣- . وهي العقيق، وقصد الموكب السامي بعد ذلك قرية العقيق، وهناك تجمهرت قبائل بني جمل وغيرهم وظلات تهتف من الأعماق بقدوم الليك المفدى، وفي العقيق القيت خطب ترحيبية تنبئ عما يكنه الشعب لجلالة العالهل العظيم من الواراء الهميق.

3-..وفي الظفير؛ وكان الاحتفال بمقدم جلالته السعيد إلى بلدة الظفير راثعاً.. ولا غرو فجلالته أول ملك في

كل مناطق المملكة متساوية أداء وواجباً





تاريخ العالم الإسلامي تحظى بمقدمه هذه المنطقة العربية الأصيلة.. وقد تسابق الأهلون في إقامة معالم الزينات والاحتفالات والقاء الخطب الجياشة، إبرازاً لشعورهم الصادق الأمين،

٥- .. وفي بلدة بلجـرشي: وقـصـد الموكب السنامي بعبد الظفنيس بأدة بلجرشى مقر إمارة مقاطعة الحجاز وقد خرجت عن بكرة أبيها تستقبل العاهل العظيم، معلنة فرحتها الكبرى بهذا اليوم الأغر المحجل في تاريخها الحديث.. وقد أقيمت مهرجانات، ونصبت سرادقات والقيت خطب غراء بين يدى جلالته تعبر عن ولاء راسخ مكين وتقدير مبين.

٦- وفي قرية عبدان والكلى وقبائل بنى كبير: ثم اتجه الموكب السامى إلى قرية عبدان والكلى وقبائل بنى كبير، ولا تسل عن الفرحة الجارفة التي شملت هذه القرى وأهليها باجتالاء طلعة مليكنا العظيم، في بالادهم متفقداً أحوالهم وقد أعربوا عن عميق ولائهم بما أقاموه من احتفالات وما ألقوه بين يدى جلالته من خطب وقصائد نفيسة هى ذوب الإخلاص الحميد.

٧- الإياب إلى الظفير: وفي اليوم الثامن من أيام الرحلة الملكية الخالدة، تجمعت قبائل بلدة بلجرشي وما جاورها من القرى للتشرف بتوديع جللالة الملك المعظم في طريق عودة موكبه المنيف إلى الظفير ومن ثمة غادر جلالته بلجرشى وتوجه على بركة الله

تعالى إلى الظفير.

٨- الإياب إلى الحسوية وفي اليسوم العاشر من ذي القعدة أب الموكب الملكى السعيد من هذه الرحلة التفقدية الكريمة فقويل جلالته أروع استقبال، أبقى الله تعالى مليكنا المصلح ذخراً.

من ثمار الرحلة الملكية

عُبِّدَ الطريق من جبال الحجاز الوعرة لترتاده السيارات بسهولة، إلى الطائف فمكة المكرمة، ومن جبال الحجاز إلى تهامة.. ولا تسل عن القوائد العمرانية والاقتصادية التي تجنيها البلاد من جراء هذا الاتصال الجديد، وهذه هي أول مرة في التاريخ عُبِّدت فيها هذه الطرق الجبلية الوعرة.

أصدر جالالة الملك للعظم أوامره المطاعة بإرسال بعثات صحية وطبية إلى منطقة جبال الصجاز، لتتفقد هذه البعثة الأحوال الصحية بسائر المنطقة ولتبنى مستشفيات ومستوصفات في المدن والقرى .. هي عناية مبرورة ولفتة ملكية خالدة.

كان جالالته يفدق من هاطل بره الفياض على أبناء القبائل من غامد وزهران وغيرهم من السكان ما ألهج ألسنتهم بالثناء العاطر وكان لهم من أسباب الترفيه والدعاء لجلالته بالتأييد وطول العمر ودوام النصر والتوفيق،

أثناء سير ركب جلالته وخلال مقامه،

المواطن همه

ومستنفاه

(المجلد: ١٥ - ثن القعدة ١٣٧٤هـ)

مليكي في الهند

🛭 تلخيص وتعريب الأستاذ أحمد علي

هذا كتاب ثان أصدره سعادة الوزير السعودي المفوض لدى الجمهورية الهندية الشيخ يوسف الفوزان باللغة الإنجليزية عن زيارة جلالة الملك سعود المعظم للهند سجل فيه مناظر جميلة للحفاوة البالفة التي قوبل بها جلالة الملك من قبل الجمهورية الهندية والشعب الهندي ومحتويات الكتاب لا تخلو من معلومات طريقة مزودة بصور ظريفة تجعل القارئ - إذا انتهى من قراءة الكتاب كأنه رافق الرحلة الملكية في تنقلاتها من بلد إلى آخر.



عناوين الحتويات مع نبـ فقصيرة منها هي:

القدمة وهي المؤلف: جاء فيها أن هذا الصادث الميجون يعتبر من أهم حوادث التاريخ وأنه بدل على يقظة الضمميسر الأسيوي.

٧- صداقة العرب مع الهند: ترجمة ارسالة جلالة الملك المعظم سعود التي حيا جلالته فيها – عند نزوله بمطار سنت كروز يوم ٢٦ نوفمبر ١٩٥٥م – حكومة الهند وشعبها.

 ٣- الترميب القلبي: الكلبة (لتي ألقاها رئيس الجمهورية الهندية وإجند وايوانساد



النهضة الحديثة في البسلاد السعودية يسرجع الفضل فيها السعودات

بذلها الملك

س ح ود

للترحيب بجلالته. نوه فيها الرئيس عن العلاقات الثقافية التاريخية بين العرب والهند.

3- خطاب رئيس الجسميه وربة على المئشة: يوم ٧٧ نوفمبر نوه فيه الرئيس بعد الترحيب بجلالته بالأربعين مليونا من المسلمين الذين ما زالوا يقيمون في الجميه وربة الهندية في بحبوصة من العيش ويولون دوما وجوههم شطر المسجد الصرام. وأن منا يقرب من النهضة الحديثة في البلاد السعودية يرجع الفضل فيها إلى المجهودات يرجع الفضل فيها إلى المجهودات البيارة التي يبذلها الملك سعود.

٥- خطاب جالاة الملك سعود: في الاحتفال الذي أقيم لجلالته يوم ٢٩ نوفمبر في قصر حيدر آباد، شكر فيه جلالته حكومة الهند على سياستها الحكيمة ازاء الهنود المسلمين الباقين في الهند وتمنى أن يستمع سنويا الأخبار السارة عن الهند من الحجاج النين يقدمون إلى بلاده كل سنة.

آ- في دهلي: وصف وصول جالاته إلى دهلي والمآدب التي أقيمت لجالاته من ۲۷ إلى ۲۹ نوف مبرز. وقد زين الشارع (هازدنج) العظيم بأعالم الدولتين ولافتات الترجيب.

٧- استقبال أهالي نهلى: وصف

الحقلة التي أقامتها بلدية مدينة دهلى.

- في شملا: وصل إليها جلالته يوم

توفمبر. وخطب بين يدي جلالته

سعادة حاكم بنجاب وجاء في خطاب

سعادت:

إن أهل أسيا وأفريقيا لا يجدون
صديقاً يدافع عنهم ويدفع عنهم أضرار
الاضطهاد السلالي والأخطار الدولية
الأضرى غير الذي يحكم البلاد
السعودية.

٩- في بلدة أكره: وصل إليها جلالة الملك يوم ٢ ديسمبر، وزار أماكنها التاريضية وأمَّ المسلمين في صملاة الجمعة.

الحسفي مدينة عليكره: وصل إليها جلالته يوم ٣ ديسمبر وأقيم لجلالته المتهدف إلى مكان الاحتفال الذي يقرب من مبيلين، مردحصا من الجانبين ما بالشعب الهندي الذي وقف لاجتازه طلعة جلالته، وقدمت جامعة عليكره المكتوراه الفخرية في القانون لجلالته. عبسمبر، في قطار خاص، وكانت البلدة مزدانة بأجمل أنواع الرينة وراً وراً لا بلاته فيها جاملته فيها جامعة بنارس. وكانت جلالته فيها جامعة بنارس. كما قام بنزهة نهرية في نهر الكنج.

١٢ - في حيدر أباد دكن: وصل إليها

الربيطان ١٤٧٨ هد - ابريل / مايو ٢٠٠٧م



العرب والهنود،

جـلالتـه في طائرة وكـان الطريق المؤدي إلى المطار مرزيناً بانواع من أقواس النصر وأحد هذه الاقواس شيد بالوف من البرتقالات.

۱۳- في بنجلور: وصل إليها جلالته يوم آ ديسمبر، وأقيمت لجلالته حقلة شعبية كبرى زار فيها جلالته معهد العلوم الهندي ومصنعا للطائرات.

18 في ميسور: وصل إليها يوم 7 ديسمبر
 وقامت بلدية البلدة باحتفال عظيم.

٥١- في بون: وصلها خسلالة الملك يوم ٨ ديسمبر: احتفل أهل المدينة احتفالاً رائعاً وكان الطريق العمام المستد إلى مسافعات بعيدة مزدحما من الطرفين بأفراد الشعب الهندي.
١٢٠- في مدينة بومباي: وصل إليها جلالته يوم

٨ دسمير . وأقيمت لجلالته عدة حفلات من

۱۷- (مرحبا باللك سعود): وهي المقالة الافتقاحية لجريدة هندوستان ستاندارد بصادرة يوم ۷۷ ديسمبر- تتضمن الترحيب بجلالته وانه من الشخصيات المتازة التي جمعت بين حصافة الرأي وحكمة التجارب وحب الشعب واخلاصه له: والتنويه عن النهضة المديثة القائمة في البلاد العربية السعودية. بين العرب والهند فقد كانت البلاد العربية كمحول للحضارة بين الشرق والغرب. وإن الإسلام عندما وصل إلى الهند أتى إليها بزيدة التي كانت سبباً في نمو الثقافة العربية التي كانت سبباً في نمو الثقافة الهندية تمواً وإشتصاً، وإن هذه الزيارة الملكية ستجدد كل هذه الذكريات كما ستكون من ستجدد كل هذه الذكريات كما ستكون من



أقوى العوامل في إزالة كثير من الأوهام التي علقت بأذهان الناس عن الشحب العسربي والهندي.

 ١٨- (مرحباً بالضيف): افتتاحية جريدة (الأوقات الهندية) جاء فيها بعد الترحيب بجلالته بالرغم من تقارب المملكة العربية السعودية اقتصاديا مع الدول الغربية عارضت هذه الدولة مع مصر في الاتفاقية التركية العراقية حبا منها في بقاء الجزء الغربي من أسيا داخل منطقة الأمن والسلام ويعيدا عن التحزب الدولي..

١٩- (كم ضبيف حل وارتحل؛): قصيدة لشاعرة ناشئة بنغالية بمناسبة الرحلة الملكية. منها:

كم ضيف حل وارتحل! في أبهة وجلبة عظيمتين! بيد أنه ليس هناك من رافقته موجة الوقار! كما رافقتك أيها الملك ويا ملك الضيوف! لقد دخلت الهند فاتحا! ولكن لقلوب الشعب الهندى؟

لقد احتفت بك الملايين في مسافات شاسعة! دعنى أتابع آثار قدميك!

وارفع إليك تحياتي القلبية عنى وعن ملايين من الهنود الصامتين!"

٢٠ (رسالة رئيس الوزراء الوداعية) منها: (لم أتشرف وحدى بالاجتماع بك بل اجتمع بك الجموع الهائلة من الشعب الهندى وهم كما يحيونك يحيون الشعب العربي السعودي. لقد

٢١ - رسالة جلالة المك الوداعية: (أرسل جالاته عند مغادرة أرض الهند رسالة شكر فيها حكومة الهند وشعبها على الصفاوة البالغة التي قريل بها وتمنى اطراد النجاح الهند وشعبها).

٢٢- جلالته يؤم المصلين:

وذلك في الجامع الكبير بمدينة (آكره) التاريخية.

٢٣- شعور جلالته:

لقد صرح جلالة الملك في حقلة الجمعية العربية الهندية الثقافية بالتصريح الآتى:

أشكركم جداً على حقاوتكم الكبيرة وترحيبكم وأتمنى لجمعيتكم النجاح في تقوية الصالات بين العرب والهند لقد كنت أرغب من زمن بعاليد في زيارة الهند بلد العجائب التي قرأت عنها كثيراً ولم أر منها إلا القليل. وحالما بلغتني دعوة رئيس جمهوريتها ورئيس وزرائها أجبت الدعوة. وسررت جداً للترحيب والحفاوة التي قويلت بها من قبل حكمة الهند وشعبها.

وهذه نتيجة الحبّ المتأصل بين البلدين منذ زمن قنيم.

لقد تقاربت المسافات بين البلدين وأصبح ما كمان يقطع في شمهور يقطع الآن في سويمات ويقائق وهذا التقارب سوف يقوى ونجني من ورائه ان شاء الله أجمل النتائج. إنني عندما وطئت قدماي أرض الهند كنت أفكر في أمرين:

 المسلمين في الهند.
 خطام الحكم في الهند بصفة عامة يعد الاستقلال. وكان ذلك نتيجة

. الحوادث التي وقعت بعد انسحاب الانجليز عن حكم الهند.

والآن أعود إلى بلادي. وقد اقتنعت – الحصد لله بأن حالة المسلمين المودين في الهند جيدة وأنهم بخير، ولم أعلم ذلك من الجهات الرسمية بل أسركت هذه الحقيقة من المسلمين أنفسهم واشكر بلسان هؤلاء المسلمين الهيد عكومة الهند على سياستها الوبية معهم واقتنعت من ناحية الأمر الثاني الذي فكرت فيه وهو إدارة هذه البلاد المترامية الأطراف والمتشعبة الأسن والمذاهب والآراء بما شاهدت من النظام والإدارة الحكيمة والسير قدا نحو الرق والتقدم.

۲٤ التبرعات الملكية للمؤسسات المشيرية في الهند وبلغ مجموعها (مليون روبية).

السروابط

الفكرية والثقافية تظل نقطة الوصل بين الشعوب

بيعان ٢٤٧٨ هـ - أيريل/ مايو ٢٠٠٧م





جلالة الملك المعظم وفخامة الرئيس ايزنهاور في السيارة.. ويرى جلالته وهو يحتضن نجله صاحب السمو الملكي الأمير مشهور..

زيارته إلى أمريكا

بين كل أونة وأخسرى تشبت العسوادث أن حضرة صاحب الجلالة الملك "سعود" هو موثل العروبة والإسلام.. وهو حصنها الحصين، وركنها الركين.. وها هو جلالته يتجشم المشاق فيقطع ألاف الأميال. من الدنيا القديمة إلى الدنيا الجديدة.. في همة غير قعساء يحدوه أمل عظيم، وتصميم صادق صارم، في أن يعاد للعرب والإسلام العزة وسمو المكانة.. ويتالاقي جلالة زعيم

العروبة والإسلام غير مدافع، بزعيم الغرب، في عقر دياره.. في عاصمة الولايات المتحدة الأمريكية، ويفضى إليه جلالته في كياسة حصيفة، وتصميم جم بأهداف العروبة والإسلام، في المنطقة التي تمثل قلب العروبة والإسلام.. ويدرك الزعيم الغربي، حقيقة نفضة العرب من بيان الزعيم العربي العظيم، ولا شيء أجسدى لايصسال المرامى، من المشافهة السافرة الواضحة.. ومن يومئذ بدأ



من اليمين الملك حسين - الرئيس جمال عبدالناصر - الرئيس شكري القوتلي - الملك سعود (رحمهم الله)

انكسار شوكة الصهيونية والاستعمار، تحت وطأة هذا السيف العربي البتار..

ولا يكتفي جلالته بهذا النجاح الباهر الضالد لقضايا العروبة.. بل إن جلالته ليواصل الترحال فينتقل من أمريكا، إلى أوروبا، حيث يجتمع بزعيم غربي آخر، ليوثق عرى الوثبة العربية ويضمن سلامة مضي العروبة في سيرها إلى الامام.

ثم يمضي من هنالك فيواصل رحلته الميموية الضادة.. إلى بلاد العروبة والإسلام في شمال أفريقية فيجتمع جلالته بملوك العرب والإسلام وزعمائه في شمال أفريقية، اشد العزائم، وتوطيد دعائم الاستقلال والحرية لدنيا العروبة والإسلام في كل مكان.

ثم يؤوب جلالته إلى مصر .. حيث ينعقد

اجتماع أقطاب العروبة الأربعة في جو من الثقة والوفاء والاخاء.. فيطلع الزعماء العرب على العالم بوثبة جديدة هي نقطة تحول جديدة في قضايا العروبة والإسلام.. العرب أمة واحدة لها حقها الوثيق في الاستقلال واحدة لها حقها الوثيق في الاستقلال فراغ فيها فإنما يماؤه العرب أنفسهم ووحدهم ومكذا وطدت زعامة جلالته استقلال العرب وعزة الإسلام، وخضدت من شوكة الاستعمار والمسهيونية.. ألم نقل مراراً أن جلالة الملك سحود، هو سعود الأمة العربية وسعود الإسلام؟ حفظ الله تعالى جلالته ذخراً للعروبة والسلام؟ حفظ الله تعالى جلالته ذخراً للعروبة والإسلام؟



رحلات جلالة الملك التفقدية في أنحاء مملكته

لا ريب أن الملك الذي يعنى بشؤون شعبه ويتفقد أحوالهم ويواسى فقيدهم، ويعلم جاهلهم، ويحنو على بؤسائهم، ويشاركهم في مسراتهم، لهو ملك محبوب، لأنه ملك على القلوب.

وجلالة الملك سعود المعظم

ملك محبوب من شعبه، لأن شعبه عرف فيه هذه الخصال الحميدة السامعة.

وقى هذا العام كانت جولات جلالته التفقدية لضيبر الببلاد وللصلحة الشعب إنه بتجشم المشاق من أجل اسعاد شعب الوفى الأمين.. ولذلك لا غدرو أن تتنافس مدن الشعب وقراه وحاضرته وباديته في اجتلاء طلعته الميمونة..

لقد دعته "المدينة المنورة" والتمست من حلالته أن يزورها فتنفضل باجابة

الطلب.. وهرع الشبعب هذالك لاستقبال مليكه المقدى استقبالات حافلة منقطعة النظير، لأنها استقبالات شعبية قلبية لمليك محبوب وأقيمت الصفلات والزينات والمهرجانات وألقيت خطب الحفاوة وقصائد الترحيب في كل مكان.

وفي جدة .. كانت لجلالته حفاوة بالغة في كل مكان.. فاقيمت الحفلات والزينات والمهرجانات

وألقيت خطب المفاوة وقصائد الترهيب في كل مكان.

وفي مكة المكرمة قامت شخصيات بارزة من الاهلين بالتشرف بدعوة جلالته لزيارة البلد الأمين،

وما أن قدم موكب جلالته الميمون إلى مشارف مكة المسرفة حنتي تهللت الوجسوه وأشسرقت النفوس، وقد اقيمت الحفلات الشعبية والزينات الرائعة المنقطعة النظير حيث كانت مصابيح الكهرباء قلائد مشعة سناطعة جميلة النظهم رائعة النثسر والترتيب، وألقيت خطب الحفياوة وقصائد الترحيب في كل مكان. ما تفضل به جلالته من

وقد زاد البهجة والغبطة جيبه الضاص على الشعب من أياد جسام

وهبات سخيه.. للمسزار عن والمسجونين والفقراء والمصورين ولمعاهد التعليم ورياض الأطفال وغيرها ممسا تشرته الصحف الملبة الأسبوعية والبومية..

حفظ الله جلالته ذخراً للبلاد والعباد.





بعض النواحي المشرقة في شخصية سمو ولي العمد الأمير سعود

فـــؤاد شــاكر

عرفت حضرة صاحب السمو الملكي الأمير سعود ولي العهد المعظم منذ عشرين سنة خلت، يوم زار سموه مصر أول زيارة احتفات لها تلك الملكة كل الاحتفال، كما احتفت بها كل الحفاوة في تعرفت أول ما تعرفت إلى شخصية هذا الأمير العربي الجليل الذي بدأ اسمه الكريم يتداول الاسماع، مقروناً باسم والده الباسل المجاهد العظيم.

ولقد كنا نتطلع في وجه سموه إلى سمات والده الذي أشرق اسمه في سماء المجد كما أشرق عمله في أفق الحياة، فماذا كنا نرى في مخائل هذا الأمير الذي لم نكن نعرف عن سماته أكثر مما الذي لم نكن نعرف عن سماته أكثر مما المتباينة؟! لقد كأن سموه إذ ذاك، في إقبال الشباب الباسم النضير، وكنت قد تخطيت سين الطفولة إلى استقبال حياة العلم والثقافة، وإلى ممارسة ما يمت المها بصلة من شؤون المعرفة والصحافة الهير الشغف، لا برؤية هذا الأمير

الجليل فحسب ولكن بالوقوف على أسرار مجده، ومصادر عظمته، وهو من هو فيما عرف عنه وذاع من سبير البطولة وعلو الهمة ورفعة المكانة، وأخذت أجمع المعلومات القريبة من الأفواه إلى جانب المعلومات التي أستنتجها من سماته، وكتبت عنها واستخلصها من صفاته، وكتبت عنها المحدف، حتى قدر الله بعد ذلك أن من ذلك الذي كان في مصر، بين ضجيج من ذلك الذي كان في مصر، بين ضجيج المتدافعين حوله والمتزاحمين، من كبار الشخصيات وغيرهم.

تشرفت بعد ذلك بالقرب من سموه في مناسبة ثم أخرى فرأيت في المرة الأولى، والنظرة الأولى، ولا أقول كما يقول الآخرون: إنني ازددت إعجاباً به المرة بعد المرة، فقد كانت صفاته المحببة، وميزاته الموهوبة من الوضوح بحيث لم تخف على اللبيب ولا غير اللبيب ولم تخف عني من أول نظرة.. فهذه سمات الرجولة المقل، وبسطة الجسم وبسطة العقل،

صنفاته ولا أعماله العامة في حياته الحفيلة الماضية، ولكنها عجالة صغيرة حاولت فيها الإلمام بطرف عن (الأمير سعود) كما عرفناه، أما حياته العامة أو حياته الخاصة، أو سيرته في أعماله أو وصفحات ولا تتسع لها كتب ولا مجلات، وحسنبي أن أضع سجل الزمان، وحافظة وحسنبي أن أضع سجل الزمان، وحافظة وأعماله وصفات بطولته ورجولته، ففي ذلك المصدر سيكون السجل الأكبر الخالد من ذلك (المنهل) الكرام الكاتبون، كلما أرادوا قيصاً ينير طريق المجد لأبناء وأدوا قيصاً للاكبر الخادة أرادوا قيصاً ينير طريق المجد لأبناء جيلهم، وإنه لكذلك إن شاء الله.

(المجلد: ١ - نو القعدة ونو الحجة ١٣٦٥هـ)

أول مظهر من مظاهر الأسيد البليل وأروع صورة من صوره الواضحة، وإن أبرز ما بشرف الأمير ويبهر النظر من سماحة محياه، أنك ترى فيه من أول وهلة صورة أبيه العظيم، وإنها لكذلك خُلَقًا وخُلِقًا. فإذا أنت أمسكت بصورة الأمير (سعود) في حاضره وأمسكت بصورة والده وهو في مثل سنه. لا تستطيع أن تميز بين الصورتين لوحدة الشبه فيهما، تديز بين الصورتين لوحدة الشبه فيهما، زد على ذلك وحدة الشكل في صورتيهما بمسفة عامة رغم تضاوت السن في حالتيهما الحاضرة.

والأمير سعود كما هو صورة صادقة من جلالة أبيه في خَلْق وخُلُق قد منحه الله صفات من الخلق الكريم جعلت القلوب تلتف حوله وتعقد الخناصر على محبته وتقديره.. فهو إلى جانب مهابة طلعته مشرق النفس تكاد تستشف منها الوداعة البريئة التي تعجزك بساطتها عن تقدير عظمتها فتحار بين الهيبة والدعة بل تأخذ نفسك قسط كل منهما حتى تعرف أنك في حضرة عظيم من عظماء الجيل لا تستطيع وشيكاً أن تحدد مصدر هذه العظمة، لأن نواحيها متشابكة وأهدافها متاصلة متعثكلة كادواح السرحة العظيمة للترامية.

وبعد فإنني لست بصدد تأريخ حياة هذا الأمير المجاهد البطل، واست بصدد سرد



الأمير سعود ولي عهد المملحة العربية السعودية

أحمد عبدالغفور عطار

الأمير سعود أكبر أولاد الملك (عبدالعزيز) الأحياء فقد ولد له قبله ابنه البكر (تركي) أم (خالد) ولكن السنون اخترمتهما وهما في ريعان الشباب، فأصبح (سعود) أكبر أولاده الموجودين، وكان مولده في ليلة الشالث من شحوال ١٣١٩هـ (١٥ يناير ١٩٠٥م) وهي الليلة السابقة لليلة التي غزا فيجها أبوه الرياض واحتلها من (عجلان) عامل الرشيد

وأظن أن من سماه (سعوداً) كان موفقاً جدّ التوفيق، وقوى الفراسة بعيد النظر، فهو قد كان (سعودا) على آل سعود، ومن يوم أن أضيف اسم هذا الواقد الكريم إلى (قائمة) اسمائهم لم تسفل لهم راية ولم تسقط لهم كلمة، بل كانوا هم الأعلين إذ كانوا ينتقلون من نصر إلى نصر، ومن توفيق وتسديد إلى توفيق وتسديد حتى بلغوا من التاريخ الصيث أوجه الرفيع، وصار لهم في مجال السياسة الدولية مقام محترم مرموق.

وكل أبناء الصقر الغائب ينمون نمواً حسناً كابيهم الفارع المهيب، فيرون في أجسامهم أكبر من السن التي هم فيها، وكذلك يرون من الناحية العقلية والخلقية وهم يمتازون عن غيرهم بالرجولة والحيوية والقرة والطيبة والكرم وسسمو النفس إلى مسا هنالك من الخلائق والصفات يبدو بها آل سعود وكانهم

(نسيج خاص) بل همم (نسيج خاص) لا ينسج على منوالهم إلا أل سيعود، وآل عبدالعزيز على الخصوص.

وقد أبدى الأمير الجليل وهو في سن الطفولة من النباهة والفطنة ما صهد له أن يطوي،. زمن الدراسة طيا، ويزوى في سنة أو بضع سنوات من الأبعاد مالا يقطعه غيره إلا في سنوات وسنوات، وقد حفظ القرآن وبعض الحديث وهو ما يزال في سن مبكرة، إلا أن نشاطه الذهني وعبقريته البكر وذكاء نشاطه الذهني وعبقريته البكر وذكاء والمعارف الشيء الكثير حتى إذا واجه العياة وما قيها كان له في (بنك) الحياة رصيد ضخم غير محدود،

وإذا وجد أبوه في ابنه هذا النشاط القرى الطافح في الإحساس وفي الذهن، والجسم، والقول، والرأي عزم على استثماره في صالح الدولة التي أخذ في إنشائها، واستعان بابنه الميمون المجدود في مشروعاته الكبيرة وإذا ابنه عند حسن ظنه به، عدودته على البناء والتأسيس، مستشاره في الهام من الأمور، قائد جنده في ميادين الحرب، سفيره عند الأمم والحكوم—ات.. ومما يدل على هذا النضج المبكر سفارته إلى قطر سنة ٢٣٣٧هـ وتسلم أحد الفارين اللاجئين إلى قطر - وذلك عقيب حرب العجمان.

وعمر (سعود) في هذه السفارة ثلاث عشرة سنة، فإذا قام _ وهو في هذه السن _ بهذه السفارة فذلك دليل على أنه يدرك الأصور السياسية ادراكاً حسنا بالرغم من أن هذه السفارة لم تكن من السفارات ذوات الشأن الخطير إلا أن لها شأنها بالنسبة لظروفها، وهي على كل حال تدل على تهيؤ هذا الأمير العظيم للاضطلاع بأضخم الأعمال وأكبر (السغرليات).

وقد دلل سعود على انه (قائد) حدري من الطراز الممتاز، فقد كان مع أبيه في تربة بعد وقعتها المشهورة، ورجع أبوه إلى نجد ووكل إليه تأديب بعض الموالين للحسين، فأطاع أمر أبيه وذهب إليها يغزوها في عقر دارها. وفي أواخر رمضان سنة ١٣٣٨هم، هاجم (الخراص) أحد زعماء هذه القبائل، وكانت بينهما معارك كادت ترجع فيها كفة الخراص لولا مهارة سعود التي أدارت دفة المعركة من جديد فكانت في صالحه.

وقد دهش الخواص ورجاله الأبطال الأشداء لهذا الفتى العربي الذي أعاد إلى أذهانهم ذكر الأبطال المفاوير من فـتـــة العـرب القدامي، وقفل راجعا بعد أن غنم في إحدى هذه المعارك غنائم كبيرة.

ودهش أهل الرياض كما دهش أبوه من عمل ابنه العظيم، أصحيح أنه أدب القيائل العاصية المتصردة وأنجز الأمر في أيام صعدودات؟! بلى، فسهذا الدليل، الغنائم، الاسلحة، الأموال، الأسرى.

ثم خرج صقر الجزيرة الغلاب نفسه بجيش لجب إلى الشسمال - حاثل ونزل (بريدة) وقسمه قسمين: ولى على أحدهما أخاه (محمداً) وعلى الآخر (سعودا) وسيرهما

للقتال هناك، ثم استدعى أخاه ويقي ابنه (القائد العام) وأبلى في دريه بلاء دسنا، وانتصر انتصاراً مبيناً.

وهذا ولا شك عندنا دليل على أن (سعود) كفء قدير للقيادة وألمعي في الخطط الحربية لأنه استطاع - وهو في العشرين من عمره -أن يصبارع أبطال الصحراء من شمير ويصرعهم ويقرعهم بعبقريته وهم بعد رجال بلوا الحرب وجربوها أكثر منه، بل يرى قواد نجد الحربيون أن سعودا إذا استطاع أن يصل بكفائه الحربية وعبقريته في القيادة ومهارته في إيجاد الخطط وإنفاذها إلى أن يكون ندا لعمه (محمد) الذي ثبتت شجاعته وبطولته ومهارته في القيادة ثبوت اليقين فذلك دليل على أنه من القواد الأبطال الشجعان المعدودين.. وندبه أبوه للذهاب إلى حائل والجوف فسار إليها وأدب في طريقه العصاة بالقرب من حائل، وحارب خصومه حرب أعصاب قبل الاشتباك معه في معارك حامية.

وبلغت دهشة الرياض مبلغاً عظيماً، أما أبوه فكان مطمئناً إلى كفاءة ابنه وإلى توفيقه. ومــا زال يســاعـد أبـاه في هــروبه وغــرواته وتعبئة الجيوش حتى كان آخر حـروبه الحرب

وتعبئة الجيوش حتى كان آخر حروبه الحرب اليمنية السعودية التي انتهت بالصفاء والمودة بين البلدين الشقيقين.

وتدل هذه الحوادث على عبقرية ناجحة في فن السياسة وفن القيادة وفن إدارة المعارك معا فهو من أعظم قواد العرب وأصبرهم على الشدة وأعرفهم بالهجوم والدفاع أو الكر والفر في ميدان الحروب، وهو من أشدهم فهما للحرب الضاطفة أو الوئيدة، حتى إن مهارته مضافا إليها التوفيق والتسديد - ضمنت له النصر والتأييد بتوفيق الله في كل المادين.

وسافر الأمير الجليل في ١٣٥٢ ـ ١٣٥٤ هـ إلى مصر وحظى بمقابلة جلالة الملك فؤاد، وأعجب الأمير بجلالته وامتدح أخلاقه وأفعاله، وعزا نهضة مصر الحديثة إلى جلالته، كما قابل الزعيم الكبير سعد زغلول باشا وقدر كل منهما الآخر أحسن تقدير، ثم رحل إلى إيطاليا واستقبل فيها استقبالاً فخماً، وألقى أمامه الدوتشي خطبة رائعة أبدى فيها إعجابه بالأمير المهذب الجليل ويوالده العظيم، ثم منضى إلى سنويسرا وبلجيكا، وهواندا، وفرنسا، ويريطانيا، واستقبل في كل منها - استقبالا يليق بسموه وأهديت إليه أرفع الأوسمة فلديه:

من بريطانيا: الوشاح الأكبر من وسام الإمبراطورية البريطانية.

ومن إيطاليا: الوشاح الأكبر من وسام تاج إنطاليا .

ومن هولندا: الوشاح الأكبر من وسام أورانج ناسو.

ومن بلجيكا: الوشاح الأكبر من وسام ليويولد الأول.

ومن فرنسا: غرائد اوفسيه وسام جوقة الشرف.

ومن شسرق الأردن: الوشاح الأكبر من وسام الاستقلال.

وأخر رحلة لسموه هي رحلته إلى مصر هذا العام لحضور مؤتمر أنشاص بالقاهرة الذي دعا إليه جلالة (الفاروق) ليجتمع فيه ملوك العرب ورؤساؤهم ليتشاوروا فيما بينهم ما يجب أن يقعلوه.

وموجز القول. إن لسعود شخصية جد عظيمة يشترك في الإعجاب بها كل الناس على السواء لا فرق بين عالمم وجاهلهم، ولا بين عربهم وعجمهم، وبين المسلم وغير المسلم لأنها شخصية تلتقى فيها مكارم الصفات ومحاسن الشيم وطيبات الخلائق الإنسانية.

وكما كان الأمير الجليل (سعود) ممتازا في بنيانه ووثاقة تركيبه وسموقه وارتفاع ذراه فانه لمتاز في صفاته ومزاياه، فما من صفة كريمة فاضلة الا وهي في (سعود) جهيرة بارزة، فالكرم معلى سبيل المثال من خلائق العربى الأصيلة، ولكنه عند سعود ـ بعد أبيه - كرم يضرب به المثل، وكذلك في العطف على الرعيبة، والبر بالفشراء، والطيبة، والوداعة، والنبل ، وعون الضعيف، وإجارة الستجير، كما بلغ سموه في حسن الذوق، ولطف المعاملة، وطيب الحديث، ولين العريكة المبلغ الذي لا يداني فيه.

وطالمًا أقسال العثرة، وجير الكسر، والواقع أن سسمو الأمير رحمة من رحمات الله تنزلت على عباده، فقل أن يمضى يوم من غير أن تمتد أياديه على الناس بالخير العميم، والنعمة للوفورة، بل أنعمه على أمته تترى ليل نهار، وبيته مفتوح للضيوف والقصاد.

وإذا كان (سعود) أكفأ آل سعود وأكبر أبناء الصقر الغلاب فقد بويع في سنة ١٣٥٢هـ بولاية العهد في كل أقاليم الملكة العربية السعودية ومدنها وقراها بيعة عامة من كل أحد.

حفظ الله الملك الغلاب، وحفظ (سعودا) أمل المستقبل المرقوب.

من أسرار عظمة الأميـر سـعود

عبدالقدوس الأنصاري

يتحدث المتحدثون، ويكتب الكاتبون ويؤلف المؤلفون في أقطار المعمورة، يستنجلون نواحي عظمة حضرة صناحب السمو الملكي ولي عهد الملكة العربية السعودية

الأمير (سعود) وتتسع أمامهم

أفاق النور على هذه العظمة التي تتحفق صر منبع صاف نمير فياض بشتى ألمكارم العربية الأميان الأميان الشمائل الإسلامية والفضائل الإسلامية العلمة، ولهدذه الساطعة في العظمة الساطعة في

ولها أسرار باهرة، هُيئ "". لكاتب هذه السطور ـ الحسن حظه ـ في اللدة التي

الأفاق روافد شامخة

مكث فيها بالرياض أن يشاهد بعض أنوارها يشع من كشب، إشسعاع النجم الوضاء، فكان من أسانة التاريخ ومن واجب القلم أن يسجل إلمامه وجيزة عن هذه الأسرار اللامعة، ليتحف بها قراء

(المنهل) الظامئين على الدوام إلى الارتواء من هذه الأحاديث العذبة والمحببة إلى قلوبهم عن سمسو ولي العسهد العظيم المحبوب.

رعاية سموه لمسالح الأمة وعطفه على البؤساء

سمو الأمير سعود شديد الرعاية لمسالح الأمة، شديد العطف على فقرائها وهو إذ يرعى المسالح لشعبه بعين سـاهرة، وإذ يحدب على فقرائهم حدباً شاملاً كافلا، فإنما ينهض بذلك اسست جابة لطبيعته النفسية البرة المواتية

 التي استقى معينها الفياض من جلالة والده العظيم.

وابتهاج سموه بمواساة البؤساء، والإحسان إلى الضعفاء- سجية مركَّزة بين جوانح سموه تصدر عنها هذه العاطفة

من ذرى الجبال إلى الوديان.. ولقد شاهدت بعيني رأسي منظراً رائعاً من مظاهر هذا العطف المنهمر، شاهدت موكب سموه في صبيحة يوم، وعلمت بعددند أن هذا ديدنه في كل يوم .. شاهدت هذأ الركب الفخم الجميل المتمثل في رتل من السيارات، قادما من قيصير سيميوه العامير بحي المربع الحديث القائم في الضاحية الشمالية من الرياض وكان هذا الموكب الفخم يسير سيرأ منتظمأ شائقأ محفوفأ بمظاهر الجللة والجمال في هذا الشارع الرئيسي الممتد من حي المربع إلى قصر الحكم داخل مدينة الرياض، وما راعني إلا أن سيارة سموه وهي طليعة الموكب كانت تقف بين كل لحظة وأخرى .. ولم أفهم بادئ ذى بدء سسر هذه الوقفات المتتالية إلا بعد أن لحظت أن هناك في منعطفات الشارع جماعات وأفرادا من أبناء السبيل المنقطعين ما بين عاجز وبائس وفقير اعتادوا مواساة سموه لهم في صبيحة كل يوم واعتاد كرمه الحاتمي أن يفيض عليهم من بره وإحسانه في صبيحة كل يوم، فَهُمُّ ينبثون في طواري الشارع اللاحب وفي منعطفاته وتعاريجه ينتظرون هطول

غيث سموه عليهم، وسموه الكريم شديد

الصرص على إستعافهم من قترب،

الرحيمة كما تصدر مياه النهر الدفاقة

والإحسان عليهم مباشرة، ولذلك يأمر بوقف سيارته كل حين، ليهبط منها أحد أفراد حاشيته حاملا حفنة من قطع بائس وكل فقير، فيزيح بها عن صدورهم بائس وكل فقير، فيزيح بها عن صدورهم الهؤس البائم عليها، ويطرد هم وتتفتح حناجرهم وأيديهم بالدعاء الحار بأن يكلا الله رب العرش العظيم سمو هذا المواسى البر الكريم الذي يدر عليهم فيض إحسانه الهطال مدى الأيام.

حنكة سموه في تسيير دفة الشؤون:

وإذا تحدث المتحدثون عن أسرار عظمة سموه فإن في طلبعة ما يتحلى به سموه مقاليد الحنكة السياسية الباهرة، يرتق بها الفتوق ويعالج بها الأمور ويرفع بها من مستوى الوطن ويدير بها مختلف الشـــؤون الإدارية والاجتماعية في إطار يمتاز بالتوفيق والسداد وإصابة الأهداف السامية من أقوم طريق.

ولقد لمحت من قريب بعض مظاهر هذا السسر الرائع من أسسرار عظمـة هذا العبقري الفذ في كثير من مهام الأعمال، فإذا بها تنقاد سلسة لينة مطواعة وإذا النتائج التي كانت ترى بعيدا من قبل، وقد أصبحت قريبة على طرف الثمام، وإذا الأمور سائرة في طريق كله صلاح

ونجاح.. وهذا مشروع احصاء نفوس الرياض، لقد سيره سموه في محور كله أيمن وسداد وتوفيق بحنكته السياسية الباهرة، وبغياض حكمته البارعة فنجح ذلك في كل ما يمت إلى سموه بصلة من جائل الأعمال ومهام المشروعات لو حاولنا حصره لاستنفدنا كثيراً من القول مما سنفرد له بمكة المشرفة إن شاء الله سفرا خاصاً نحلل فيه سيرة هذا البطل الهمام.

ديمقراطية سيموه وحلمه وتواضعه:

هذه الديمقراطية العربية الإسلامية المتمثلة في خفض الجناح للمتكلمين والمتحدثين والمراجعين هي بلا ريب إحدى يفتخر القلم بتسجيلها في مقام تحليل عظمة العظماء في هذا العصسر وفي سائر العصور، فإن سموه على هيئة المستقرة في أعماق الصدور ليشعر رفيقة سامية تخيم على الجو امتزج سموها برفقها لتهدئ الروع ولتنشر والطمانية في النفوس وهذه الروح الرفافة الوادعة إنما تهيؤها ليمقراطية سموه العجيبة وتواضعه ليمقراطية سموه العجيبة وتواضعه لعظيم ويساطته الحكيمة ومثله في

هذا الخلق الرفيع النضير مثل الشمس في كبد السماء تحتل مركزاً سامياً بعيداً في السمو وهي مع ذلك قريبة إلى الجميع بضوئها الفياض وبشعاعها الحميل الأخاذ.

أما حلم سموه فقد ذهب مضرب الأمثال، والطم سيد الأخلاق كما في الحديث النبوي الشريف، وليس بدعاً أن تجتمع كل هذه الصفات المتازة في سمو ولي العهد الأمير سعود فهو ابن جلالة العاهل العظيم (عبدالعزيز آل سعود) .. وإن في سموه لمشابه من ملامح جلالته في قامته الفارعة وطلعته البهية واشراقته الوضاءة.. وإن فيه لمشابه من جلالته في سبرته العربية النبيلة وأخلاقه الكريمة وحرصه على رفاهية الشعب والسيربه قدما إلى الأمام في جميع مرافق الحياة وفي الإقبال على إقام الصلوات وفعل الخيرات وسائر ألوان العبادة أما كرم سموه الحاتمي فحدث عن البحر ولا حرج، ومجموعة هذه الخصال الغالية هي التي وطدت لسموه الحب والولاء في قلوب الشعب فرأوا فيه (صورة طبق الأصل) من حسلالة الملك ولا غرو فهذا الشبل من ذاك الأسد. ومن يشابه أبه فما ظلم ـ متع الله بحياة سحوه الغالية العباد والبلاد،

(المجلد: ٧- شعبان ١٣٦٦هـ)



مما لم ينشر عن ، سمو ولي العمد المعظم

خالد محمد خليفة

طلب إلى صديقي الأستاذ عبدالقدوس الأنصاري، أن أكتب في (النهل) العذب الأغر، عن سمو سيدي ولي العهد المعظم الأمير (سعود) ما لم يتناوله الكتاب من قبل فرحت أقلب الأمر على أوجه متعددة، فقد كنت ولا زلت أعتقد أن الكتابة عن أية ناحية من نواحي عظمة سموه من أدق الأمور.

لقد كتب الكتاب، والأدباء عن مناحي عظمة سموه الخالدة فلم يتركرا لمثلي شيئاً، وهم فيما كتبوا وفيما يكتبون إنما يحاولون أن يوضحوا للملا يعض نواحي عظمة سموه، وكان فيمن كتب فسأجاد في هذا الشسأن الأسستاذان عبدالقدوس الأنصاري وأحمد عطار وها أنا أدلي بدلوي معهم فاقوم بها محاولة يصح أن

يطلق على نتاجها: (ولي العهد في الديوان).

يلاحظ كثير من المسلمين على سموه الملكي
أن كثيراً ما يكون أمامه ثلاثة من الكتاب
وكل منهم يعرض على سمموه ما لديه في
سمموه كتاباً من نيويورك أو من لندن، أو
مقالا في صحيفة، تجد الكاتب الثاني يعرض
على سموه كتاباً من أرتربة) والثالث التماس
من صاح.. فإذا انتهينا، أمر سموه حفظه
من صاح.. فإذا انتهينا، أمر سموه حفظه
لله - كلاً منا (قل له كذا وكذا يا فالن)
للجهة المختصة تفعل كذا وكذا يا واكن سموه
يستضع إلني كاتت واحد لا إلى ثلاثة.

وحدث مرة أن استدعاني سموه المعظم، وقال لى: (تذكر الخطاب الذي جاحا من فلان بتاريخ كذا (الهجرى) الموافق لكذا (الميلادي) (أما قال فيه كذا وكذا؟) فلما ترددت، قال سموه حفظه الله (لا يا خالد، هداك الله لقد عرضت علىُّ هذا الكتاب، وأنا متأكد من موضوعه، اذهب وبئت به) .. فخرجت وأنا أشعر باندهاش عظيم.. كيف يذكر سموه - ولديه ما لديه من المسئوليات الجسام - كل هذه المعلومات الدقيقة عن كتاب بين ألف كتاب وكتاب، غاب عنى أنا المسئول عنه؟.. وكما كانت دهشتي أعظم حينما وجدت الأمر كما تقضل سموه اللكي تماماً!! فمن ذا يستطيع أن يتذكر أمراً بسيطاً كهذا مع عظم ما لديه من المستوليات؟ اللهم إلاَّ أن يكون عيقرياً قوى الذاكرة ألمعي الذهن.. وإن تجد ذلك إلا في أفراد معدودين وهبهم ائله العبقرية اللامعة الخارقة وفي طليعتهم هضرة صاحب السمو الملكى سيدى الأمير (سعود).

وبعد فهذه ناحية من نواحي عظمة سموه لم يطرقها الكتاب من قبل، وإن لسموه لعبقريات عظيمة أخرى فلا يكاد يغيب عن سموه شاردة ولا واردة .. تلك العبقريات التي مكنته إحداها من أن يقول يوماً لزائر غربي: (لقد رأيتك في ديترويت!) فأجاب الزائر متمنا (نهم يا مولاي، وفي معرض سيارات فورد) أدام الله حياته الغالية في ظل مولانا جلالة الملك.

سعود الأمة .. والدولة

عبدالقدوس الأنصاري

أما أن حضرة صاحب السمو اللكي الأمير (سعود) ولي العهد المعظم هو سعود الأمة فذلك ما لا يمترى فيه اثنان، وأما أن سموه سعود الدولة فذلك ما دل عليه العيان وقام به البرهان.

كان ميلاد سعود خير بشير بوحدة الأمة، وقد ترعرع في حروب الكفاح لتحقيق هذه الوحدة وشب فإذا به في طليعة القرسان رال الفارس الثاني المعلم بعد جلالة أبيه في هذا الميدان، حتى حقق الله ذلك الحلم سبيل إصلاح شرؤون هذه الأمة معاضداً لجلالة والده في هذا السبيل، ومازال مجاهداً يقضي أثمن أوقاته في القيام بأعباء هذا الإصلاح القيم.. وبذلك كان وصا زال ولن يقضى أثمن أوقاته في القيام بأعباء هذا الإصلاح القيم.. وبذلك كان وصا زال ولن يزال سموه سعوداً ميموناً لهذه الأمة.

وقد عرفت الأمة له جميل حديه على فقرانها، وضعفائها والأخذ بنصر مظلومها على ظالمها، ومساعدة جاهلها ليكون عالمها، والسهر على مصالح أفرادها وجماعاتها والسعي لنشر الثقافة بين مختلف طبقاتها، وتشجيع مشروعاته التي تضفي على مستقبلها سعادة وتقدما، وعرف له الأدب وعرفت له الصحافة فضل التشجيع المزدوع، التشجيع المادي السخي، والتشجيع الأدبي الرضي، وهذه المجلة مدينة لسموه بالشيء



الكثير الوافر في هذا الميدان.

وقد عرفت له الدولة فضل السبهر على الصبالح العمام، ورعاية الشؤون والقيام بالأعباء الجسام بحزم وعناية بالغين، وما من خير بساق إلى البلاد إلا ولسعود فيه يد خفية أو ظاهرة في إزاحة ولسموه من يد بيضاء كابوسه عنها، وكم السموه من يد بيضاء مشرقة تمر على مواطن الكلوم والجراح والبؤس الخاص والعام فإذا بها برينة منملة وإذا بالألم يستحيل بهذه المواساة الرفيقة الرفاعة.



ألبس من هذا دأيه سعوداً لأمته ولدولته على السواء..

وسعود سعود ليس قاصراً على محيط هذه الأمة وهذه الدولة فحسب بل إنه منتظم كافة السلاد العربية والأقطار الإسلاميية فيشملها شمولا سابغا وارف الظلال إنه يتجه ببصره دائما إلى ذلك المحيط الأخوى الواسع فيسدى إليه ثمين النصائح السامية ويقدم له أثمن العلاجات لدائيه.. القديم والحديث..

ها هو سموه العظيم يرسم لهذا الإصلاح الشامل برنامجأ سداه ولحمته الحصافة وبعد النظر وعمق الفكر الناتج من الدراسة والتأمل، وها نحن نقتبس فقرات ذهبية وضياءة من كلمته السامية الرائعة التي توجنا بها عدد المنهل المتاز الذي صدر في مثل هذا اليوم وفي هذا المكان نفسه من العام الماضي،

قال سموه:

(إننا معشر المسلمين لا نستطيع البقاء في المياة وفي هذا العالم الزاخر بالاطماع والذى - طغت فيه القوة على الحق -وانتصسر الظلم على العبدل وتغلبت المادة على الفضيلة إلا إذا جمعنا صفوفنا على أساس متين وتركنا التشاحن وراء ظهورنا وقمنا بواجبنا خير قيام وتسلحنا بأقوى معدات النهوض والكفاح في مختلف نواحي بالدنا الإسلامية ، ومما لا ريب فيه أن أول هذه الأسلحة وأمضاها هو سلاح الدين ثم سلاح العلم فسلاح الأخلاق)، ألبس هذا نوراً وضاءاً ينشره سموه على أفاق المسلمين ليسيروا في طريق الصلاح

والإصلاح كيما يتخلصوا من أدوائهم القديمة والحديثة ويرتقوا إلى قمم المجد الشامخة.

وفي مستهل عددنا هذا المتازها هو سموه يرسم بقية خطوط برنامجه الإصلاحي للعالم الإسلامي محملا أبجه الفنى الرائع لمن وفقهم الله للوقوف في هذه المشاعر العظام للحج في هذا العام. قال سموه الكريم في كلمته السامية

الذهبية مخاطبا العالم الإسلامي في هذا اليوم المبارك: (أتوجه بكلمتى هذه إلى المسلمين في

مشارق الأرض ومغاربها وكلى أمل في استجابتهم بأن ينتهزوا هذه الفرصة الثمينة، فرصة اجتماعهم في يوم الدج الأكبر فينظروا فيما هم عليه من وضع رهيب في هذا الوقت العصبيب فيتحدوا ويتفقوا على تقرير منهج قويم ببني على أسس الدين حسب ما يلي:

• أن يكون المؤمنون أخوة.

● أن يتعاونوا على البر والتقعوى ولا يتعاونوا على الإثم والعدوان.

• ويتناسوا الأحقاد والضغائن.

● أن يعدوا العدة لإنقاذه قبل أن تداهمهم أخطار أقدح ومقاجأت أروع على حين غرة.

وهكذا يتجلى كيف أن (سعوداً) هو سعود للدولة والأمة معا بكل ما تحمل الكلمة من معنى ومغرى وأهداف شماء

حفظ الله سموه ذخراً وأبقى حياته الغالية رمز سعود للبلاد والعباد والعرب والإسلام.

(المجلد: ١٠ - نو القعدة ونو الحجة ١٣٦٩هـ)

علمة فضيلة المفتى الأعبر

الشيخ محمد بن إبراهيم

(الحمد لله رب العالمين وصبلاته وسيلامه على عبده ورسنوله محميد وعلى آله وأصبحابه أجمعان وبعد: قان الله تبارك وتعالى بعث محمداً صلى الله عليه وسلم على حين فترة من الرسل وطموس من السبل فهدي به من الضيلالة وعلم به من الجهالة ويصبر به من العمى، وأخرج الله به الناس من الظلمات إلى النور وأنزل عليه الكتاب المبين بيانا لكل شيء وهدى ورحمة ويشرى للمسلمين وهو الموعظة البليغة والشفاء لما في الصدور كما قال تعالى (يا أبهنا الناس قيد جاءتكم موعظة من ربكم وشفاء لما في الصدور وهدى ورحمة للمؤمنين). كما أنزل عليه الحكمة وهى السنة بياناً وايضاحاً وتفسيراً لمعانى ما أنزل عليه من الكتاب.. ثم توفى صلوات الله وسنلامه عليه بعد ما أكمل الله به الدين، وبلغ البلاغ المبين، ولهذا أنزل عليه صلى الله عليه وسلم في أخر حياته الطيبة وهو واقف بعرفة في حجة الوداع قبل وفاته صلى الله عليه وسلم بنحو من ثمانين بوماً (اليوم أكسملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتى ورضيت لكم الإسلام ديناً) ثم درج على أثره الخلفاء الراشدون وصحب

المرضدون على هذا المنهج القويم والصراط

الستقيم حتى انقضى القرن الأول ثم جاء

يسم الله الرحمن الرحيم

الواضح على أنه وجد أثناءه شيء من الأمور الدعبة ولكن لم يلتفت إليها والكلمة كلمة الحق فقط.. إنقضى القرن الثاني ولهذا كان دون القرن الذي قبله في الفضل ثم جاء القرن الثالث ونجم فيه من البدع ما نجم ووجد الاصفاء إليه من بعض الولاة، إلا أن كلمــة الحق والسنة لم تزل هي الظاهرة والسائدة في هذا القرن وهذه القرون الثلاثة هي القرون المفضلة التي قال فيها صلى الله عليه وسلم: (خير الناس قرني ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم) ويعبد منضى هذا القرون الثلاثة للفضلة وجدبل فشا الخلل بأمر الدين اعتقادا وعملا بما لا يخفى ولهذا أخير صلى الله عليه وسلم (أن بعد القرون الثلاثة يجئ قوم تسبق شهادة أحدهم يمينه ويمينه شهادته وقوم يشهدون ولا بستشهدون وينذرون ولا يوفون، ويضونون ولا يؤتمنون ويظهر منهم السمن) ووقع مصداق قوله صلى الله عليه وسلم: (بدأ الإسلام غريبا وسيعود غريبا كما بدأ) الحديث، ولم تزل هذه الغربة في اردياد، تصديقاً لما ورد (لا يأتى على الناس زمان إلا والذي بعده شر منه حتى تلقوا ريكم) إلا أن الله تعالى منُّ هاهنا بنعمتن.

بعده القبرن الثائي سالكين هذا المسلك

. إحداهما: بقاء الطائفة المنصورة حفظاً منه



تعالى لدينهم وإقامة لحجته على عباده وإن كانت قد تلاطمت أمواج بحار الشبهات والشهوات.

الثانية: اقامته تعالى المجددين لهذه الأمة أمر الدين كما في الحديث (إن الله يبعث على رأس كل مائة سنة لهذه الأمة من بجدد لها دينها) وقد غلب الجهل على كثير من الأمية وفيشت الخيرافيات وتنوعت المعسبودات من دون الله حستى منز الله سينجانه وتعالى بالإمام المجدد الشيخ محمد بن عبدالوهاب قدس الله روحه بنجد وقييض له من أنصار الحق من بذلوا مهجهم وجردوا سيوفهم في إعلاء كلمة الله ومحوا الضبلالات والضرافيات، وهم هذه الطائفة المباركة أل سعود لازالت رايات نصرهم الحق خافقة، حتى عاد نجد وما يليه في المعتقد والعمل أقرب شيء وشبها بما كان عليه صدر هذه الأمة من الصحابة والتابعين في الاعتقاد والعمل.. ويعد أن حصل بعض التقصير في أواضر هذا العهد جرى عليهم ما جرى تأديباً وتمصيصاً ثم بعبد قليل تلألأت أنواره وتراجعت أعوانه وأنصباره فرد الله الكرة للحق وأهله، ثم جرى أيضًا ما جرى من التمحيص والتكفير بسبب ما حصل من التقصير ودعوة الحق بحمد الله لم تزل فيهم وان خرجت من أيديهم الولاية ثم إن الله سبحانه وتعالى مُنَّ على المسلمين بولاية الإمام الكبير والملك الآية الشهير الملك عبدالعزيز وأجرى الله على يديه من نصر الدين وقمع المفسدين وجمع الكلمة ما يكل عن احصائه اللسان ويعى من

رصده في السطور البنان، ثم توفى أسكنه الله فسيح الجنان وترك الأمر على ما هو المشاهد، وحيث كانت الإمامة من أعظم فروض الدبن ولا استقامة بدونها للعالمين، كما ورد (لا إسلام إلا بجماعة، ولا جماعة إلا بامامة، ولا إمامة إلا بسمع وطاعة) فقد عهد الفقيد قدس الله روحه أثناء ولايته إلى نجله الأكبر وعقد له ولاية العهد بعده، العقد الذي لا ينكر، (سعود بن عبدالعزيز) وقد لمس الجميع من (سعود) حفظه الله، هذا المعنى الذي لسه منه أبوه رحمه الله، وهو الأصلحية لولاية المسلمين، والقيام لهم بأعياء الدنيا والدين، وهو بحمد الله الجدير بذلك، والحقيق بما هنالك، فكان هو ولى أمر المسلمين بعد والده الفقيد، وقد تمت له البيعة من جميع أسرته من إخوته وأعمامه وكافة أهل بيته، ومن جماعات كثيرة من أهل العلم، وغيرهم، وقد رغب وفقه الله ونصر به دينه في أن يبايعه جمهور أهل الحل والعقد من كل طائفة واستناب أخاه الأمير (نايف بن عبدالعزيز) في أخسد البسعة من جمهور جماعة أهل الرياض وملحقاتها له حيفظه الله، له وعليه، وعلى أن يستمعوا له، ويطيعوا على كتاب الله تعالى وسننة نبيه وقد عهد إلى بالحضور والشهادة على هذه المعساهدة وأسأل الله تعالى أن ينصر بهذا الإمسام المبارك (سنعود) دينه وكتابه وعباده المؤمنين، وأن يكون له مؤيداً ومعيناً إنه على كل شيء قصدير، وصلى الله على محمد وآله وصحبه وسلم.

من عطف جلالة الملك سعود على العلم

إسماعيل الأنصاري

لا شك أن توفيق الله تصالى لجسلالة ملكنا سعود الإسلام والأمة والدولة وتسديده له قد ملأ الأعين والقلوب والآذان وقد أوجب انطواء

القلوب على صادق الحب والإخلاص لهذا الملك الموفق المؤيد وانطق الألسنة بما تسكنه الصدور من التقدير الجسسيم والولاء العظيم لجلالته كفاء ما أسدى من بر وإحسان.

ومن أعظم شصواهد ذلك توفيق الله له بتفقد معاهد العلم تفقداً أعاد للعلم مجده وجعله الله ضيراً منشوراً للمعاهد فقد كان

للعلم بمكة والمدينة معاهد أسست بتبرعات أهل الخير من مختلف الأقطار الإسلامية وقد استمر ورود تلك التبرعات الخيرية إلى المدارس إلى أن انقطعت أخيـراً وكادت المدارس أن تقفل أبوابها لولا أن الله قيض المدالة الملك الموفق سعوداً الأول فأشاض عليها من وابل حسناته العميم ما جعلها ترفل في بحب وحة من التقدم في أداء رسالتها العامية فكانت هذه البد الطولى رسالتها العامية فكانت هذه البد الطولى المائذ المولي من المناخر التي تعتر بها العروية ويهتز لها الإسلام بهجة وطرباً ولا غصرو فأن الإسلام بهجة وطرباً ولا غصرو فأن المرحة من الدحة المباركة من

أل سعود الأكرمين. وقال نال مدرستنا (الصولتية) التي خدمت العلم والدين في هذه البلدة المقدسة قريبا من صائة عام

الشيء الكثير والفضل الزاخر الوفير فحينما علم جالات في مطلع العسام الماضي بما عجز مالي ميين أمر حفظه الله بمنحها مرتبا شهرياً ضخما سد الثغرة المفتوحة ونشط المدرسة وجدد من عناء الاستجداء

وانتظار التبرعات على غير جدوى. وكان هذا المبلغ الجسيم الذي أمر به جالالته لتأمين نفقات المدرسة هو خمسة آلاف ريال عربي شهرياً فجزاه الله خير الجزاء عن العلم ومعاهده وأهله من أسانذة وتلامذة وأدام توفيقه لما يحبه ويرضاه وقد شمل إحسان جلالته الفياض غير المدرسة الصولتية من معاهد العلم والثقافة في البلاد بما يسطر على جبين التاريخ بمداد من نور وتلك كمدرسة العلوم الشرعية بالمدينة ومدرسة دار الإسلام بمكة وغيرهما.

الربيطان ۲۶۹۸ هـ ـ أبريل /



عــام لــه تاريــخ

محمد سعيد العامودي

من الأعوام ما يمضى وكأنه لم يكن شيئاً مذكوراً.. ومنها أعوام أخرى.. تختلف عن تلك.. إذ

ومنها اعوام اخرى.. تختلف عن تلك.. إد يبدو لك أن أولى صــفـاتهـا البــارزة هي (الحيوية)..

إنها أعوام تختلف عن مثيلاتها، لأنها حافلة بجلائل الأعمال!

وقد كان هذا العام الأول لتولى جلالة الملك (سعود) عرش الملكة العربية السعودية عاما من أيمن الأعوام.

كان عاما عظيماً، يحق له أن يفخر ويعتز بين غيره من الأعوام.

... ويكفينا هنا أن نقول: عام له تاريخ!

وفي الحق إنه عام له أضخم تاريخ إنه عام مملوء بما جد فيه من أعمال الإصلاح الكبرى، وما من شك في أن أول ما يطالعنا من هذه الأعمال إنشاء مجلس الوزراء، لأول مرة في تاريخ البلاد، ثم ما صاحب ذلك من إنشاء وزارات جديدة (المواصات، المعارف، الزراعة ، التجارة) وما تلا ذلك من تنظيم وزارة الاقتصاد، بعد أن وحدت شقيقتها الكبرى وزارة المالية.

ثم ما رافق ذلك من إنشاء ديوان المحاسبة وديوان المطالم.

وديوان المصاسبة، وديوان المظالم يعتبس إنشيآؤهماً فِيُّ هذا العصير إصياء رائعاً

لإحدى النواهي المشرقة من نواهي التاريخ الإدارى للإسلام.

وفي حفلة افتتاح مجلس الوزراء في شهر رجب من العام الماضي القى جالاة الملك المعظم خطاب الافتتاح فكان شاملاً لرؤوس الموضوعات إذ أشار فيه جلالته إلى كل ما شاء أن يفتتح به عهده السعيد من مختلف المشروعات الكرى.

أشار فيه جلالته إلى الجيش فعرف الشعب أن هذا الجيش الباسل أصبح في طريقه إلى زيادة رفع مستواه.

وفي هذا الخطاب العظيم بشير جالاته إلى ناحية أخرى من نواحي الإصلاح.. ناحية أخرى لها مساس عظيم بحياة الشعب الاجتماعية.. بل حياته الاقتصادية، إذ يتفضل جلالته فيقول: (وجهنا عناية خاصة لما فيه خير شعبنا بمحاربة الجوع والفقر والمرض ولقد عانت بعض مناطق بلادنا متاعب اقتصادية بسبب انحباس المطر فعملنا على نقل قسم كبير من البادية إلى حواضر المدن، وعملنا على تأمين حاجتهم من العيش.

(أجل.. هذا ما يعامل به جالالة الملك رعاياه.. إنه يصنع معهم ما كان يصنعه خلفاء الصدر الأول في التاريخ الإسلامي.. فأعظم به من صنيع! وأعظم به من عمل خاله عظيم!

ثم ماذا؟

إنَّ هنالك مرفقاً إسلامياً جليلاً ظل متعطلاً أكتُر من ثلاثين عاماً ونعني به السكة الحجازية بين المدينة والشام..

هذا المرفق الإسلامي الخالد كان مسن أول ما اهتم به جبلالة الملك المعظم سعود ولقد زفت صحافة هذه البلاد بشرى ما اعتزمه جلالته من قيام بإصلاح هذه السكة لينتفع منه المسلمون...

وكانت المساعي والاتصالات الرسمية مستمرة منذ ذلك الوقت بين الجهات المختصبة حول الاتفاق على وضع خطة العمل، كما كان الخبراء الفنيون قائمين بدراسة الموضوع من جميع نواحيه..

وقد أعلنت اللجآن المفتصة منذ أكثر من شهر ما وصلت إليه من نتائج في تقريرها المرفوع إلى المكومات ذات العلاقة بعد أن قدرت ما يلزم لهذا العمل من النفقات.

وهناك مشروع آخر هو مشروع سكة حديد الرياض - المدينة - جسدة - مكة .. فسهنا المشروع تجري دراسته أيضاً من قبل مهندسين مختصين وفي طريقه إلى التنفيذ قد سأ

وأشار جلالة الملك في خطابه الكريم في

حفل افتتاح مجلس الوزراء إلى ما تقرر من وضع برنامج مستقل موزع على سنوات خسمس للمسشدوعات الكبدرى للإنشاء والإصلاح والتعمير.

وهناك مشروعات وزارة المعارف، وما أنشأته خلال هذا العام من مئات المدارس في مسختلف نواحي المملكة، ومن الجدير بالذكر هنا الإشارة إلى إنشاء المدرسة العسكرية في بلدة عنيزة من قبل وزارة الداع.

كما نقذت أكثر المسروعات الخاصة بشؤون الحج والحجاج ، وما بقي منها يجرى العمل على إتمامه خالا العام المالي الاحتاج المسالي المدا في مقال واحد أو أكثر من مقال واحد أو أكثر من مقال واحد . كل ما ينبغي أن يشار إليه في هذا المجال، مما حققه جلالة الملك سعود خلال هذا العام الأول.. هذا إلى جانب ما قام به جالاته من رحالات في الداخل.. والخارج وكان له أجام الأثر، وأعظم والضارج وكان له أجام الأثر، وأعظم الفوائد.. وغير ذلك.. وغير ذلك.

فلأدع لسواي من كرام الكتاب أن يشير إلى ما فاتنى بهذه الكلمة الموجزة.

وما أكثر ما فاتني، وإنه لجدير بي أن أتمثل بقول الشاعر القديم في موقف كموقفي هذا حين قال:

لقد وجدت مجال القول ذا سعة

فإن وجدت اساناً ناطقاً فقل حفظ الله جلالة الملك المفدى رائداً الشعبه ويلاده، وملاذاً للعروية والإسلام.

(المجلد: ١٥- ربيع الأول ١٣٧٤هـ)



قبائد النهيضة

اللواء/على جميل

قبل أن استهل كلمتي هذه أرى لزاماً عليًّ بمناسبة ذكري مرور العام الأول على وفاة الملك الراحل بل من الواجب أن أقف ويقف قلمى معى رثاء لتلك الروح الزكية الطاهرة روح المغسفسور له الملك عسبسدالعسزيز بن عبدالرحمن الفيصل قائد الشعب الأول وباني مجد العروبة، وصانع التاريخ ومشيد أركان النهضة الكبرى رافعا أكف الضراعة إلى المولى العلى القدير أن يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسبح جنات النعيم جزاء ما قدمت ىداە.

والشعب السعودي إذ يستمطر الرحمات على تلك الروح.. يستقبل بمنتهى السرور ومزيد الغبطة والحبور خير خلف لأحسن سلف، من تبوأ عرش هذه المملكة الضالدة عن جدارة واستحقاق جلالة المك سعود ملك الملكة العربية السعودية ويلتف حول عرش قائده الأعلى وراعى مصالحه.. بقليه ونفسه ونفيسه منذ حلت طلعته البهية وسطع نجمه المزدهر في دنيا العروبة والإسلام، لقد ترسم جلالته - حفظه الله - خطى والده العظيم ورسم الأهداف العليا للسير بالشعب قدما منذ اليهم الأول الذي تبوأ فيه عرش أبائه

وأجداده ووضبع أمامه أمال الشبعب وأمانيه يل أمال العروبة والإسلام.

ولقد كانت أهداف جالالة الملك سعود ومن أهم تلك المثل العليا التي صدح بها جلالته في الخطاب الملكي الكريم في مسهسرجسان افتتاح مجلس الوزراء ما يأتى:

١- الحث على الاعتصام بكتاب الله وسنة رسوله والخلفاء الراشدين.. والسلف الصالح بعدهم.

٣- العمل على جمع كلمة العرب وتأبيد مصالحهم والدفاع عن كيانهم.

٣- تقوية الجيش وتزويده بأحدث وسائل الدفاع.

٤- محاربة الجوع والفقر والمرض.

ه- رفع المستوى الثقافي والصحى والزراعي والاقتصادي وتدعيم وسائل المواصلات والنهوض بكافة المشروعات الإمبلاحية التي من شأنها رفع مستوى البلاد والنهوض بها.

ومنذ أن تبوأ حفظه الله أريكة عرشه لا يني لحظة عن تحقيق تلك الأهداف والأماني مهما كلفه الأمر، إرضاء لله ثم لضميره الحي ونفسه الكبيرة التي لن تهدأ ولن تستقر إلا

عندما يرى العرب والمسلمين في مختلف ديارهم وأمصارهم وقد استردوا مجدهم واسترجعوا مكانتهم المرموقة في التاريخ.

رحلات جلالته التفقدية

هذا هو الملك (سعود) البار بشعبه وأمته تبوأ العرش متفائلاً مستبشراً بنعمة من الله وفضل فجاب الأقطار الشقيقة وتحدث إلى ملوكها ورؤساء حكوماتهم وأقطاب دولها واجتمع إلى ساستها وأقطابها لأداء رسالة

كاملة غيير منقوصة وما رسالته إلا رسالة العروبة والإسلام ومزيمته الصادقة اعن هذا بل قام مملكته الشاسعة مملكته الشاسعة الأرجاء الواسعة للاجتماع بأهلها الأطسراف وتفقد شؤونهم \

مصالحهم والنهوض بحياتهم وتحقيق أمالهم وأمانيهم. . فكان هذا من مظاهر عنايته بأبناء شعبه قام بتلك الزيارات في الصحاري

والبراري والقفار برا ويحرا وجوا غير مبال بما يلاقيه في تلك المشاق ولقد قدر الشعب تلك الزيارات وقابلها بأطيب وأجمل التقدير والإخلاص، والولاء وقابل مليكه بكل أنواع الحفاوة وكرمه أجمل التكريم في كل بلد يحل فيها جلالته بما أثلج صدره لما يقابل به من شكر وولاء ووفاء.

مشروعات جلالته الإصلاحية

هذا وبعد الاستعانة بالله وحسن توفيقه كان

في مقدمة أعمال جيالته الخالدة رفع مستوى الجيش بتزويده الجيش بتزويده التي لابد منها التي لابد منها البيش ولك الحمد أوي الجيوش ولك الحمد أوي الجيوش الله الحمد أوي الجيوش الله الحمد الروح الإسلامية الروح الإسلامية التي

العالية التي يتمسك بها قادته وأفراده وعلى رأسهم سمو الأمير مشعل

ثم اتجه حفظه الله إلى النهضة العلمية بنشر

وزير الدفاع المعظم .



ألوية الثقافة والعلم في ربوع مملكته حيث رصد لوزارة للعارف في ميزانيتها ما يمكنها من تأدية رسالة العلم والعرفان فأنشأت الوزارة مدارس رياض الأطفال ومدارس مهنبة وزراعية وصحبة علاوة على ما عقدت عليه العزم من إنشاء جامعتين إحداهما في الرياض والأخري في مكة المكرمة.

أما النهضة الصحية فقد ازدهرت بفضل الجهود المتواصلة التي قام بها سمو وزير الداخلية الأمير عبدالله القيصل وسموه يعتبر بحق واضع أسس مشروعات الصحة التي تمت في عهد وزارته والتي هي قيد التنفيذ من استحضار الأطباء الاختصاصيين وإقامة المستشفيات والمستوصفات، وإرسال البعوث إلى أكبر الجامعات، ووضع مشروع رعاية الأمومة والطفولة الذي بدئ في تحقيقه، ولنا في جهود وزيرها الحالى ما يحقق إكمال تلك المشروعات.

وهناك مشروعات هامة في حياة تقدم البلاد قد أولاها جلالته حفظه ألله عظيم عنايته وشديد رغبته وفي مقدمتها تدعيم النشاط التجارى والاقتصادية والزراعي والصناعي.

كنمنا دعم وسنبائل المواصبلات وإمسلاح الطرق التي منها الاستمرار في مشروع الخط الصديدي من الرياض إلى القصبيم حتى يصل المدينة المنورة فحدة ومكة

المكرمية وفي الماوضية مع الحكوميات العربية المجاورة في إعادة تسيير خط السكة الحديدية الحجازية من سوريا مارا بشرق الأردن فالمدينة المنورة، ومنها عناية جلالته بشؤون الحج والحجاج، وتوفير المياه وشق الطرق في عرفات ومزدلفة ومني وسنفلتة طريق المدينة المنورة وجدة وفتح طريق الأخشين الجديد والشارع الجديد في منى وتوسيع مساحات نزول الحجاج في مني، وفي عهده السعيد ولأول مرة في التاريخ يستخرج الرخام الأبيض من جبال البلاد وقد أمر جلالته بفرش أرجاء الحرم الشريف وما حول الكعبة المشرفة به والعمل جار في ذلك على ساق وقدم والنية متجهة إلى سفلتة طريق الطائف مكة في هذا العام ،

وغير ذلك من المشروعات التي تمت في عهده السعيد وفي فترة قصيرة بعزم صادق ونيات حسنة وان البلاد من أقصاها إلى أقصاها سائرة بفضل الله ثم بحسن جهوده في طريق التقدم والإصلاح والقلاح ويحسن رعاية سمو ولى عهده المعظم، وختاماً نسال الله جل وعالا أن يجعل عهد جلالته عهد خير وبركة وازدهار وأن يمده بعونه وحسن توفيقه وأن يحقق على يديه ما فيه صالاح العرب والمسلمين إنه سميع مجيب.

لقاء مع صاحب الجلالة الملك سعود المعظم

نبيه عبدالقدوس الأنصاري

ما أجمل اللقاء.. وما أروع الاجتماع.. بل وما أعظم الديمقراطية التي خلفت كل ذلك في إطار معاملة الحديثة بالراحة والوقت في سبيل حملة المشاعل وقادة الفكر الذين لم يكونوا سوى طليعة الشعب المحب لمليكه المؤمن بعظمته المتيقن من جمهاده الإسسعاده.. ورفع معنوياته.. وبناء صرح كيانه.. وإرساء قواعد عزه وتطوره وفي ظلال هذه المقائق.

كان اجتماع الصحفيين المحليين بصاحب الجلالة أبي الشعب وقائده وعلى انفراد وفي جو عائلي. كان ذلك عصر الخميس ١٨٨١/٢/٧ هـ وكان إلى جانب ما سنسطره بسرد وقائعه وأحداثه ليكون قاعدة تنم عن فهم جذري لصحميم أوضاعنا .. وطرق تفكيرنا .. وتطلعنا لمستقبل باهر مشرق جديد.

باهر مشرق جدید. - کیف کان هذا؟

- ولم .. ومتى حدث؟

- وما هي النصائح والتوجيهات السامية التي أسفرت عنه؟

كل ذلك سنست عرضه بعد حين من الوقت قد يطول وقد يقصر!

- تبعاً للظروف

- وتبعا لتعدد الرؤية وتنوعها..

- وتبعا للعوامل المؤدية إليه وتشعيها..

وأخيراً .. بناءا على الدعوة الموجهة من سعادة الشيخ عبدالله بالخير المشرف العام على مرفق الإذاعة والصحافة والنشر ولننتظر هنا قليلا قبل الإحامة والاستطراد..

في تصوري...! وتقديري...! إنه ما من عمل بناء هادف مفيد يقوم ويرتفع شامخاً إلى السماء إلا ومن ورائه رجل عظيم موفق يدفعه إلى الأمام.. ويأخذ به.. ويوجهه التوجيه الصحيح السليم أونة بعد أخرى.. سواء في المشروعات

الكبرى أو في الأعمال الصغيرة.. فما بالنا بدولة لها كيانها المجيد.. وتاريضها المافل.. وواقعها العظيم.. وحاضرها الزاهر..

إنها بلا شك..

وبلا أدنى تردد..

تحتاج لكي تحفظ وتحافظ على ما وصلت إليه.. وذلك إذا ما راعينا رغبة الإنسان الجامحة الكامنة في أعماق نفسه إلى التطور والتطوير - تحتاج بلا أدنى تردد ويدون شك ولا ريب إلى رجل..

رجل له مميزات القيادة والريادة السليمة..

والإدراك والتحصيل المتشعب العميق. والتفكير والعبقرية، المتأصلة..

ثم أولا وقبل كل شيء التوفيق من الله عز وجل... وهذا ما كان بالفعل على يد سعود...

وهذا ما توارد منذ القدم في أل سعود.. لقد كانت الانتخاصة الأولى.. هي التي بدأها المغفور له (الملك عبدالعزيز).. ثم أكمل جوانبها.. وأعلى رايتها.. وصقل مقوماتها.. وقوم بناها صحاحب الجالاة الملك (سعود الأول) حامي الحرمين الشريفين وخادمهما.

وكان دور الشعب في ذلك دورا فعالاً..

إذ بدأ يتجاوب مع هذه الخطوات التقدمية منذ

| الرسيمان ١٣٩٨ هـ - أيريل / مليو ٢٠٠٧م



اللحظة الأولى وبدأ يأخذ طريقه إلى المجد والسؤدد.. تؤازره الدولة الرشيدة وتقوى من نفسه وروحه هذا التجاوب..

ثم ماذا ...؟

شبهدنا .. بل وشهد القاصى والداني .. وكل من عنُ له أن يشهد ويلمس ويري ويسمع.

التقدم السريم..

والإصلاح المنشود.. فكانت النهضة التربوية والأدبية والتعليمية والعلمية والصحية والاقتصادية والعمرانية.. وكل الخطوات الموفقة التي خطوناها ظهرت في الأفق كبدابة طبية..

المركة الصناعية.. والزراعية.. والإنشائية.. وتخلل كل هذا التطور .. أحداث جسسام هزت المشاعر .. وحوات مفاهيم التفكير السطحي الذي كنا ترسب فيه. فما عساه أن يكون تبعاً لذلك؟

- بدأت قطاعاتنا المتجمدة تعمل وتحصى وتنفذ

- ويدأت إمكانياتنا توظف في شتى المجالات - وبدأت أعمال الدولة .. وإدارة الشعب ترتقى لتواكب تطور ما سبقها من الدول الحديثة والقديمة..

- والنتيجة:

أفاق الشعب على جديد محمود العواقب مأمون الجوائب.،

بعد هذا الاستطراد السريع نود أن نعود إلى ما بدأنا به حديثنا

- كىف كان ھذا؟

- وكيف ولم.. ومَّتى حدث؟ -وما هي الروابط التي جمعته؟

کان هذا ..

يوم حملتنا نحن الصحفيين الطائرة إلى مدينة . الطائف حيث التقينا بأبي الشعب .. سعود..

وتم هذا .. بقيضيل الحكم الرشيد الذي منحنا الله إياه،، وحدث هذا ..

وهذا أهم ما في الموضوع.. على يد باني النهضة السعودية سعود الأول.. أما عن الروابط التى جمعته فهي كما استطرد إليه الحديث أنفا .. وما سنكرره حاضراً.

(دور الشعب الفعال المتجاوب لكل حديث وجديد.. يرسخ في أذهانه وكيانه فعالية العمل، وإحساسه بقابليته وتطور نجاحه.

ومن هنا كان الطريق.. ومن هنا كان التفكير في الدعوة وكان لقاء.. وما أجمل اللقاء.. وما أروع الاجتماع وكان لقاء في الطائف الجميل.. وشهدنا ديمقراطية صاحب الجلالة ولسنا حنانه الأبوى وتبسطه وسماعه واستجابته لكل ما يفضى إليه به الصحفيون وكان في الاجتماع معالي الشيخ يوسف ياسين مستشار حلالته..

وانتهى الاجتماع الحكيم ببيان جامع يمس الصحافة ويهدف إلى الارتقاء بها وتطويرها. ذلك البيان الملكي الذي لا يمكنني أن أقبول عنه.. إلا أنه دستور عظيم للصحافة والصحافيين.. دستور يحمل صفة الصراحة والوضوح والشمول.. دستور يجلو موقفنا تجاه أنفسنا.. وتجاه العالم الإسلامي والعربي.. دستور يوضح لنا السياسة التي يجب أن نسلكها تجاه أوضاعنا بما يكفل لنا التقدم والاردهار.

وانتهى.. الاجتماع بصورة تذكارية أشار بها أحد الزملاء..

وحرص جلالة الملك سعنود على تحقيق هذه الأمنية.. وإبداع رسمها:، وتهيئة أعضائها وعلى رأسهم بالطبع صاحب الجلالة لأخذ مكانهم في إطارها البديع المشرق..

ذعرى الجلوس الملعي

عبدالقدوس الأنصاري

في هذه المناسبة الحافلة السعيدة، مناسبة ذكرى الجلوس الملكى البهي السعيد يطيب للمنهل أن تشيد يهذه المناسسة الكريمة العظيمة، وأن تبتهل إلى الله جلت قدرته وتعالت عظمته، أن بؤيد جيلالة صياحب هذه الذكري-سعود العرب والإسلام - وأن يهيئ له من أمره رشدا، ويطيل عمره في صحة موفورة وهناء مستديم لصلحة العرب والاسلام، وللصلحة هذه البلاد المقدسة التي تدين له بعد الله بالشيء الكثير من التقدم والهناء، والرفاهية والأمن الشامل المستتب والبناء المستمر والتعمير المطرد، والتطوير السائر إلى الأمام.. وحبلالة الملك سبعود، هو أبو الشعب الكريم الرحيم، وهو منذ حمل عصا القيادة والريادة، من نحو عشر سنوات، وهو يقتحم ميادين التجديد والإصلاح والنهوض بأمته، في نشاط متقد، وحماسة وغبطة وباهتمام بالغ المدى..



ale ale

وكان من ثمار هذا كله أن رأينا التطور الحميد السديد، يشمل سائر



البلاد في شتى مرافق الحياة من علمية وعملية، واقتصادية وعمرانية واجتماعية.

حتى البادية شملها هذا التطور الحميد السديد،، فكثير منهم تحضر وتصنع وأصبح منهم الكثيرون ذوى تجارة وأعمال ومشروعات ويسار، واقتحم التعليم عليبهم صحاراهم وجبالهم وأوديتهم.. وشد ما سررت واغتبطت ـ وأنا في رحلة إلى المدينة المنورة في أواخر شهر جمادي الأولى ١٣٨٢هـ أكتوبر ١٩٦٢م حينما شاهدت أفواجا من أبناء البادية ذوى الأهاب الغض، وهم مرتدون ثيابهم البيض، ويأيديهم محافظهم التى تجمع كتبهم ودفاتر دروسيهم، عائدين من مدارسهم القروية والبرية، تعلق وجوههم نضرة التعليم، ويهجة الاطمئنان بالستقبل اللامع المعمون..

وفي بعض أودية هذه البــراري في الأصيل أيضاً شاهدت أطفال البادية وايفاعها وشبابها يترامون (كرة القدم) مرتدين الملابس الضامسة بهذه الرياضة.. الحديثة القديمة..

رأيت ذلك وهذا، في الخيف، وفي بدر،

وفي الواسطة، وفي المسيجيد،، وما بين هذه الأماكن من أودية ناعمة وجبال جرداء شامخة.. إننا في تطورنا كراكب الطائرة، لا يشعر بمدى سرعتها إلا إذا أطل من إحدى نوافذها الدنيا من تحته تمر مراً سريعاً هائلاً..

وناهيك بمشروع الضمان الاجتماعي الذي صدر به الأمر الملكي الكريم في هذه السنة، فانه سيوصل الغذاء والكساء والدفء إلى كل أسرة في المملكة، سرواء كانت في بادية أو حاضرة.. وأن هذا الضمان الاجتماعي الحكومي الحديث نذكره في هذه الذكرى المجيدة وخاصة لأنه يذكرنا بما كان أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه، قرره ونفذه من إيصال المال الكافى للإنفاق إلى بيت كل أسرة ومحتاج من المسلمين.

حفظ الله جلالة الملك المفدى، سعود بن عبدالعزيز، وحفظ معه سمو ولي عهده سمو الأمير قيصل بن عبدالعزيز، وأعاد بهما ويحكومتهما العربية المسلمة لهذه البلاد التي هي مهد العرب والإسلام.

(المجلد: ۲۳ - جمادي الثانية ۱۲۸۲هـ)







(مبرةكريمات جلالة الملك المعظم)

إنه لن دواعي الفخر والسرور أن تكون كريمات جلالة الملك أول رائدات النهضة النسائية ببلادنا العزيزة

> ثلاث أميرات كريمات.. رأين أباهن العظيم يطرب لاسعاف اليتيم رأين أباهن العظيم يفتتح الدور لمن فقد حنان الوالدين.. رأين

أباهن العظيم يبذل المال بسخاء وعن طيب خاطر ويشيد الدور لهؤلاء اليتامى في كل مدينة وفي كل قرية، في كل بقعة من بقاع

الملكة العربية السعودية.. رأين أباهن العظيم يعمل ذلك فديت المروءة في نفوس أميراتنا الشلاث وانتفضن انتفاضة الاسد في عرينه وتبنين مشروع اليتيمات من مالهن الخاص.. إلا أن والدهن العظيم ازاء شهامتهن العربية واريحيتهن السعودية ساهم بقسط من المساعدة كعادته في تشجيع كل مشروع ينهض ببلاده.

ثلاث أميرات: سمو الأميرة نوره رئيسة المبرة، سمو الأميرة موضى نائبة الرئيسة، سمو الأميرة حصة سكرتيرة وأمينة المبرة.. هن كبريات كريمات حساحب الجسلالة الملك سسعود بن سبدالعزيز ينهضن بهمة وعنيمة

صادقتين.. ليشاركن في نهضة البلاد والمساهمة في موكبها الزاحف موكب التقدم والاصلاح.

إن مبرة كريمات جلالة الملك مشروع اجتماعي عظيم تقوم به المرأة في بلادنا.. إنها فكرة اصالحية نبيلة جالت في خواطر هذه الثلاث الأميرات كريمات عاهل مملكتنا المفدى ورائد نهضتنا الكبرى.. لقد فكرن كثيراً في حياة بناتنا ورأين قافلة التعليم تمضي بالشباب في طريق الرقي والتقدم وتفتح أذهانهم على أضاق جديدة من المياة وتزودهم بافكار وآراء مستنيرة عنها، فرأين أن يسرن بهن في طريق الى سوي يُجرجهن من ظلمات الجهل إلى

مببرة كسريمات الملك مشروع الجسماعي عطيم

And also the

الربيمان ۲۶۲۸ هـ ــ (بريل / مامو ۲۰۰۷م



اليتيمات وتثقيفهن.. وتأهيلهن.. أهم أهداف مسيسرة الكريمات

واقامة حياة زوجية سعيدة. لذلك رأين ضرورة إنشاء هذه المبرة لتسهر على تنشئة طائفة من يتيمات البلاد تنشئة إسلامية صالحة ينلن فيها حظاً من الثقافة والمعرفة، وتؤهلهن لأن يكن زوجات موفقات وربات بيوت ماهرات يحسن القيام بواجبات الزوجية ورعاية وتربية الأبناء.. لقد

انتهين إلى هذا الرأى ايماناً منهن

نور العلم.. ورأين أن الزمن قد باعد ما

بين عقلية الفتى والفتاة وأوجد اختلافأ

كبيرأ بينهما في التفكير والفهم

والتذوق يصعب معه الوفاق والانسجام

الليالي الكثيرة لإخراج هذا المشروع الجليل إلى حيز الوجود فجمعن المال الوفير واستأجرن دارأ كبيرة أنيقة وزودنها بأفحصر الأثاث والرياش واستقدمن بعض المدرسات المشهود لهن بالكفاءة والخيرة.. ثم اقمن حفلة افتتاح للمبرة شرفها حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم، ووقفت فيها إحدى كريماته الثلاث السكرتيرة وألقت كلمة بليغة عن المسروع وأهدافه سنر لها جلالته كثيرا وجعلته يعقد أملأ كبيرا على هذه الميرة في أن تكون تباشير صباح جديد يزف إلى بلاده الصبيبة

بعظم الرسالة الخطيرة التى تستطيع أن تقوم بها المرأة في سبيل إعداد جيل جديد يكون أمل البلاد وذخراً لها في مستقبلها القريب إن شاء الله، وشعارهن في ذلك قول الشاعر: الأم مدرسة إذا أعددتها

أعددت شعبأ طيب الأعراق

ولما صدقت النية وصح العزم سبهرن

سمعت قصصاً حلوا لذُّ لي سماعه عن الوليب الجنديد الذي حف منيسلاده بأحاديث عذبة كلها أمال باسمة وثناء مستطاب، فتمنيت أن أسعد برؤيت حتى تصدق عيني ما سمعته أذني..

جديداً لا ينضب معينه من النور

والضياء،



وتحققت لي هذه الأمنية الغالية عندما تفضلت صاحبة السمو الأميرة حصة المشرفة على المبرة بدعوتي بزيارتها.. وفي الموعد المحدد ذهبت وفي نفسي سعادة لا تحد وعندما وصلت المبرة طالعتني بدارها الأنيقة في مكانها الهادئ الجميل.

واستقبلتني صاحبة السمو استقبالاً كريماً ضاعف من سعادتي وفرحتي ثم قمت بجولة مع حضرة صاحبة السمو تضقدت فيها نظام المبرة ونواحي النشاط بها فراعني ما شاهدت، ولا استطيع أن ادل القارئ عليه بأصبع بياني العاجز، لقد وجدت في المبرة وسائل الراحة والمتعة وافرة كاملة.

وجدت روضا زاهراً ترفرف فيه أحلام الطفولة السعيدة.. هذه ثلاثون زهرة جميلة من الطفلات اليتيمات يعشن من رعاية المبرة الساهرة في خميلة وارفة الظلال تسقى من نمير العام المسافي ويفذيها نور من عصارة التربية الإسلامية المسحيحة وتهب عليها من كل جهة نسام حلوة من الحب والحنان.. فلكل بنت سرير جميل خاص بها ومكان يوبعد بضعة أيام سيوجد لكل ينيمة كرسي ودرج من نوع ممتاز.

ويالمبرة الآن مدرستان، كما أن هناك مدرستين ستصالان بعد بضعة أيام، وبالمبرة اثنتا عشرة خادمة يقمن بخدمة

وسائل الراحــة والتـعليم والتـعليم كاملة بمبرة الكريمات

الربيطان ۲۶۲۸ هـ - أبريل / مايو ٧٠٠، ۴م





كسربمات جلالة الملك أولى رائدات النهضة النسائية سلادنا

البنات ويسهرن على راحتهن.. والدراسية بالمبرة نفس الدراسية بالمدارس الابتدائية يزاد عليها التدبير المنزلي ولشدما دهشت عندما علمت من سمو الأميرة أن للمبرة رصبيداً ضخماً بالبنك قدره ١٥٠ ألف ريال، وقد قالت لى صاحبة السمو أن المبرة ستكون مستعدة في العام القادم لاستقبال ١٢٠ طالبة يتيمة وقد شاهدت في أثناء زيارتي بعض الطالبات وهن يقمن بخياطة ملابسهن ولقد كان اشد ما افت نظرى أننى لاحظت أن مساحبة السمو الأميرة المشرفة على المبرة

مهتمة بكل صغيرة وكبيرة بها، كما أخبرتني بأنها تحس بسعادة لا تحد عندما تتفرغ للإشراف على شؤون هذه اليشيمات وأنها لهذا تحب دائماً أن تقضى معظم وقت فراغها في المبرة للسهر على رعاية هؤلاء اليتيمات والعمل على راحتهن، وقد ترامي إلى سمع سموها أثناء جولتي معها بكاء طفلة فاستأذنت منى وتركتني مسرعة إليها لتستفسر منها عن سبب بكائها وتعمل على راحتها وسرورها.

وبعد.. فهذا أول الغيث الذي نشعر بأن بلادنا في أمس الصاجة إليه والأمل كبير في أن ينبت نباته الخصب وفي أن تكثر سحب الفير ببلادنا حتى تكون ديمة وطفاء نرى بعدها رياضا مردهرة في مختلف أنحاء بالادنا .. وإنه لمن دواعي الفخير والسيرور أن تكون كريمات جلالة الملك أولى رائدات النهضة النسائية ببلادنا العزيزة، فقد تعودنا دائما أن يكون البيت الملكي الكريم هو رائدنا إلى كل رفعة ومجد للبلاد إذ أن صاحب الجلالة هو الموجه الأول والقدوة الحسنة في كل ما يفيد البلاد والعباد، أدامه الله لشعبه ذخراً وعزا وللإسلام قوة ونصيراً.

زائره

(المجلد ١٧ - تو القعدة ١٣٧٦هـ)

مع صديق:

أنسنا بلقاء المىديق الأستاذ عثمان الصالح مدير مدرسة أنجال سمو ولي العهد المعظم بالرياض، وقد وجهنا إليه بعض الأسئلة عن مدرسة الأنجال، فأجاب

حضرته بما يلي عن كل سؤال:

س- ما هو مبلغ سمو ولي أفكار أنجال سمو ولي العــهـد المعظم في دراستهم؟ وما مدى إقبالهم على حياض التعليم؟

ج- أفكارهم متجهة إلى الدراسة بكل قـواهم، وإن لهم لأفكار قـيمة يرغبون في الإدلاء بها، ولكن رغبة سمو سيدي ولي العهد المعظم أن لا يزجوا بانفسهم في غير الدراسة، ولهم اقبال على الدلهل من مناهل

الثقافة، فهم مشتركون في كثير من المجلات والصحف العلمية العربية.

س- ما هي الصحف المفضلة لدى سموهم؟
 ج- يرغبون في الصحف العلمية والأدبية،
 وخاصة الوطنية كمجلة المنهل لأنها تتناول

موضوعات يحبونها وتشوقهم، والبلاد السعودية لأنها صحيفة أخبار بلادهم.

س- بلغنا أنكم قدمتم منتدبين من سمو ولي

العبهد المعظم لجلب اساتذة مصريين من هنا للمدرسة قما هو الداعى لذلك مبادامت المدرسة ابتدائية؟ ج- إن نظرة سلمو سيدى ولى العهد المعظم إلى التصعليم نظرة جدية، وسموه يرى أن مرحلة التعليم الابتدائي يجب أن تكون قوية حتى يكون التلاميذ في سائر مراحل تعليمهم اقوياء ولهذا رأت حكمة سموه استقدام اساتذة تتوافر فيهم الكفاءة

لدرسة أنجال سموه. فانتدبني سموه ليختار لنا سعادة مدير المعارف العام الشيخ محمد بن مانع أستانين من أقدر الأسانذة المصريين.

(المجلد: ١٠ المحرم ١٣٦٩هـ)





معهد أنجال جلالة الملك سعود المعظم

« بقلم : الشيخ عبدالله خياط

أنتهز فرصة صدور العدد الخاص من مجلة المنهل بمناسبة ذكرى تولي جلالة الملك المعظم مقاليد الحكم في البلاد فأكتب هذه الكلمة الموجزة عن معهد أنجال جلالته اسهاما مني في هذا الواجب.

وليس من شك في أن الناس قد قرأوا كثيراً عن هذا المعهد الفتي وعن الخطوات التقديمية التي يخطوها بل القفزات التي يقفزها من عام لأخر وسمع الناس كثيراً عن عناية جلالة الملك بمعهد انجاله في كل اتجاه وكل مسجال لا في حمقل التعليم والتثقيف فحسب بل في كل مرفق من مرافقه وكل شان من شؤونه.

أقول لقد قرأ الناس وسمعوا عن ذلك كثيراً والكتابة عنه تكاد تكون من باب تصصيل الصاصل إلا أن ناحية واحدة من نواجي الحديث عنه لم يسبق أن طرق الاسماع عنها شيء تلك هي الناحية التاريخية التنسيس هذا المعهد والتطورات التي مرت به منذ تأسيسه حتى الأن وهي الحلقة المفقودة في تاريخه والتي أحاول التحدث عنها في السطور التالية تسجيلاً لهذه والتي فضمها جلالة المك إلى منثرة العديدة والتي هيذه المفخرة التي هي بحق يد من أيادي جبلالته على ابنائه بل وعلى كافة من يحتضنه معهده من أبناء الشعب.

أشرب جلالته حب العلم والتعليم والاستزادة من

الخير والاستفادة من معين العلم الزاخر فقكر جلالته عندما كان وليا العهد في إنشاء مدرسة تضم انجاله وأبناء فريق من خاصته يدرسون فيها العلم الأولية ومبادئ الدين وكان ذلك على ما أذكر حوالي عام السعع والخمسين والثمان والخمسين والما المدرسة بهذه الخطوة على اكتاف اثنين من المدرسين هما الاستاذات عبدالله بن حسين وعيد أشبه بالكتاتيب واتخذ مقرها في دار الحكم داخل مدينة الرياض حيث كان يسكن سمو ولي العهد (جلالة الملك سعود) ثم انتقل مقرما بانتقال جلالته من قصر (الديرة) إلى القصر المعد للحكر يا المرحمة بحراته في المربع بجوار قصر جلالة الملك عبدالعزيز في المربع بجوار قصر جلالة الملك عبدالعزيز نقشاه الله بالرحمة والرضوان.

ويداً في المدرسة دور التنظيم هيث أسندت إدارتها إلى الأستاذ عبدالكريم الجهيمان خريج المعهد العلمي بمكة وزاد عدد المدرسين فيها بقدر الحاجة وحدث تحوير أيضاً في منهج الدراسة هيث ادرج فيه إلى جانب علوم الدين.. والعلوم الأولية.. بعض العلوم العربية والاجتماعية والرياضة، وأخذاً بسنة التطور وإن كل حسن



لابد أن يكون ثمة أحسن منه ارتاى جلالته تغيير وضع المدرسة من حيث الإدارة فأسند إدارتها إلى المربي القدير الاستاذ عشمان الصبالح فحصمل العبء وقبام بالسؤولية خير قيام مما أثبت له الجدارة والبروز في مجال الإدارة الصارمة وذلك عسام ١٣٦٠هـ أمسا من حيث البناء واستكمال مرافق المدرسة فقد أولاه جلالته لفتة منه، حيث كان يأمر على الدوام بتهيئة الغرف الدراسية اللازمة وتجهيز كل ما العراسة من كتب وأدوات دراسية تتطلبه الدراسة من كتب وأدوات دراسية وأثاق وغير ذلك.

وعندما انتقل سكن جلالته إلي بساتين حدائق الناصرية كان أول ما فكر فيه إنشاء بناية ضخمة هائلة لتكون مقراً

لدرسة انجاله وفعالاً وضع تصميم البناء على آحدث طراز المدارس في العصر الماضر وما أن اكتمل البناء حتى فكر جلالته في استصلاح الجهاز المدرسي وتطعيمه بعناصر جديدة من أبناء الكنانة خبريجي المدارس العالية وأصحباب الكفاءات المستازة والمؤهلات والشبرة الطويلة بأساليب التربية والتعليم، الموافق من الأسائذة الوطنيين كل في حقل اختصاصه فتطورت البداسة تطوراً ملحوظاً من حيث الإدارة ومن حيث طرق التنقيف والتهذيب ومن حيث طرق التنقيف والتهذيب ومن حيث على الداسة عيثم مجموعات من العلوم الدينية أصبح يالاجتماعية والرياضية واللغة المربية والاجتماعية والرياضية واللغة

بدأ معهد الأنجال كمدرسة للعلوم الأوليسة ومسادئ السديسن





الإنجليزية ولكل مجموعة مدرسون مختصون وعلى رأس الجميع مشرف فني هو الاستاذ مسالح جمال مهمته توزيع الدروس هسب الاختصاص ثم الإشراف والتوجيه متعاوناً مع المسؤول الأول مدير المدرسة الاستاذ عثمان الصالح ومن ثم لم تعد المدرسة كغيرها من بقية المدارس بل أصبحت نسيج وحدها فاطلق عليها اسم معهد أنجال جلالة الملك.

أما الرياضة البدنية فقد كانت عناية جلالته بها ملحـوظة إذ قد أصر جـلالته باسـتـقـدام اختصاصيين من بيروت القيام بتدريب الطلاب على هذا الفن ليستكملوا نضـوجـهم العقلي والجسمي إذ أن العقل السليم لا يكون إلا في الجسم السليم.

ولم يكتف جلالته باتضاد كل ما المعت إليه من خطوات تقدمية بمعهد انجاله بل أمر بتأسيس أقسام داخلية تتوفر فيها جميع وسائل الراحة

والترفيه تضم الأمراء من انجاله واخرته وقسماً كبيراً من أبناء الشعب وهدف في ذلك قطع الشواغل والصوارف عن المتطمين من طلاب هذا المصهد ثم تنشئة ديمقراطية ترتفع بهم عن مجالات الارسنقراطية والانانية، ونظام الطبقات البغيض.

وهو بهذه المحاولة يرسم الطريق لاصححاب الثروة وسراة الشعب للتكاتف والتعاون على اتخاذ خطوة ليجابية نحو إنشاء مدارس أهلية من هذا الطراز لتحمل بعض العبء عن وزارة المعارف.

وقصارى القول أن معهد انجال جلالة المك المعظم بالرياض نموذجي بكل ما تنطوي عليه هذه الكلمة من معان.. حفظ الله المليك ورعى بعنايته جميع أفراد الأسرة ملك .. وموقف



حديث عظيم من ملك عظيم

(أذاع ديوان حضرة صاحب الجارالة الملك المعظم البيان الأتي،)

هي ألساعة الرابعة والنصف من ضحى يوم الغميس ١١ القوم ١٣٧٤هـ الفواقق ٩ سبتمبر ١٩٥٤م" تشرف بالسلام على حضرة صاحب الهولالة اللك العظم أيده الله في القصر الملكي العامر بجدة الستر ليلينتال الكاتب الأمريكي اليهودي المشهور يمؤلفه (ثمن إسرائيل) والذي زارمؤخراً جميع البلدان العربية. ويعد أن رحب جلالته بالمذكور عبرهذا عن سروره بإتاحة الفرصة له لزيارة البلاد السعودية والسلام على جلالته والاجتماع به.

فقال جلالته: قد تلاحظ أن بلابنا تختلف كثيراً
عن الكثير من البلدان التي زرتها في تنقلاتك في
الشرق الأوسط ولكتنا هنا بدأنا الأن فقط في
وضع برامج عديدة تتناول نواهي مضقلقة من
الإصلاح والتحصير والتقدم لحياتنا الطلمية
والاجتماعية والاقتصادية وقد توالت على هذه
البلاد عهود مختلفة لم تتح لها فيها أسباب
برامج اصلحنا طويلة وشاقة ولكنا عازمين
برامج اصلحنا طويلة وشاقة ولكنا عازمون
بحول الله على القيام بهذه الأعباء الواجبة لتتح
بحول الله على القيام بهذه الأعباء الواجبة لتتح
بخول الله على القيام بهذه الأعباء الواجبة لتتح

وتكلم المستر ليلنتال فقال: أن الرأي الأمريكي العام كان حتى عامين فقط تقريباً يجهل كل شيء عن البلدان العربية وقضاياها خصوصاً فيما يتعلق بمشكلتها المشتركة وهي قضية العرب والصههيونية ولكن في المدة الأخسيرة اطلع الأميريكيون على عسد من الكتب والمقالات المحاصرات واستمعوا إلى كثير من الإذاعات تحمل إليهم وجهة نظر العرب نحو هذه المشكلة تقرع عنها لهذا فقد بدأ الناس في أمريك يتفهمون عدالة القضية العربية ويعطفون على موقفهم فيها خصوصاً فيما يتعلق باللاجئين العرب فها لجرائتكم ما تعلقون على هذه القضايا؟

قال جلالته: إننا نشكر لك ولكل من يساهم في الكتابة عن عدالة قضمايا العرب وما تقومون به. والعرب لا يملكون في مجال الدعاية الوسائل الفعالة لبيان عدالة قضيتهم ولكن الحق لا يعدم في كل زمان ومكان أنصاراً ومؤيدين لا يهدفون إلى غسيسر قبول المستق وتبعمسيسر الناس به والدعوة إليه.

ثم إننى صريح ومن عادتي أن أجهر بآرائي حسبما اعتقدها وكما يؤمن بها ضميري، وإذا كنت قد اجتمعت ببعض رجالات العرب وسمعت منهم وجهات نظرهم نحو هذه القضية بالطريقة التي اعتادوا أن يقصحوا بها عن آرائهم فإنني أحب أن أصارحك بأن هذه القضية يتوقف عليها السلم والأمن في هذه الرقعة من العالم إلى حد كبير، ونكبة فلسطين خلقتها الصهيونية العالمية بعون ونقوذ ومساعدة السياسة البريطانية والأمريكية ثم بالمواقف السلبية التي وقفها فيها بعض رجسالات العسرب أنقسسهم ولولا هذا لما أصبحنا الآن فيما نحن فيه.. إن قضية العرب في حقوقهم الشرعية بفلسطين عادلة وهى بلادهم ووطنهم توارثها الأحفاد عن الأجداد، وإذا كان اليهود قد وجدوا فيها وكانوا أهلها في حقب من التاريخ البعيدة فقد كان في بلادك "أمريكا" غير من يسيطرون اليوم عليها وان يمر بضاطر أي

قال الكاتب الأمريكي: وما الذي يراه جلالتكم لإحلال السلام والتشاهم بين الطرفين المتنازعين؟

قال جلالته: أحب أن اذكرك بما كان عليه العبرب والينهنود منعنا في أوائل الانتداب البريطاني في فلسطين وقبله فقد كانوا جيرانا مسالين كان العرب يحفظون لليهود الموجودين بينهم جميع حقوقهم ويحترمون مقدساتهم ويعيشون معهم كمواطنين لهم، والعودة إلى هذه الحياة لن تكون إلا بواحدة من الاثنتين لا ثالثة لهما، إما أن ينصباع الصبهيونيون إلى الحق ويكفوا عن باطلهم وتعين على ذلك الدول الكبرى المحبة للسلام في هذا الجنزء من العالم وذلك بإعادة جميع اللاجئين الفلسطينيين إلى بيوتهم ومزارعهم ومتاجرهم وتعويضهم عن كل ما تسبب الصهيونيون في خرابه أو ضياعه أو تلافه.. ثم بالزامهم بتنفيذ جميع قرارات هيئة الأمم التي صدرت عن القضية الفلسطينية ثم تقف الهجرة المتدفقة من صبهيوني العالم على هذه البقعة الضيقة من الأرض العربية في الصال.. أما إذا لم يكن سبيل إلى هذا ويقى الصهيونيون مستمرين في عدوانهم ومهددين العرب بإزالة كيانهم فليس أمام العرب والمسلمين الا الطريقة الثانية التي سيجدون أنفسهم في يوم من الأيام ملزمين بها كارهين لها وهي النفاع عن أنقستهم ويلادهم بكل سايملك العرب والمسلمون من أنفس وأسوال، وسيدافع العرب ومعهم المسلمون الرجال متهم

والنساء والشيوخ والأطفال ولامناص من هذا الحل لأن العرب تقول: إذا لم تكن إلا الأسنة مركباً

قما جبلة المضطر إلا ركوبها وأحب أن أقبول لك وأنا صادق فيما أقسول إن الماليين من العسرب والمسلمين يتمنون ان تسفك دماؤهم في سبيل حماية المسجد الأقصى وأرضه المباركة من الصهيونيين، وإن هذا أت لا ريب فيه ولا جدال طال الزمان أم قصر، فقاسطين للعسرب وهي في نظرهم ونظر المسلمين أولى القبلتين وثالث الصرمين الشريفين وجزء لا يتجزأ منهما. وعلى الدول المعنية بأمر الهدوء والسائم بالشرق الأوسط ان تتفهم هذه المقيقة وتعيها وتضعها نمس أعينها .. وإذا كانت هذه الدول قد وجدت من ساعدها على تنفيذ خطة الصهيونيين بإيجاد إسرائيل في فلسطين فان الوعي العربى اليوم غيره بالأمس فلن يجرأ اليوم عربي واحد أن يقر أي صلح مع إسرائيل أو يدعو إلى أي نوع من أنواع التفاهم والتعاون معها ما دام عبرب فلسطين المظلومون النساء والأطفال والشيوخ مشتتين تحت كل نجم، مشربين عن بيوتهم ومزارعهم ومتاجرهم ووطنهم، وما داءت الدول الغربية في هيئة الأمم موالية الصهيونيين في عدم تنفيذ قراراتها في هذا الشأن وغير مكترثة بالعرب وأهميتهم ولا بعودة اللاجئين وتعويضهم.

قال الكاتب الأمريكي: بعد ان شكر جلالته على صراحته: وما الذي يقترحه جلالتكم لنوع الحكومة التي ستحكم فلسطين إذا ما عاد العرب اللاجئون إلى بلادهم وأعيدت لهم حقوقهم ونفذت هيئة الأمم التزاماتها وقراراتها؟

قال جلالته: إن فلسطين عربية.. هذا

وضحنا بسرامسج مختلفة للاصبلاح والتعمير في بلادنا

أشكركل من سياهم في الكتابة عن عدالة قضايا

العسرب

انقضية

نحن أعداء

في بلادنا وتسلبنا حقوقنا

مقبل، والعرب قد عرفهم التاريخ وعرفهم اليهود في كل بالاد عاشوا معهم فيها كرماء أوفياء عادلين سيحفظون لليهود جميع حقوقهم في فلسطين وسيعيشون فيها معهم مواطنين متساعدين متكاتفين لغير الجميم المشترك ونحن العرب لا تصارب من اليهود إلا الصهيونيين المفتصبين لحقوقنا المناوئين لنا الذين سببوا لنا كل هذه الصائب والشاكل في بلاد العرب، وقبل أن تعرف الصبهيونية في الدنيا وفي أطوار محنة اليهود في كشيس من بلاد العالم كان المسلمون والعرب غير نصير لهم فيما أصيبوا به من ظلم وكانوا يتمتعون في حماية الإسلام بكل حقوقهم كرعايا ومواطنين. إذن فنحن أعداء الصهيونية المقاتلون لها ما دامت تصاربنا في بالدنا وتسلبنا حقواننا وأحب أن أمسارحك أيضاً بصفتك يهوديا بأن هذه عقيدتي وهذا مبدئي الذي أدعو إليه ويؤمن به كلّ عربي ومسلم.

فقال الكاتب الأمريكي: إن بين اليهود في شتى بقاع الدنيا من يكره الصهيونية ويحاربها كما يكرهها ويحاربها العرب لأنهم لا يقرونها على سلب حقوق الغير في سبيل حياتها ووجودها. وقد سمعت عن جلالتكم تصريحاً كهذا منذ شهور، يوم قال جلالتكم بأنه لا يهم العرب ان يضمحوا بعدة ملايين منهم في سبيل القضاء على الصهيونية في فلسطين...

حجر الزاوية التي يقوم عليها كل تفاهم

فقال جلالت؛ وأنا أحب أن أصارحك بأن ما قلته هو ما أدعو إليه وهو الجواب الوحيد لما أذيع آنئذ من رجالات إسرائيل المسؤولين من أن إسرائيل يجب أن تتمدد

حتى تشمل حوضي بجلة والفرات وشب جزيرة سيئاء وشمال بلاد العرب السعودية بما فبينها المدينة المتورة أدد الدرمين الشريفين ومشوى نبى المسلمين وبعد كل ذاك بالادي ويلاد كل عبريي ومسلم، لقد ثبت لنا أمل الصهيونية اليوم من أقوال رجالها وممن يجاهرون بها وقبرروها لتلاميذ المدارس في استرائيل ويمشون أفكارهم بهذه الأوهام والخيالات ولاجواب لما يعملون اليوم من أجله إلا ذلك أن نعد لهم ما استطعنا من قوة.

قال الكاتب الأمريكي: إنني أشكر جلالتكم على ما ذكرتم وأكرر شكرى وتقديري لهذه الصراحة ويسرني ان يفرق جلالتكم بين الصهيونية وبين اليهود المسالمين الذين يحبون أن يعيشوا في أوطان العبرب يستلام وإختلاص وهدوء أمذين على أنفسسهم وعلى عباداتهم وحقوقهم كرعايا مخلصين للوطن الذي يعيشون فيه.. ثم قال المستر ليلينتال إننى مسرور بما سمعته من جلالتكم وساعود إلى بلادي أمريكا وسنأنيعه بين الناس وسانشره في كتابي عن جولتي هذه في بلدان العرب، وسيجد العرب من الشعب الأمريكي إذا تفهم عدالة قضيتهم هذه عونا ومساعدة على ما يعملون من أجله وما يكافحون في سبيله، وسفيركم هذا (وهو سفير البلاد السعودية في واشنطن الذي كان حاضرا للحديث) يعلم هذا ويعلم مسدى استسعداد الشعب الأمريكي لتفهم الحق إذا ما وضح له.

فتنفضل جلالته ورحب به وتمنى له طيب الإقنامة وسنلامة القرحنال ثم ودع جلالته شاكراً مقدراً.

جلالة الملك "سعود" العظم

يستقبل في مملكته عظماء العروبة والشرق

استعادت جزيرة العرب ثوب مجدها التليد فصارت مركزاً من مراكز العالم الفترف لها بالجيوية والريادة والأحقية في الجلوس في مجالس الصف الأول. وكان ذلك ثمرة واضحة من ثمار القيادة الحكيمة الراشدة التي تتمثل في جلالة عاطها اللك "سعود" حفظه الله وأيده.

وها هو جلالته يستقبل بين كل آونة وأخرى عظماء العالم وزعماءه في بلاده الخالدة الجد. وفي طليعة هؤلاء العظماء الذين استقبلهم جلالته في هذا الشهر بما عهد فيه من كرم الضيافة (صاحب الجلالة ملك العراق الملك فيصل) وأصحاب الفخامة رئيس جمهورية سورية (السيد شكري القوتلي) ورئيس جمهورية مصدر (السيند جمال عبدالناصر) ودولة زعيم الهند (شترى جواهر لال نهرو) رئيس وزرائها..



اجتماع العاهلين سعود وفيصل

●لقاء الأخوة.. في هذا الاستقبال مثل أكرم معاني الأخوة بين الملكين العربيين العظيمين، جلالة الملك سعود ملك المملكة العربية السعودية وجلالة الملك فيصل ملك العراق.. وهتفت القلوب العربية في شتى أقطار المعمورة بلحن خالد من ألحان الغبطة والسرور الشامل العميم.

● وصل جلالة الملك فيصل في صبيحة يوم ١٥ صغر ١٩٧٦مـ على ظهر يضته الملكة عالمية إلى الدمام فاستقبله جلالة الملك سعود وسمو الأمير فيصل ولي العهد وأمراء الأسرة الملكة أجمل استقبال، وأقام جلالة الملك سعود ماذبة العشاء الكبرى في قصد الضيافة الملكى بالدمام تكريماً لجلالة ضيفه الملك

فيصل، وكان اجتماعهما تـاريخــياً خــالداً – بحول الله –، وهو يمثل أحد دعائم وحدة الصنفوف وجمع الشمل من الأمة العربية العربقة، حقق الله الأمال.

اللك سعود والقوتلي وجمال عبدالناصر

استقبل جلالته رئيس الجمهورية السورية الشقيقة. وذلك حين قدوم فضاءته جوا من دمشق إلى مطار الدمام، بمناسبة اجتماع علوك ورؤساء العرب الذي دعا إلى عقده.. في هذا الاجتماع عزم العرب ملوكا ورؤساء وشحوبا وحكومات على مقاومة غول الاستعمار التحفز الوثوب.

 ● قدم صاحب الفخامة السيد جمال عبدالناصر رئيس الجمهورية المصرية إلى الدمام جوا من



القاهرة، وقد استقبل فخامته هنالك جلالة الملك سنعود المعظم، وبقدوم فخامته انتظم عقد الثلاثة العرب الكبار : جلالة الملك سعود، وفخامة الرئيس

> وفخامة الرئيس جمال عبدالناصس، وهكذا كان المؤتمر العبربي الخالد الذي هز أركان الاستعمار ودوى في أرجاء المعمورة، وتتبجلي أعمق مظاهر الأخسوة والتكاتف

شكري القيوتلي

والتضاءن العميق في هذه المسورة الضالدة

للأقطاب الثلاثة.. الملك سعود، الرئيس شكرى، الرئيس جمال، وهم واقفون بجانب بعض في ابتسامات مشرقة نبعت من أعماق القلوب المفعمة برحيق الوحدة الرصينة الراسخة، وترى الأقطاب التسلاثة وأيديهم متشابكة متماسكة، إنها صورة معبرة وناطقة تغنى عن طول الشرح والبيان.

دولة "شسري جسواهر لال نهرو"

الهند والعرب.، أمتان عريقتان ربطت بينهما العلاقات من قديم الأزمان وكان لهذه العلاقات أثرها البعيد في تطور الحضارة في البلدين. كأنت العالقات بين البلدين ذات طابع اقتصادي بحت تقوم على تبادل السلع والبضائع بين البلدين، ثم نمت وترعسرعت بحكم الاختلاط والتعاون فشملت مختلف مناحى الحياة..

يذكر التاريخ أن قبيلة جات الهندية المشهورة بشجاعتها تاصيرت العيرب في نضيالهم مع القارس، فلما تم النصار للعارب



الكريمة وعاملوها مسعاملة نبيلة والمتتبع للغة العربية إبان العصبور التى سيقت الإسلام يجد في ثناياها كلمات هندية عربها العرب وارتضوها شيمن لسائهم. وكان في الهند من هو على إلمام بلغة العرب قبل ظهور الإسلام، وفي الإسلام رحل إلى الهند كثير من العرب ووجدوا غيها مقرا كريما لهم. وقد تأثر العرب بالصناعة الهندية الاقيقة خاصة فى السيوف الهندية المعروفة التى وردت اسماؤها في طيات قصيدة العرب في الجاهلية والإسلام.وكل من وقد إلى الهند من علماء العرب كابن بطوطة الرحالة أثنى على كرم وفادة أهل الهند للعرب..هذا في العسصدر الوسطي، وفي العصور الجديثة مبرت بالهند ويكثير من البلاد العربية على

أكرموا رجال هذه القبيلة الهندية

السنواء خبلال القبرون القلبلة الماضيات ظلال رهيابة من الاستعمار والاستغلال ثم انقشعت عنهما إلى غير رجعة ان

شاء الله. فاستعادت الهند استقلالها وحريتها وكذلك فعلت دول عربية كثيرة. واليوم يقوى من حيل روابط العلاقات بين الهند العظيمة والدول المربية تشابه الظروف وتقارب التاريخ والتفاهم إ السائد في القديم والحديث بينهما .. وعلى رأس أولمنك الأبسطال الميامين الذين يكونون

نسيج هذا التقارب الحديث المدعم بالتقارب المتين القديم من الجانب العربى جلالة الملك المصلح العظيم (سعود بن عبدالعزيز).. وعلى رأس أولئك الأبطال المضاوير من الجانب الهندى زعيم الهند العظيم دولة (شسرى جـواهر لال نهـرو) رئيس وزراء الحكومة الهندية الذي قدم في هذا الشهر إلى هذه المملكة تلبية لدعوة جلالة الملك المعظم.

وما هذه الزيارة التي يقوم بها دولته للمملكة العربية السعودية في هذا الشهر إلا مظهر من مظاهر التقارب والتفاهم بين أقطاب العالم الشرقى الصديث، يحدوهم نشر ألوية الحرية والإخاء الإنساني، والسلام على ربوغ العالم أجمع.

(المجلد: ١٧ - ربيع الأول ١٣٧٦هـ)

أذاع راديو مكة المكرمة ما يلي:

على أثر الحادثة الفظيعة التي أقدمت عليها السلطات الفرنسية في المغرب العربي بالغدر برعاء الجزائر وقادتها والقاء القبض عليهم عنصاء البلاد السعودية من اقصاها إلى اقصاها موجة شعور من الاستيام والاستنكار عم الشعب بأسره، وكان حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم أيده الله المعبر المادق عن عواطف شعبه الزاخرة في هذا المادت فقد بعث جلالت ببوقيتين في هذا المحدد إلى كل من صحاحب الجلالة محدة المنصف الأمين باي تونس وصاحب الجلالة محمد الخامس سلطان المغرب هذا المنصفة الأمين باي تونس وصاحب الجلالة محمد الخامس سلطان المغرب هذا نصبهما:

محمد الخامس سلطان الغرب هذا نصيما: حيضرة صباحي الجلالة الأخ محمد المنصف الأمين باي تونس

لقد علمت بكثير من الاستياء والاستنكار باقدام السلطات الفرنسية على اعتقال خمسة من زعماء الجزائر وهم في طريقهم إلى بالاد جلالتكم بعد أن كانوا في حمى وديار جلالة سلطان المغرب وهذا يتناقى مم أبسط قواعد المجاملة بل وأصول المعاملات التي تواضعت طيها الأمم في جميع الازمان ومما يزيد في خطورة هذا التصرف أن يتم في وقت تتضافرً الجهود فيه لتهدئة الحالة في الجزائر تمهيداً لحل قضيتها حلاً سلمياً عادلاً وأن النتائج المترتبة على هذا الحادث لا يمكن المبالغة في التكهن بخطورتها لا بالنسبة لشمال أفريقياً فحسب بل وبالنسبة العالم العربي والشرق الأوسط عمومأ وقد وجهنا نظر الحكومة الفرنسية إلى هذه الصالة وطالبناها بتغليب المكمية وبعيد النظر وذلك باطلاق سيراح

المعتقاين فوراً، وإننا لتضامنون مع جلالتكم فيما بذاتم وتبذلون من جهود لحل هذه الأزمة وسيكتب الله نصره للعساملين المخلصين والسلام عليكم ورحمة الله.

التوقيع الملكي الكريم (سعود)

حضرة صاحّب الجُّلالة الأخ محمد الفامس سلطان المغرب/ الرباط

لقد علمت بكثير من الاستياء والاستنكار اقدام السلطات الفرنسية على اعتقال خمسة من زعماء الجزائر في الوقت الذي كانوا فيه في حساكم وتحت رعايتكم مما يتنافي مع أيسط قواعد المجاملة بل وأصبول المعاملات التى تواضعت عليها الأمم على جمسيع الازمان، ومما يزيد في خطورة هذا التصرف أن يتم في وقت تتضافر الجهود فيه لتهدئة المالة في الجزائر لحل قضيتها حلاً سلمياً عادلاً، وأنَّ النتائج المترتبة على هذا الحادث لا يمكن التكهن بخطورتها لا بالنسبة لشمال أفريقيا فحسب بل وبالنسبة للعالم العربى والشبرق الأوسط عمومأ وقند وجنهنا نظر الحكومة القرنسية إلى هذه الحالة وطالبناها بتخليب الحكمة ويعبد النظر وذلك باطلاق سراح المعتقلين فورأ وإننا لمتضبامنون مع جلالتكم فيما بذلتم وتبذلون من جهود لحل هذه الأزمة وسيكتب الله نصره للعاملين المخلصين والسلام عليكم.

التوقيع الملكي الكريم (سعود)



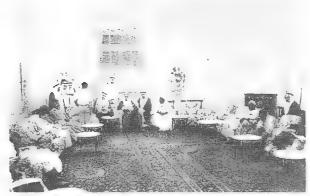
حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم يترأس الاجتماع الإسلامي الكبير

ترأس حضرة مناحب الجبلالة الملك سعود المعظم اجتماعا إسلاميا مشهودا دعا إليه جلالته بعض الشخصيات الكبيرة من العالم الإسلامي منتهزا وجودهم في هذه الديار بعد أداء فريضة الحج للاتصال بهم والتشاور معهم في الأمور التي يمكن أن تجمع كلمة المسلمين، وقد تم الاجتماع في القصير الملكي العامر في تمام الساعة العاشرة من بعد عصر يوم الاثنين الموافق ١٤-١٣٨٠-١٢هـ وحضيره ممثلون لكل من نيجيريا الشمالية وغينيا واندونيسيا والملايو بالإضافة إلى المملكة العربية السعودية، ولما شرف جلالته قاعة الاجتماع وفي معيته حضرة صاحب السمو الملكي الأمير نواف بن عبدالعزيز رئيس الديوان الملكى ومعالي الشيخ يوسف ياسين مستشار جلالته ومعالى الشيخ إبراهيم السويل وزير الخارجية تشرف الحاضرون بتحية جلالته وبعد أن تصدر جلالته المكان افتتح الاجتماع بكلمة ملكية سامية ارتجلها وقال فيها:

ان هذا الاجتماع فرصة للاتفاق على ما فيه ما أو منذا الاجتماع فرصة للاتفاق على ما فيه صالح البلدان الإسلامية ونحن نهني أعضاء هذه الوقود على أنهم بعد أن كانوا في السنوات الماضية يقدون إلى هذه البلاد حجاجا غير مسؤولين. أتوا هذه السنة واله الحد إلى الديار المقدسة حجاجا مسؤولين حاكمين وهذا ما يسر وما نبارك، وقال جلالته بعد ذلك، فلتثقوا أنني لا اعتبر نفسي لملكتي فقط وإنما اعتبر نفسي لكل عربى ومسلم، وفي صف كل عربى ومسلم يسعى

من أجل استقلاله وهريته ونحن في صفكم كذلك في كافت الميادين الدولية لتأبيدكم وتأبيد مقابايكم العادلة. لنكون جميعاً أن شاء الله صفا واحداً، وأمة واحدة، كما أنه يسرني ما بلغنى من الابن نواف من دعوة رئيس وزراء نيجيريا الشمالية لنا لزيارة بلاده الشقيقة ونحن نقبلها بكل سرور ونتمنى إن شاء الله أن جميع الدول المستقلة حديثا نزورها ونبارك لها هذا الاستقلال...

وبعد ذلك استأذن سمو الأمير نواف جلالته في تلاوة المبادئ الأساسية التي تم الاتفاق عليها بين المجتمعين.. وبعد أن تلاها سنموه أعلن الجميع موافقتهم عليها ومصادقتهم على ما جاء فينها.. ثم تحدث دولة السبيد أحمد بللو رئيس وزراء نيجيريا الشمالية فأعلن عن عظيم سروره لتلبية جلالته دعوته لزيارة نيجيريا وقال إنه يتطلع بشوق إلى اليوم الذي يتاح له أن يرهب بجلالة الملك في بلاده، ثم تحدث سماحة الشيخ إبراهيم إيناس شيخ الإسلام بالسنغال فعبر عن الشكر مجدداً لجلالة العاهل السعودي عن مجهوداته الجبارة في سبيل رفعة الإسلام والمسلمين وفي سبيل تيسير أداء الفريضة المقدسة للحجيج وقال إن من زار هذه البلاد في الماضي وشاهد ما يعانيه الحجاج من قتل وسلب وضياع يدرك العمل الجبار الذي قام به جلالته من أجل وفود بيت الله الحرام، وقال سماحته: إننا نبتهل إلى الله أن يمد في عمر جلالة الملك



سعود ولا نشك في أن كل مسلم بشاركنا هذا الدعاء إنما يدعو لغير المسلمين جميعاً، ويعد ذلك مردين نفس المعاني والأهداف التي تم الاتفاق عليها، وعند ذلك قال جلالته حفظه الله ختاما لهذا المجلس أشكر الله على اتفاق كلمنتا فيه على صالاح الإسالام والمسلمين، كمما أنني أشكركم على شعوركم الطيب والتعاون الذي نرجو الله أن يكون فاتحة خير للمسلمين وأن تعودوا إلى بلادكم سالمين، والله ميحدوا إلى بلادكم سالمين، والله ميحدوا إلى علامة.

وهذا نص المصضر الرسمي لهذا الاجتماع الكبير:

بسم الله الرحمن الرحيم

لقد رغب صاحب الجالة الملك المعظم في انتهاز فرصة وجود بعض الشخصيات الكبيرة

في العالم الإسلامي في حج هذا العام للإتصال
بهم والتشاور معهم في الأمور التي يمكن أن
تجمع كلمة المسلمين للتعاون على بعث روح
الأضاء الإسلامي بين السلمين ونشر الدعوة
الإسلامية والسير كاخوان آخى الإسلام بينهم
في كل أمر يهمهم دينا ودنيا، وقد عقد الاجتماع
برئاسة حضرة صاحب الجلالة الملك العظم
وحضرة بعض كبار الشخصيات التي شهدت
حج هذا العام وهم

 ١- أحمد بللو رئيس وزراء نيجيريا الشمالية وأعضاء وفده.

ر. ـــــ و وقده. ٢- عبدالرحمن سنكو كابا وزير داخلية غينيا وأعضاء وقده.

٣- الشيخ إبراهيم ايناس شيخ الإسلام في السنغال.

3- الماج سعيد روجا نجم الدين سلطان

البامون رئيس وقد الكاميرون وأعضاء وفده.

٥- الحاج وهيب عبدالوهاب وزير الشؤون الدينية بأندونيسيا مع أعضاء وقده.

٦- الحاج أبو بكر قنصل الملايو بجدة. وحضر بمعية جلالة الملك من الجانب السعودي سمو الأمير نواف بن عبدالعزيز رئيس الديوان الملكي ومعالى الشبخ يوسف ياسين مستشأر جلالته ومعاثى الشيخ إبراهيم السويل وزير الضارجية، وقد تصدت جلالته إلى المجتمعين بصفتهم شخميات كريمة تتفهم الأراء الإسلامية في بعض البلاد الأفريقية ويعض البلاد الآسيوية ونوه جلالته بفضل الله أن جعل من هذه البلاد التي كانت مجالا لسنظرة الاستعمار أنجعل منها بلادا مستقلة وتستطيع أن تعمل بحرية للدفاع عن نفسها وأن تعيمل للحفاظ على السلم العالمي، وأن تكون صيفاً واحداً أمام الملمات في جميع أقطارهم لتستحكن من صد من يريدون الكيد بها، وقد وجد المجتمعون أنفسهم مجتمعين على المبادئ الأتية:

أولاً: أنهم يسميمرون في تعاونهم دينا ودنيا طبقأ لمبادئ الإسلام التي قررها الإسلام يما أنزل الله في كستابه القسران العظيم،

ثانياً: يطنون أنهم متعاونون بكل ما في إمكانهم لمناهسرة اخوانهم الذين يدافعون ويقاتلون لاخراج المستعمر من أوطانهم وبلادهم وفى مقدمة ذلك فلسطين والجيزائر وكنذلك مناصيرة كل مسلم أُخْرج من بلاده بغير حق، تَالنِّـــاً: انهم يعلنون ان العصبابات الصبهيونية التى اعتدت على فلسطين تشكل خطرأ على الإسلام والمسلمين بما تحمله من مبادئ وعقائد مناهضة للإسلام ولذلك على كل مسلم أن يعمل جهده لمقاومة تغلفل هذه الفئة في أي بلد من البلدان وان يؤيد بجميع الوسائل المكنة في الأمم التسحدة وخارجها حقوق العرب المسلوبة حتى تعود فلسطين لأهلها كما كانت من قبل.

رابعاً: إن الجامعة الإسلامية التي سبتقام في المدينة تعتبر نواة طيبة ودعامة متينة لتعلم المسلمين دينهم وأن المجتمعين على استعداد لمعاونة جلالة الملك بارسال طلاب طبق الشروط التى توضع للقبيول في هذه الجامعة حتى تكون سبباً لتعلم العلوم الدينية ونشرها في العالم الإسلامي، كما أن المجتمعين يرحبون بالتعاون الشقافي الإسلامي الذي ينبغي أن يبدأ بأخذ الأسباب فيه في أسرع وقت ممكن.

خامساً: إن المحتمعين يرحبون أن تتاح الفرمية لوضع تعاون أقدوى بين المسلمين يشترك أحيه رؤساء الدول الإسلامية ويترك تنظيم السعى لهذا المشروع للوقت والظروف التي يرأها جلالة الملك سنعسود ملك المملكة العربية السعودية وهم يرحبون بكل مسعى جاد يوصل لهذه الغاية السامية.

هذا، وقد سبق هذا الاجتماع اجتماع تمهیدی آخر تم فی الساعة الرابعة من صباح هذا اليوم وانتدب جلالة الملك المعظم صاحب السمو الملكي الأمير نواف رئيس الديوان الملكي لحضوره وفي معيته معالي الشيخ يوسف ياسين مستشار جلالته ومعالى الشيخ إبراهيم السويل وزير الضارجية وقد استغرق الاجتماع الأول ما ينوف على ساعتين ونصف الساعة واستغرق الاجتماع الثاني ساعة كاملة.

هذاً، وكانت روح الاجتماعين فياضنة بالتعاون والتأخى والود واتسمت المناقشات بالإخلاص والرغبة في الوصول إلى الهدف المنشود:. حفظ الله جلالته راعيا للإسلام ورافعاً لرايات مجده وعرة أهله.





ه خاء.. وی خاء

شعر؛ خير الدين الزركلي

. . .

عب دالعزيز قضى، سلمت سعود جبل أشم هوى وغ يُب في الشرى دهر من التساريخ في عسمسر امسرئ تتناقل الدنيسا حسديشسا بعسده تلك الروابي الدكن ينطق رملهسا

مافي الرجال كمن فقدت فقيد أحسد طوى هضبساته أخسدود قصرت حساة الدهر وهو مديد تتقادم الأجسسال وهو جديد ومن الشهسود تهاذم ونجسود

قسمسا بيسذبل عالج وزرود وكتانبا واخضر هيها العود بتساءلان: أهي الجرزيرة عيد؟ والبيض أسفر صبحها الغمود والبيض أسفر صبحها الغمود ولرب دان منك وهو بعسيسد (١) تعنو. ولا يأبى السلام رشييل وله بناطراف الخليج بنود (٢)

هز الحريرة باليدين، فعانقت وتواثبت فيها الظلال، مواكبا وتهامس البحران في مديهما الخليل ألى مواكبا الخيل شمر للطراد كماتها وترنع الوادي، حنيه فهة أهله ما يوم "عجلان بمبتعد المدى خفت إليه عصمية من وائل في المدا بشمصر طن ورشيدها وتقلص الخاصة الخاصة المناودة واستسلمت

لم يغن عنه جمعه المحشود (") في الغي مسالوا مسولة وأبيسدوا كسان الفسساد، وللأمسور حسود وبه النبات، في فسسد الحسود

وهوت عسوادی الهلک بابن رفسادة ضحک الفسرور لهم فلمسا أغلوا واذا تجساورت الأمسور حسدودها كسالمسيل يطفى وهو ري للشسرى

* * *

وسف وح رضوى رددته البيد لو أنها المتاب الحياد المالية المالية

صصوت تفلغل بين نزوى واللوى دوي كشصف الرعد في جنباتها ومشت له الأجداث في أكشانها عدادت تسير على هدى نبراته هكأن اسرافسيل جاء بصوره لا أرد الجسريرة وهي نسى بلقع التبر سال بها عيونا والحصى رهلت بأبراد الحسضيان أورانحسارة أربع

بلوانه وبي منه مسعدة ود رصدين لا يعيهما مرصود ما بينها علم يموج. وحييد الا كما خدش الإحديد حديد سشراً، وراي في المسعاب سديد ويجيل فيها طرفه فتحييد للحق. ما للظاء فيه خصود هو باجتياز شدادها موعود تسديده خطا الصواب يزيد يشرى النفوس، ولا يسود حقود النساس بين يدي حكيم، يمنهم يقظ كسان لقلبسه ولعسينه لتطاحن الفسرسسان وهو كسانه لا تبلغ الاسيساف من جشسانه عصل كان الغيب منبسط له وتربركانا إذا استغضبته وتراهيبسه للخطوب كسانها وربما خطئ المسسوات فكان في بالعضو، والعضاب المهند منتضى



بمحسيب لولا الندى والجسود جود كمهل السحاب، وما الغني كسالمال سيسذله أمسرة فسيسسود مبا المال مكنزه الضنين فيستفينني

وتداولته بيضها والسود عرف الحبياة مناعها ومسائسا وإذا الحسيساة تشهها كلت ألوانهها ملت وأعسوز أهلهسا التسجسديد أيداً. وكل مـــردد مـــردود كالقبول يأباه السبماع مسرددا

ودعسامسه الإيمان والتسسديد عسرش بناه على النصال، عسماده ستن حسولا يبتنى ويشبيد منا نام عنه. منوسسنا ومنظمنا لله ثم لشعبه التوحيد ضم القلوب مروحيدا أشيتاتها

اللك العظيم. للكك التسأييسد ياحسامل العبء الجسسيم. ووارث وعليهم للدً في الولاء جهود (٤) القوم بين الشاطئين تعاهدوا لك حين تدعيه عهدة وجنبود حيضوا بعيرشك ميخلصين وكلهم رهط تجاويت اخبهاة الصبيد(٥) وإذا تنادى من ربيسهسة مسانع مسا فسيسهم نكس ولا رعسديد من كل أغلب كالشبهاب منضاؤه

أباء صسدق أنجسبت وجسدود وثيت ملكأ شييدت أساسيه وله من استمك ياستعبود، ستعبود وعلى ببديك نماؤه وصبيلاحييه

⁽١) عجلان حاكم الرباض، وكان تابعا لأل الرشيد

⁽٣) الماقان سلطان ال عثمان، والغليج خليج فارس (٣) ابن رفادة ثائر، لقى عونا من بعض الحكومات المجاورة، وقتل، هو ومن معه في معركة واحدة.

⁽٤) الشاطئان شاطئ البحر الأحمر والطبيع.

⁽٥) ربيعة بن مانع من بني وائل. من جدود أل سعود

دره النكلج

شعر، محمد بن علي السنوسي

الدينيات الدود و الدين المستورية الدين الرئيس ويدالاند و كالدين المستورة والمستورة المستورة والمستورة والمستور المستورة المستورة و المستورة و

على الشرق نور من (محياك) يسطع يا تشع على أفساقه وسسمسانه (ر يشع على أفساقه وسسمسانه (ر يشف به يا ابن الاشسعسة والسنا غلى (النيل) منه يُحمة (قسسيسة) (أ وأومض (هدياً) في كراشي فاشرقت و(وهدياً) في كراشي فاشرقت و ولا كان للشمس المضيئة في الدنا (أ وم إن مسلأ الدنيا حسديثا معطراً وم حساة على (التاريخ) لماحة السنا و ف

يلوح على الدنيسا (سعوداً) ويلمع (رصانع) تاج من سنا الشهب أنصع ضحصاه الموشى أو دجساه المرصع (أبو الهول) يعشو في سناها ويخشع منيسراً وقسد رق (الخليج) الموشع و(سبعون مليوناً) وراءك تركع أجلك (يامسولاي) عنهسا وأرفع (أب) كابيك الفيذ أيان تطلع ألا... ومسازال رناناً صيداه المرجع ومسازال رناناً صيداه المرجع ووتسطع ووتكر على الأيام يزكو ويسطع



تلاقى عليه الشرق والغرب أجمع

بعيد المدى في الخافقين جلالة

(البيعـة)

تلوب وقي جـفن (الجـزيرة) أدمع شـواقل يُدمَى أو لهـيب يُلذُعُ بِكُ العرش يضرع بك العرش يضرع لها الملك (برج) ومطلع لها من سـماء الملك (برج) ومطلع وأنت لهم (قلب) وهم لك (اضلع) وأنت لهم (قلب) وهم لك (اضلع) ذليل وتبني (المكرمات) وتصنع ذليل وتبني (المكرمات) وتصنع الى القسماء يسمو وينزع مهننه والمكون يشدو ويسجع (وأق الامـم) رئانة فيك تبدع (منار) على أرض الجـزيرة يلمع سـرى نحـوه السـاري ولاذ المروع ولاد المـرو ولفـديه الشـبـاب المـرو المـر

نهسنت وفي قلب (العسروية) لوعة في كبيد الفراء من حرقة الاسي في كبيد الفراء من حرقة الاسي في المسيحة (متوجاً) ولاحت على الأفساق أنوار طلعة وقيل استوى فوق الاريكة ربها يحسوطك من ابنا أبيك أشساوس فقسرت بك الأرواح وانقشع الدجى وأفسحي زمسام الملك في كف اروع وأقسبات الدنيسا إليك بأهلها (صحائفه) وضاءة بك تزدهي تنبارت على تهجيد عرش كأنه ليا الأهق الشرقي غامت سمساؤه الشرقي غامت سمساؤه يحوط به (شعب) يذوب فسؤاده

(خطاب العرش)

به الدهر إلا ريئهما هب يسرع مقام على التاريخ (بالتبر) يطبع وسار ركاب المجد من حيث لم يقف وقمت مقاماً يشهد (الحق) أنه يدمسدم هي أرجسانهسا ويلملع وأنت الخطيب الفنذ والضاد مجمع عيياً ويستعصى من القول طبع وعرم حسسامي وعقل مشرع ودرا على الأسماع يلقيبه مصقع يضيض الهدى من أصغريها وينبع ليسان ولم يحجب جنان مشيع

اهبت بابناء الجسروبرة، والردى ورن "خطاب العرش" في غمرة الأسى خطبت به في مسوقف يدء النهى جلا ظلمسة الداجي فيؤاد مصمم بيانا كما شاء البيسان بلاغية أعماد إلى الأذهان ذكرى خلائف وما غاب من (عبدالعزيز) الذي مضي

(الوعدالملكي الكريم)

بأمسائها الكبسرى البيك تطلع وأنت بتحصقيق العظائم مسولع يضيف على (الوادي) كسريما ويمرع على الشاطئ (المسحور) أيون موقع ولاء ويذكسيسه وقساء مسضوع ويغسني عليسه الطفل منا ويرضع (باسمك) تسليسه غناء وتضجع بحبك في دنيا الهوى متشيع يبل الصدى منها الرحيق المشعشع من العمر نصحو في رؤاها ونهجع مؤهي كل بيت (يامليكي) مسربح

(سسعسود) الورى إن المدائن والقسرى عقد دنا بك الأمال وهي عقليه مه هوى لك في الوادي الخصيب كخصبه ترقسرق هوى لك في الوادي الخصيب يريه هوى لك في قلب (الجنوب) يريه يشيع نشاطأ في قوى الشيخ والفتى وأنت (علي) هي القلوب وكلنا وأنت (علي) هي القلوب وكلنا نبيت على أحالام وعمد (بزورة) تراودنا اطيافها وهي (منية) مرابعنا في روضها (ناصرية)



لله أنذ مليكا ناجه ظفر

شعر: عبدالرحمن عثمان

الله أكبيرما للشمس تنتقب؟ وميا لزهر السيمياء الصحيو آفلة أشع نور "سعود" فاختيفت خجلا وانشق صبح محيا منه فانقشعت أم لاح منطلقاً فيجسر الهداية من السوم صحت لنا الأحلام وابتسمت وحبقق الله أمسالا لناعظمت فها هو الجوهر الضرد الذي علقت وها هميا الن والسلوى غيمياميهها وعبديفي منعيما وافي العبهودبه

يلذ في ضوئه للمدلج الخبيب بحرأ منحيطاً فراتاً مناؤه الذهب غيشا مغيشا من العلياء ينسكب خضرا تتيه بها الوهدان والهضب به ولا غــرو في هذا ولا عــجب به وثنى به أغسمسانهسا الطرب فينا بلقياه فهوالوالد الحدب

وما لبدر الدجى في التم يحتجب؟

أخلى مشازلها العلوية الهسرب

براح والنيسر الوضاء والشهبة

به الغـــيـــاهب وانتزاحت به الكرب

جسبين ملك له "عسيسدالعسزيز" أب

لنا الأمساني وتم القسصيد والأرب

ظلنا لها بعيون الشوق نرتقب

به القلوب له في حسينا طنب

على مهدينتنا من راحهة حهيب

والوعسد دين على الاحسرار مطلب

يامشرفاً للهدى في أفقنا قمراً ومانحا للعطافي سوح طيبتنا وبازلا في ريانا وابلا غسدقسا كـــســـا الربيع نواحـــينا به حللا فهرت الأرض من أعطافها فرحا وافتسر ثغسر الاقساحي في مسرابعنا وداركأس التهاني ضحوة ومسا

تجد بها فوق ما تحوى لك القبب فاضرب خيامك حيث الرتع الخصب نقضيك يا فخر نجد بعض ما يجب

هذي جـوانحنا فـاحلل بهـا كـرمـا وثلاً ضـسالع نعم المنحنى فــــــِـــه واجعل مقـرك حـبـات القلوب عسى

* * *

لله أنت مليكاً تاجيه ظفر وحاكما شعبه بالعدل مجتمع وحاكما شعبه بالعدل مجتمع وراعيا في حسدالتسدا وراعيا في حماه الأمن منتشر وفعائد ما غزا سوقاً لمحركة وقائد ما غزاسوقاً لمحركة وقائد أعجبز الاحتصاء نائله وسائد له ألم المن في خلق وقي خلق وقي خلق وقي خلق وقي حلق تلك المزايا التي أمست تعشقكم وسيصاً لك لو تلقى بمرهضه في حدد كسمن الموت المزام هفي به يخوض على المم الله جحظله به يخوض على اسم الله جحظله كذاك "أل سعود" للهدى سسرج

ويأسسه والندى أشوابه القسشب لم يختلف في الورى عجم ولا عرب على الاخساء فليس الدهر ينشسعب به الفساء والذنب في الاحراج تصطحب به الفسلالة فالطاغوت مجتنب إلا وباع المنايا جسيسسه اللجب فساين منه فتى على وما يهب؟ لا فيا الفسادي الويل والحرب فسلا تفي وصفه الاسفار والكتب بها الوضلافة فلتضسح لها الرتب بما الفائل بما دريب لك الفلب بيوم النزال على هام العسدا يثب بحر الوصمام فلا خوف ولا رهب بحر الوصمام فلا خوف ولا رهب بحسار، وللوغي قسضب

فدم لنا عناهلاً.. عنادي الخطوب إذا رآه د وللعنسروبية والإسسسلام دم أبيداً فناة ودم ميدى الدهر للاحسنان ميدخيراً فنيا وعناش إخبوانك الغير الصبياح لنا كنة من أفيخم النظم والنثر استياحكمو وعن

رآه عنا على الأعــقــاب ينقلب هـأنت في كل ما يعليهما السبب فــإنه لك يوم الفـخــرينتــسب كنزاً فــمنهم ينال الســؤل والطلب وعنه قــصــرت الأشــعـاد والخطك



ذكرى جلوس جارلة الملك المعظم

شعر؛ فؤاد شاكر

**

ا فشد الأسبيان فنها فيها بالكه فقاده المستعدد الرائضة لهي سيلة ده لا لأراد خلوس خلالية اللك القياري () ، «ديفيت بالاصفاد الغرب يوسير (») مختصة « لادريك الشادود الاختي للسي سولاً الدكري الأدابي

> سائلوا نجداً. ومن في أرض نجد وانشيقها منها عبيرا رائعيا صافحوا فيها الصبا مخشالة للمسهسا فسيسهسا مسغسان ترتعى ولأسبب الغيباب أحسبام بهيب انبستت للمسجسد أعسلامها ينوا وهى للإيمان حسيصن شيسامخ معقل الدين فسا فيها سوى يا خليلي: قصف بي ساعدة واصرفاني عن أحباديث الهوي إنه يوم فيصحبار تلتصفي طاولت أعناقها هام السها إذ كـــسـاها من ســعـــود بردة شهدت عهدا مضبئا مشرقا اللبك المستدى في قيوميه والإمام القتدي في خلقه

من بني التاريخ. في عسر ومسجد في أفـــاويح، ونســرين، ورند تت___ه_ادی بین ریحــان، وورد بين غـــور من بواديهــا، ووهد أسلد في الغناب، أو أشبينال أسلد صـــرحـــه في كل مـــرســاة، وطود وهي في توجبيدها أعبالام بند قادة. في طاعاة الله. وجند نبصر التاريخ في نور ورشد والمغسساني. إنني في يوم حسيد فيسه أميجساد تزار ومسعسد والتسريا، في جسلال، وتحسد دونها للمتعالى أي برد مسا رأت أمستساله، في أي عسهسد عن ولاء - تحـــــوه - منهم وود والزعييم المنتيضي، في يوم حيرد تضعمه الشامل في قرب، وبعد ينفع الناس. بالإبرق ورعيب للأمساني، والمسالي رمسر سيعيد بسلمات العسيد. في زهو وأيد ترتجــــه، من هناءات، ورغـــه هضبات البيد. في حفل وحشد إنها غيدرانها. فياضت بشهيد لتحصيى في سمعود، كل سمعد جِل فِي أَفِيسِ صَالِهُ عِنْ كُلُ تُد حصفل الناس به من كل حسشيد ورعسيت البسيت في وعي وسسهد شمخت بالضضل عن حصروعا من أباديك، بما توثي وتسييدي فسيهك من تقسيوي، وإيمان وزهد لا تىسسالى بىمناء أو بىكىد أبعيد الغيابات، في عيزم وجهيد في اتحاد، بعد تضريق، وصد بولى العسهد، في أصدق عسد لامع الغرة، مصصف ول الفرند نهيجك الوضياح، في بشير ورأد

والغييم المرن هطالا بما هكذا حياء سيعيود كياسيميه أيها اليهوم الذي حهفت به ظف رت منك الأماني بالذي وكسسوت البيد زهوا قعدت ومسشت غسدرانها مسخستالة هتفت أعبماقها من فرحية لتسحسيي ملكاً في قسومسه أيها الحامى حمى البيت الذي تنامت الأعين أمشا، حسسولته وعلى يشرب أسرب حصقق الله بها مصحرة يا مستسالاً لبني الدنيسا بما كم طويت البحر والبحدر معا وامستطيت الجسو تطويه إلى فحسم عت القوم من أشتاتهم وحسد الله بك العسرب إلى والأخساء الحق، يبسدو لامسعساً إن في بمناك منه "فسيسصلا"

والأب البهسسر الذي لا ياتلي



ملك العروبة في الأندلس

شعر: علي دمر

مطلع السياني الشاسية العال وصراها والمدينيات كالإصلام

وهياه سوله ويدره بساحيه عصاكه كالمداه وبالألاد سرشي رطيبا بالا

ظمئت وطال على الجنين ركودها وتحن للعسرب الأباة نجسودها أحسلامهها لما خطرت تصودها عهد العسوية حين جئت ترودها غرضاته لوظل فيه "سعودها" فيرات صَحَتُ وطال رقودها والذكريات صَحَتُ وطال رقودها والعلم والأداب يورق عسسودها كالسلسبيل العذب سال قصيدها فهل انتست فينا الغداة عهودها هي كل شبر قام فيه شهودها

حنت إليك مسسالم عسريية تهضو مع الذكرى إليك سهولها جنات أندلس العسزيزة نبسهت وتلفات أطياف ماضيها إلى وتهلل "الحمواء" نحوك تشتهي وأعلامة فيك تشرق شمسها فكأنما عاد الخليفة أمسرا شعوراء أندلس تهز حياتها لم تنس بعد على الجفاء عهودنا تتكلم الأفارعن أمسجدانا

**1

أيام أعسلام الجسدود بنودها

تلك العروبة هل شجتك طيوفها

أيام شعب العرب فيها شعبها أ أيام تيبجان الجدود ملوكها و سل شعبها وحسانها عن أصلها ه قهرت على هجر العروبة عنوة و لكن سمرتها وشكل وجوهها د نحن البناة على رباها عسالما و والعلم فرجرنا بها ينبوعه و أيام أوربا تغط بليلها على و

لجدودنا ليت الزمان يعيدها من كل هج في البسلاد يه ودها وغروا مرابعنا ههب شهيدها كبرى سعود الجد أنت عقيدها وانبح من جيزع الوداع نشيدها همشى الفناء وغاب هيه وجودها يطفى على بيض الحجوادث سودها

هبت بهما سود الخطوب فحجاءنا مطمع اليهسود بنا بعمقر ديارنا و هل يقظة عربية في وحدة كجنات أندلس شجتك مودعاً و كانت لنا فت في رأت أهواؤنا ف

ملك العسروبة هل شهستك منازل





شعر: إبراهيم فطاني

(دون في جنسان أم القسري أصداء هدد القسمسيدة العبدسمساء المعسسرة عن احساسات الشعب الحداثية والتي القاها - بين بدي حادثة الملك العظم. في قنصر الزاهر الرابع- ناظم عقدها المشرق فنضيلة الشيخ ابراهيم فطاني في الاحسنيفيال الشبعيين الذي افياميه أهل مكة المسرفية تكريما لجسلالتيه).

بسعود نظمتها البوم عشدا تجد الماء سلسبيار ويردا جادها الغيث فاكتست منه بردا خيافيهات تتبيله عيزا ومنجلدا في الأسارير بسماة تتبدي من شضاه الجميع تهتف حمدا نال عصف وامن المليك ورفدا لم يزل ينشير العلوم مسجيدا عبيهب والمستجيبة الحيرام وشبدا ين جسهادا وظل للدين طودا

فرحة الشعب بالليك الفدى إنهيا فسرحسة القلوب الظوامي إنها فسرحة الربى ممحلات إنهيا فيرحية البنود تهيادي إنهسا فسرحسة الولاء تجلت إنها فرحة الوفاء أطلت.. انها فيرجية لكل سيحان.. إنها فرحة العلوم بفد. فرحية المسجيد الحيرام لشهم فسرحسة الدين بالذي نصسرالد

لم يكن قط راعــيـــاً م إنها فرحة الرعايا براع

باأبا فيهد بالكارم تسيدي فيعلى الرجب مين حللت وميرجي

لم بكن فيهيد واحيداً با مليكي مرحب مرحب بأمال شعب مسرحسيسا مسرحسيسا بخسيسر مليك مسرحسسا مسرحسسا فسهسذى المراثى

ومسلاذ إذا الرمسان تحسدي يعلنون الإخسلاص جسمسعها وفسردا فلمساذا أبدلتسهم منك بعسدا لعظيم حسسناته لن تعسدا كلنا بالقلوب نصيف يكودا من غيدا بالحيجياز أو حل تجيدا عن حسماكم وأنت بالروح تفدى لسبيعيود من زاده الله سيعسدا

يا مليكي وأنت للشجيعب ذخيير جبيرة البيت حبولك اليبوم حبشند أنت عصودتهم مسقسامسا طويلأ ان يومــــا بمكة في شواب لسيس مين ببالبربياض أخبليص منبا كلنا شمحميك الوقى سمواء كلنا جندك الوقى دفساعسا كلنا ننتهمي إذا مها انتهمها

عبينقبري وعنهنده طاب عنهندا قسيد حسيساه الإله رأيا أسسدا كل باغ وحطم الجهل قسيسدا رائية الحق وانتهضي السييف حهدا الحسحساه الأمسور وازداد رشسدا تال حظا من الهناء ورغــــدا

ملك عـــادل عطوف كـــريم م___خلص صــادق وفي أمين نشير العلم والأميان وأقيصى نفين الشيرع والحسدود وأعلى ساس بالعدل شعبه فاستتبت وغيدا الشبعب في حيمياه سعييدا

وحسدة الدين فسهى والله أجسدي

ياأبا المسلمين مسسازلت تحنو ولعسز الإسسلام تسسعي مس تنشيد الوحيدة التي هي خيير



واتحسساد الأوطان مسساهو إلا خطوة نحوها فحققه قصدا

يا مليكي وبالجـــزائرشــعب عــربي لا يرتضي الذل مــهــدا قــاوم البـغي واثتــعـدي سنينا كلمــازاد عــســفــهم زاد أيدا وهـرنسـا تزيد بالبـغي ضعضا قــادها للدمــار ديجــول قــودا

وعسمان قسد شارفيه بنوه ومضوا للوغى كهولا ومردا قاوموا الانكليز في كل شبر من أراضيهموا وكانوا الأشدا زعرضوا جيشه وكان قويا ظن أن يقهر الأباة فصسدا

والبسريمي وانهسا من قسديم لسمود قسد آن أن تسسسردا

رار أو يرى اللاجئيون للدار عسودا الفسرندا ويرى اللاجئيون للدار عسودا العسرسلد واشقا تتسحدى للا تحاول - خذلت - في الكرصيدا كالبناء المرصوص لن يتسردى لم يبذل النفس عن حمى العرب ذودا لم مسمحرا وللفضائل وردا رئيسية والعدد و الألدا وليدم في صل وليك عسهدا

وف السلطين لا تنزال تندادي لا سلام لا هدنة لا قسرار كلمسة قلتسها وأنت مطاع قل لمن زام للعسروبية دسسا قل لمن زام للعسرب في النوائب صف وسعبود إمامهم وأخوهم عشت مولاي. للعروبة حسنا ولدين الإله خيسرنصيسر.

الحولية الغزاوية الجديدة

شعبر: أحمد ابراهيم الغزاوي

بعث إلينا سعادة الأستاذ الكبير الشيخ أحمد بن إبراهيم الغزاوي بهاته الحدولية الحساسية الذكرى السابعة المذال الذكرى السابعة لجلوس جلالة الملك المعظم "سعود" بن تمبد العزيز على عرش الملكة العربية السعودية".

أطل أو أقصر لكشاك "المسرح" برهانا واسمع أو أبصر ليزدك الشدو أغنية من حيث تستقبل "الذكرى" مواكبها ماذا يقص؟ - وقد أصيت صحائف

شـمس من الجـد تجلوها أشـعـتـهـا تالقت أيمن "الصـمـان"- واقـتـحـمت وقــوضت "بالمشـائي" وهي مـحكمــــة تشق بطن "الصحـارى" وهي تغسلهـا

وقد أصخت إلى "الذكرى" مدوية استعرض "الأمل المنشود" هي صحف لكنما هي حسقاً - نهستة عمم والزحف يصدح، والأجيال صاعدة حيث "المساجد" و"الأملاك" تحضنها حيث "المساهد" أستضار مدونة حيث "الموانئ" حول البحر مانسة

و"الشسعب" بينه، والحق إيماناً؟! والنور تبسعرة، والمسدق تبسيانا يلقاك من عرفها "التاريخ" نشوانا من ان تلم بها- رمزا وحسسبانا؟!

"هدایه" و"تباشیسرا" و"عممرانا" "رضسوی" وبوأت "الدهناء" أكنانا ما كان منها هوی، أو كان بهتانا طلا ووبلا _ وأكسبسادا، وأذهانا؟؟

بها "الحرزيرة" أشياخاً، وقتيانا؟ ليست طروساً ولا قصفاً، وهيدانا؟ ليست طروساً ولا قصفاً، وهيدانا؟ أغذ فيها "طويل العمر" مسرانا والطيسر تمرح- تهسزاجا، وتحنانا مهدوى العباد، ومرعى كل من دانا تحدى (القصول) بها رجلاً، وركبانا بها العرائس تهدى "الفلك" شطانانا



حيث "المعاقل" بخشى النأس صولتها حيث "المعامل" نمت عن "مداخنها" حييث "المناهل" كالأنهار جارية حيث "الخمائل" أفواف منمنمة حيث "الشمائل" والأخلاق صافية

فخر "العروبة" ـ "رحماها" و"وحدتها" يؤمها "عبقري" همله "غبدها وأن تسسامي مناط النجم منزلة وتحسفظ الله في سسر، وفي علن سيان فيها. ومنها كل محتسب

جميعنا "اخوة في الله" عروتها ونست عين به في كل ما اضطريت وبالتهقى - نتهوخى أن تكون لنا يا من تصدى لهذا الشعرينششه اليك عنى - وخنذها في شوام خها في كل وارفة - أو كل شــــارفـــة ترنو العبيون إليها وهي معجية

"قصائد" من "سعود" كالضحى رادا

تشع لألاؤها، جسدرا، وأغسمسانا؟!

إنسا، ووحنشا، وأشبياحيا، وجنانا!!

جسوانح الدجن، أفسرادا، وأقسرانا

يغدو "الحجيج" بها في القيظ ريانا

تريك ان شبئت- رأى العين- (بوانا)؟! كالسلسل العاذب، أو كالورد فأتانا ؟!

وأن يكون لها "التوحييد" سلطانا 19

وأن يكون لها روحا- وريحانا؟!

وتملأ الأرض تهذيباً، وعسرفانا

مهما تمطى غرور الإفك، واختانا

ولو توطن "واق الواق" أو "غــانا"؟ إ

"إياك تعسيسد" أجناسك، وألوانا

به العوالم - تهريجها - وطغيهانا

"جنات عدن" وفي "الضردوس" مأوانا

"سحيرا"، وينظمه درا، ومرجانا؟!

"قوافيا" تزدهي "قسا" و"سحبانا" ا

من البوازخ _ تستهويك صنوانا؟ ا يها بياناً. وأهداهاً، وأوزانا ١٦

بالله قـوته ما صال، أوصانا؟! وبالتناصح ـ والإخالاص، أوصانا؟! كـونوا على الحق أنصـاراً، وأعـواناً

بها القلوب قست حينا- وقد لانا؟! وتغـــمــر"الملأ العلوي" إيمانا سمكاً رفيعاً - وتشييداً - واحصانا لله سيرته، في الله قصرته بذلك اعستسن والتسوطييق بخسمسه وأمسره دائمسأ شسفسعسا يردده

وما بشاشته إلا التي اغتبطت مهيبة بالهدى يعلو سرادقها تلك "الروائع" تلقـــاها ممثلة

وأصبح الشعب - وثابا - ويقظانا ما بين جنبيه "قحطانا" و"عدنانا" والبيض، والسمس اشضارا. واشطانا

مضى الزمان الذي أطيافه حلم يحتثمه "ملك" ضمت جوانحه ورتلت "حمده" الأقالام صادحة

تلفت الزهر في "البطحاء" ولهاذا "أم القرى" وتبث الوجد أشبحانا "عقيقها" و"العوالى" - ثم "قربانا" فسواصل ثقلت ربعا، ومبيسزانا ولاست تسسمع الا الشكر رنانا؟

إذا "الرياض" به غنت عنادلهـــا تشتاقه وهو نور في محاجرها وتشرنب اليه "طيبه" شغفا في كل بادية منه، وحاضرة فلست تنظر إلا الشعب منطلقا

من نهضة الشعب يبنى الجد بنيانا "مطارق الصلب" أهزاجا. وألحانا إذا تكلم أصسفى الدهر- اذعانا أما الحياة وأما الموت حسرمانا "يوم الشغابن" ولنذخر ـ لأخرانا وما "البيان" بأجدى في ترسله ولا بأفسسمع من رجع تدل به أجل هي اللشة المرهوب مساحبها والناس في هذه الدنيسا بمفسسرق والضائزون هم الناجسون من سسقر

والكون ينضح، أحقادا، وأضفانا تمور أكبسادها ذعبرا، وغشسيانا تتسسري، وآسن خلق البله أوطانا يا حبث "عصرنا" الزاهي- بعاهلنا وللشعوب ضجيج من مضاوفها ونحن في ظل "رب البسيت" في نعم

تلقاء عسيني، شخاف الرؤى الأنا يشحوق سحكا، وأبهاء، وأركانا "بإذن ربك" توحسداً، ورضوانا على "البرايا" "مصابيحا"، و(شرآنا) كسأنني بالغسد المفستسر أنظره رحب الحوانب، رفساف السنا، نضرا من "الحجاز" ومن "نجد" ـ مشارقه وتسستهل به الأصلام خيافيقية

يحيا "سعود" ويحى الشعب جذلانا ما أقبلت بالهدى، والمجد، "ذكرانا" هـرجـعـوها _ ترانيـمــا- مـرنحــة وليحيى ذخراً ولي العهد "فيصله"



نهضة مباركة

شعر اأحمد فرج عقيلان

التصييدة التي القائم الاستاد أحمد فرج عقيباتن الدرس يعتهد الجال جلاله الملت العظم في حقل توزيع. التستهدات الدي اقساميه العسهيد تحت رعبانية حسالية الملك المعلم، وتسرفينه جبلالتيه بالحيضيور.

> مسرحب بالسسمود اكسرم زائر كل يوم يجلو الزمسان عنج يسب لست بدعا فيسها فأل سعود دوحة أتحفت عيسون المسالي أطلعت في البلاد فيجراً حبيبا نهضة تقسرع النجسوم سناء نهدف الصحارى رياضا نهد ضدة خلدت تراثا الاوالي نهد نهدة الوسترة تبني

أيها الناجـحـون هاكم عـقــوداً "" وهنيــئــاً لكم حــبــاء سـعــود ملك يـفـــــرس العلوم ويـرعـى والذي يعـــشق الكرامـــة يحلو ويــرى الشـــوك في المـــالي ورودا

يا بني الموطن الوحب يب اليكم
الشههادات هذه عصر أمات
هي للمحادات أن أشارت طمو و
والشهادات إن أشارت طمو و
وإذا كانت الشهادات دعوى
إذا كانت الشهادات دعوى
مصلوط الكرخلق كريم
ريم وأده ستبقى عرينا
مصلوط الكرامها مستمد
مصوطن الخالدين بالودق منصور
وبإذ تنصب الودق حكمها
رب ثبت مليكها في طريق الودق
وأدم هذه الوسرزيرة حصما
وأحسدنا الرب وبوع فلسطين
وبوري من العسدالة غلة الشطين
وبواك تب نصرا العوالية الشطين
وبواك تب نصرا الحوالية الشطين
وبواك تب نصرا الحوالية الشطين
وبواك تب نصرا قوالي عربوا عربوا عربوا الموالية والموالية والموالية
ويا واكرت بنصرا قوالي عربوا عربوا الموالية والموالية والموالية المسلمين
والموالية المسلمين
والموالية المسلمين
والموالية المسلمين
والموالية الموالية والموالية والموالية

ينشر العلم والحجوب والمأخر من سبجساياك بين حلو وعاطر ورثوا النبل كسايرا من كساير على أدام وزاهد على المناز المناز

من تهساني كسالفسريد النادر فسهو أسمى من الولي والجواهر غسرسها في الظلام يقظان ساهر عنده السهد واقستحام الخاطر ويرى البسيسة كالرياض الزواهر

بعض نصح لعل فيه بصائر،
تبعث النور في شخاف الضحائر،
وهي للخاصلين أحسلام شاعد
وهي للخاصلين أحسلام شاعد
أصبحت للشباب أغلى ذخائر
في المحال العلاوم طهر الضحائر
في خمال العلاوم طهر الضحائر
من صاغاء القرآن والكون جائر
من صاغاء القرآن والكون جائر
وللدين والشريعة من أن تفتدى بافخر ساخر
يحق أن تفتدى بافخر ساخر
يحرس الدين من ظنين وكافر
يحرس الدين من ظنين وكافر
يحرس الدين من ظنين وكافر
ود وبجلي عن أرضنا كل غسادر
و وبجلي عن أرضنا كل غسادر
و وبجلي عن أرضنا كل غسادر
وتبحلي عن أرضنا كل غسادر
البيطولات في ريدو الحسرائر





الحركة الأدبية فيعهد الملك سعود

7/71-3/71a-170P1-37P1a

د. عبد الله بن عبدالرحمن الحيدري

قسم الأدب - كلية اللغة العربية - جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية

بدأت مشماركة الملك سعود بن عبدالعزيز -رحمه الله - في الحياة السياسية بوضوح أوائل الخمسينيات الهجرية من القرن الماضي، وذلك عندما أسندت إليه في عام ١٩٣٧هـ ولاية العهد. وفي عام ١٣٦٧هـ تفرغ والده الملك عبدالعزيز -رحمه الله - للإصلاح الإداري والاجتماعي، فأنشأ المدارس الجديئة، وبعث البعوث: ويعد هذا التاريخ بداية التطور الاجتماعي والهمراني والمادي للبلاد

بداية التطور الاجتماعي والعمراني والمادي للبلاد بعد تدفق أنابيب النقط، الذي أتاح الحكومة وجوها من البناء كثيرة ومتنوعة، وقلب حياة المجتمع وتقاليده، فبدأت السيارة تحل مكان الجمل، والمدارس مكان الكتاتيب، وأخذت البيوت والعمائر تطوي الخيام والأكواخ (١).

ويعد سبع سنوات، وعندما تولى الملك سمود عرش المملكة بعد وفاة الملك عبدالعزيز كانت البلاد مهيئة لبدء نهضة قوية على مختلف الصعد بعد أن نعمت بالاستقرار السياسي، ويظهور النقط، واقبل المواطنون على حياة جديدة، ويبدأ حكم الملك سعود من شهر ربيع الأول من عام ١٩٣٧هـ، ويتبلغ مدة شهر جمادى الأخرة من عام ١٩٣٤هـ، وتبلغ مدة حكمه إحدى عشرة سنة وثلاثة أشهر تقريبا، وهم لملدة التي يدور في إطارها هذا البحث - وقد رقع خلاله انتشال البلاد مما كانت تعانى منه، فقال:

إذا كان عهد أبي قد اشتهر بالفتوحات، فإن عهدي سبيكون صرباً على الفقر والجهل والمرض! (٢)، وشهد عهده منجزات مهمة في مجال التعليم والثقافة، مما ظهر أثره واضحاً في مسسيرة الأدب، ويكفي أن نتسوقف عند بعض الأحداث التعليمية والثقافية التي تمت؛ لندرك أن ما حققته الملكة فيما بعد من نهضة تعليمية كبرى ورقي في مجال الادب والثقافة كان أساسه في عهد الملك سعود، ويأتي في مقدمة ذلك:

- إنشاء وزارة المعارف عام ١٣٧٧هـ.
- ♦ افتتاح كلية الشريعة بالرياض في العام نفسه،
 وكلية اللغة العربية في العام الذي يليه. تأسيس
 جامعة الملك سعود عام ١٣٧٧هـ.
- صدور المرسوم الملكي بفتح مدارس لتعليم
 البنات عام ١٣٧٩هـ.
- ♦ إنشاء وكالة للشؤون الثقافية عام ١٣٨٠هـ.
 وإنشاء الإدارة العامة للمكتبات تابعتين لوزارة للعارف عام ١٣٨١هـ.
- إنشاء الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة عام ١٣٨١هـ.
- إنشاء كلية التربية بمكة المكرمة عام ٢٨٢٧هـ(٢).

كما شهد عهده أوليات كان لها تأثيرها في المستقبل الثقافي والأدبي في الملكة، فإضافة إلى ظهور أول وزارة المعارف، وأول جامعة، وأول تعليم رسمي للبنات، عرفت المنطقتان: الوسطى والشرقية المطابع والصحافة لأول مرة في تاريخها في مستهل حكمه، وعقد أول مؤتمر ثقافي من نوعه في جدة عام

العربي، وفي مجال الإنتاج الأدبي ظهرت أول سيبرة ذاتية لكاتب سعودي في عهده، وهي " أبو زامل ' لأحمد السباعي، وأول رواية فنية، وهي "ثمن التضحية" لحامد دمنه وري، وأول ديوان شيعسر نسائي، وهو "الأوزان الباكية" لثريا قابل، إضافة إلى أن الكتب النقدية المبكرة التي أرخت للأدب في المملكة ظهرت في عسده، ومن أهمها: "التيارات الأدبية" لعبدالله عبيدالجيبار، و"شبعبراء نجيد المعاصرون لعبدالله بن إدريس، وسيأتى تفصيل ذلك في الصفحات القادمة إن شاء الله تعالى. وكان الأدباء والمثقفون مقربين من الملك سعود مذكان ولياً للعهد يفيض عليهم من كرمه، وعن ذلك يقول إبراهيم الشوري: "أما الشعراء والأدباء فلم يدخل أحسد منهم مجلسه، أو يتشرف بإلقاء كلمة بين يديه حتى يجد نفسه مغموراً في بحر كرم سموه، محاطأ بالعناية والرعاية الكاملة"، ويقول أيضاً: يدخل عليه الأديب فيقرأ حاجته في جبينه، فلا يخرج من لدنه حتى يكون مالئ يديه من مطلبه"(٤).

١٣٧٤هـ، وهو المؤتمر الشبقبافي

وقد وصف مجلسه بأنه يزخر عالطرائف العلمية، والنوادر الأدبية، والمناظرات الاجتماعية والسياسية والقضائية (٥)، وأنه كان يطرب ويهتز اسماع الشعر، ويُثيب عليه أجزل الجوائر، ويسأل عن الشعراء حين يفتقدهم (٦). ومن دلائل حبه

للعلم والعلماء ما نشرته مجلة المنهل تحت عنوان 'صبورة وخبر'، وفيه تشير إلى أن مدرسة العلوم الشرعية بالمدينة المنورة التى أنجبت متضرجين ساهموا في بناء النهضة الحديثة في مختلف الحقول تعرضت للإغلاق، بسبب نضوب معينها، فلما علم الملك سعود بذلك أصدر أمره بمدها بعشرة الاف ريال عبربي شهبرياً، التظل سائرة في منهجها العلمي (٧).

وثمة قصة أخري نشرتها جريدة القصيم، وفيها ملمح إنسائي في شخصية الملك سعود، فلقد تعرض الأدبيان: أمين سالم رويحى، وعبدالسلام هاشم حافظ لمرض استدعى علاجاً مستمراً في الخارج، وكتبت الصحافة في حينه تناشد الملك الوقوف إلى جانبهما، فما كان منه إلا أن أمر بإعانتهما واستمرار كصرف رواتبهما خلال مدة العلاج المقررة رسميا (٨).

الإنتاج الأدبىء

ليس من السمهل الوقدوف على إنتاج أدبى في مدة تزيد على عشر سنوات في دولة مستثل الملكة بمناطقها المختلفة، ولكننا سنحاول أن نحصر كل ما صدر من كتب في هذه المدة، ويخاصه الدواوين، والمجموعات القصصية، والروايات، والمجموعات المقالية والكتب النقدية، وغيرها، في محاولة لوضع تصور عن حركة التأليف والنشر الأدبي في عهد الملك سنعسود، وذلك في المدة من ١٣٧٣--١٣٧٨هـ. وقد استعنت في

رصدها بشارثة كتب، وهي: الأبب العربي في الملكة العربية السعودية: ببليوجرافيا ليحيى ساعاتى (يحيى محمود بن جنيد)، ومعجم الكتاب والمؤلفين في المملكة العسربيسة السعودية، والكتاب السعودي خارج الحدود لأمين سيدو (٩). وتظهر لنا الإحصائيات صدور

ستة وأربعين ديوانا، وإحدى وعشرين مجموعة قصصية، وعشر مجموعات مقالية، وسبع دراسات، وست روايات، وخمسة أعمال في السيرة الذاتية، وثلاثة أعمال في أدب الرحلة، ومسرحية واحدة وفق الجدول التالى:

الحنس الأدبي	العناد
الشعر	13
الجموعات القصصية	41
المجموعات المقالية	1+
الروايات	٦
السيرة الذاتية	٥
الرحلات	۳
المسرحية	١

ولعل من أهم مسا يلاحظه الباحث في رصده للإنتاج الأدبي في عهد الملك سعود أن الشعر يتقدم على جميع الأجناس الأدبية من حيث الإنتاج، وأن معظم الأعمال طبعت خارج الملكة، وبخاصة في القاهرة وبيروت، نظراً لقلة المطابع في المملكة وضعفها آنذاك(١٠).

على أن جمع الإنتاج في كتب وطبعها ليس المصدر الوحيد، ذلك



أن المسحف والمجالات زاخسرة بالعديد من النصوص التي لم تجمع، وبعضها لم يطبع إلا بعد عام ١٩٨٤م، وبالتالي لم أستطع إدراجه، لأنه خارج إطار البحث.

الشعره

في دراسته الأدب في الصجاز، قَسُمُ إبراهيم الفرزان اتجاهات الأدب إلى ثلاث مسراها: الأولى مرحلة البعث والإصياء، والثانية تأرجع فيها الأدب بين التقليد والتجديد، وأما الثالثة التي تبدأ التجديد وازدهار التعليم وانتشار الشحافة واتساع مجال البعثات وتعدد وسائل الأمراد وتعدد عليه وتتكر له وانطلق حرا لر تبار التجديد طغى في هذه وتمرد عليه وتتكر له، وانطلق حرا طليسة أفي أفساق الشكل طليسة أفي أفساق الشكل

ويحدد عبدالله بن إدريس في كتابه شعراه نجد المعاصرون بدء النهضرون بدء الادبية في نجد بصام ١٩٠٨ لمن المناسبة في نجد بصام بدنا المناسبة في نجد بضام بدنا المناسبة في المناسبة المناسبة ويرى أن أسباب المناسبة المناسبة ويرى أن أسباب ضعف الشعر تعود إلى أن الشعراء في تلك الدقية لا يجدون الفذاء الفكري الدسم، إذ يندر وجسود

الكتب الأدبية الرفيعة والثقافية العمامة في مستناول أيديهم، مما أيدهم ينهاون مر معينها الصافي أدباً قبواً مليناً بالصيوية والغيال الضحب. ويضع ابن إدريس يده المعلم في نجد وانتقاله من طور إلى أنها المناع الذي يصف في الهام أنها المناع الذي يصف فعاليته بأنها تضاهي الدارس التطيمية، لأنه يهيئ الرأي العام، التطيمية، لأنه يهيئ الرأي العام، ويهنية، ويستثير طوحه، ويفتح فيه الوعي بشكل عنيف (١٢).

ويجيء بعد هذا عامل أخر، وهو عامل الكتب والمجلات والجرائد، إذ أصبحت للشباب الواعى الستنير صنوأ في حياتهم اليومية الغذاء والكساء الماديين. ويرى ابن إدريس أن أهم عامل في تطور الشعر "وفي خصوبة الإنتاج ونضوج الأفكار، هو انتشار التعليم وإشاعته بين مختلف الطبقات، وأن الفجر الذي ذر شارقه في البلاد يتجسد في النهضة التعليمية والوعى الثقافي العام (١٤)، ويقسم الشعراء إلى ثلاث فثات: الشعراء الكلاسيكيون، والرومانطيقيون، والواقعيون، ويضحرن أمحثلة بأسحماء بعض الشعراء الذين يمثلون هذا الاتجاه أو ذاك، مبشراً بانمسار الشعر التقليدي حين يقول: "نجد أن الشعر هنا يتجه رومانتيكيا وواقعياً، أما الشعر التقليدي فقد دنت شمسه نحب الغبروب، ولم يعبد له من وجود!"(١٥).

ويستاثر الاتجاه الرومانسي / الرومانتيكي بالقدر الاكبر من نتاج الشعراء في نجد – كما يقرر ابن إدريس – وبضاصة مع فـجـر النهضة الأدبية التي يحددها بعام ١٣٧٠هـ.

وثمة أسباب ربطت بين شعرائنا وهذا الاتجاه، و"يأتي في مقدمتها الإدمان المتفاعل تفاعلاً إيجابياً من قراءة الكتب الأدبية شعراً ونثراً، والمجالات الأدبيسة الناضحية (الرسالة، الثقافة، الكتاب، الأديب، الأداب) وســـواها من المجــــلات والصحف ذات الميول والألوان والأغراض المختلفة، والتي تفيض بكل جديد حى متحرك من الأفكار والأراء الجريئة، فكان أن أخصبت أفكارهم ونمت عواطفهم وقدوي إدراكهم كنتيجة حتمية للارتواء بمعين هذه الثقافات التي جاءتهم في قسيلولة من دهرهم، فسبلت المسدى، وأطفسات لهسيب الظمأ" (١٦).

أما الاتجاه الواقعي لدى شعراء نجد فإنه لم يتبلور وتتضع ملامحه إلا بعد عام ۱۷۷۷هـ تقريباً - كما يشمير البن إدريس - وذلك عندما تشجع الأدباء من كتاب وشعراء على مواجهة الحياة الاجتماعية على مواجهة الحياة الاجتماعية الشعورية ببحثها وتشخيصها عن كثب، وتسليط الأضواء على بعض جوانبها المعتمة عن طريق الصحف المحلية، لأن الرقابة خفت حدتها -

وقى عسيير ظهرت أميوات شعرية، لكنها لم تحقق أنذاك الانتشار والشهرة التي وصل إليها السنوسى والعقيلي، ومن هؤلاء: يحسيى الألعى، وزاهر الألعى،

وقد أصدر الشعراء السعويبون في المدة من ١٣٧٣–١٣٨٤هـ ستة وأربعين ديواناً، وريما كان العدد

كان لزيارة الملك سعود إلى جازان التنافس عند شعراء تهامة

شاعران في هذه المرحلة كان لهما حضور بارز، وخاصة في صحافة الصجار، وهما: محمد بن على السنوسي، ومحمد بن أحمد العقيلي من جازان،

نوعاً ما - في هذه الأونة(١٧).

ويبسدو أنه يمكن أن نعسد عسام

١٣٧٠هـ بداية حقيقية للنهضة

الأدبية في المنطقتين: الشرقية

والجنوبية، لأن المؤثرات التي ذكرها

ابن إدريس ليسست قنامسرة على

شهراء نجد، وإنما هي مؤثرات

مشتركة ظهر أثرها في الشعراء

وتنفرد المنطقة الشرقية - كما

يقرر عبدالرسول الجشى (عبدالله

الجشي) - بأنها كانت على علاقة

وثيقة بالمؤثرات الخارجية، وبخاصة

القطيف التي كانت على صلة تامة

بالعبراق والصركات الفكرية التى

ويعدد أبرز الشعراء الذين

عايشوا الحركة الأدبية المعاصرة

في العراق، ومنهم محمد سعيد

المسلم، ومحمد سعيد الخنيزي،

وعبدالواحد الخنيزى، وغيرهم.

ويشير الجشى إلى مؤثر مهم في

أدباء المنطقة الشرقية على وجه

الخصوص، وفي الأدباء السعوديين

بشكل عام حين يقول: 'في الفترة

التى أعقبت الحرب العالمية الثانية..

طلع فبجر جديد على ربوع هذه

المنطقة امتد شحاعه إلي أطراف

المملكة العربية السعودية، وأثر فيها

تأثيراً بالغاً، بل قلب أوضاعها وسنة

حياتها التي درجت عليها ردحاً من

الزمن، ذلك الفجر هو مولد أول بئر

وفى المنطقة الجنوبية يبرز

للزيت (۱۸).

السعوديين كافة.

نشأت مناكآ.

وقد حرما على إيقاظ حركة الأدب في الجنوب، وكانت الصحف المحلية حينذاك لا تخلو من مشاركة لهما، ولبعض أدباء جازان. ويشير عبدالله أبو داهش إلى أن زيارة الملك سمعود إلى جازان عام ١٣٧٤هـ كان لها الأثر الواضع في بعث روح التنافس عند شعراء تهامة بعامة، إذ أخذ 'أولئك ينظمون الشبعير ويصاولون المشاركية في الاستقبال والترحيب . ولم يكتف السنوسي بالنشر في الصحف والمجلات، بل وقد إلى الحجاز عام ١٣٧٦هـ "من أجل الإضادة الأدبية والمجالسة ومناقشة القضايا المختلفة (١٩).

وغيرهما.

الأنسر الواضح في بسعث روح

يزيد على هذا الرقم، لأن بعض الدواوين صدرت دون تاريخ للنشر، مما تعذر معه معرفة التاريخ الدقيق لصدورها.

وهو - على أي حال - عدد معقول إذا عرفنا عوائق النشر والصعوبة التي كائت تعترض طريق الطياعية، واضطرار العديد منهم للطباعة على حسابهم خارج الملكة. وقد استأثر شعراء الحجاز يتصبيب الأسد من الدواوين، يليهم شعراء نجد، ثم شعراء النطقة

الشرقية، فالمنطقة الجنوبية. فيحمن الدواوين الشي أمكن الوقوف عليها، وراء السراب لمحمد هاشم رشيد، والبراعم أو بقايا أماس لمحمد حسن عواد، وأغاريد لأحمد قنديل، وصدى الألصان لإبراهيم فلالي، والبعث: نبضات من الشعر لإبراهيم خليل علاف، وصدرت جميعها في عام ١٣٧٢هـ، وفى العام الذي يليه صدرت

أربعة دواوين، وهي: رؤى أبواون، وفى الأفق الملتهب لمحمد حسن عبواد، وأحيزان قلب لعبيدالفني قستى، وراهب الفكر لعبدالسلام هاشم حافظ.

وفي عام ١٣٧٥هـ صدرت أربعة دواوين أيضاً، وهي: العقد الشمين من شعد ابن عشيمين، ونحو كيان جديد لحمد حسن عــواد، وأنقساس الربيع لطاهر زمخشري، وشفق الأحلام لحمد سعيد السلم،

وفي العام الذي يليه صدرت ثلاثة دواوين، وهي: أصداء الرابية لطاهر زمخشري، وصواريخ ضد الظلم والاستعمار لعبدالسلام هاشم حافظ، وعبير الصحراء لسلطانة السديري.

أما في عام ١٣٧٨هـ فقد مصدرت ستمة دواوين، وهي، المراهير لمحمود عارف، ورحي الشاطئ لمحمد إبراهيم جدع، وأغساريد المسحسراء الطاهر زمخ شسري، ووهي الصرسان لعبدالله الفيصل، والأمس الضائم لحسن القرشي، وشعاع الأمل لصال المحدد الشيعن.

وفي عام ١٣٨٠هـ صدرت ثلاثة دواوين، وهي: القــلاند لمحـمـد ين علي السنوسي، وأشــواق وأهات لإبراهيم خليل العــلاف، وأشــعـار من جزائر اللؤلؤ لغازي القصيبي،

من جرامر الدول للاري القصيبي، وفي العام الذي يليه صدرت أربعسة دواوين، وهي: الإليساذة وعلى المنطقة لمصد إبراهيم جدع، وللغم المسريح للمصد المنطقة للماهر زمخشري، الغنيزي، وأغنية العودة لسعد البسواردي، وفي عسام ١٣٨٧هـ صدر ديوانان، وهما: أضواء ونغم لعبدالسلام هاشم حافظ، وذرات في الأفق لسعد البواردي.

أما في عام ١٣٨٦هـ فـقـد صدرت تسعة دواوين، وهي: عودة الغريب، وألحان مغترب لطاهر زمخشري، وعلى مشارف الطريق،

وليديا لمحمد الفهد العيسى، والفجر وسوزان لحسن القرشي، والفجر الراقص لعبدالسلام هاشم حافظ، ولقطات ملونة لسعد البواردي، والأوزان الباكية لشريا قابل، وشميم العرار لغادة الصحراء.

وفي عنام ١٣٨٤هـ صندرت ستة دواوين، وهي: الأنصاريات لعبدالقدوس الأنصاري، وألحان منتنصرة، ونداء الدم لعنسن القرشي، والإنسان لإبراهيم خليل العلاف، وأصداء الذكريات لعلي حسين الفيفي، والمخالب الحمر لسلطان البادي.

ومما يمكن ملاحظته بوضوح في القائمة السابقة، مشاركة المرأة الشاعرة وصدور أوائل الدواوين لهن في هذه المرحلة من النهضة الأدبية في الملكة.

كما يمكن ملاحظة طغيان الاتجاه الرومانسي على شعرائنا من خلال العناوين التي اختاروها لدواوينهم، وخاصة طاهر زمخشري، وهسن القرشي.

القصة القصيرة:

بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية بدأت المملكة العربية السعودية تطورها الصقيقي في مختلف مجالات العياة الاقتصادية والاجتماعية والثقافية.

وقد أتاح الاستقرار السياسي والانتعاش الاقتصادي، وما صاحب ذلك من دخول روافد جديدة في

الحياة الثقافية مثل عودة المبعوثين للدراسة في الخارج، وانتشار المحافة، وإنساع قاعدة التعليم، كل ذلك شكل مناخباً مناسباً لانطلاق القصة القصيرة مسيما لانطلاق التصيد في التصيدة مسيمهمي المهاجري في دراسته للقصة القصيرة في الملكة،

وقد شهدت هذه المرحلة نبوع القصة القصيرة وانتشارها، فنشرت منات القصم التي طرقت مختلف المضامين، كما أسهدت تطور القصمة نحو المسياغة الفنية، وكانت هناك مؤثرات مباشرة، كاهتمام المسحافة بالقصمة، وإصدار المجموعات القصمية، وترجمة نماذج من القصم العالمية.

وقد شهدت هذه الفترة ميلاد أكسر عدد من المسحف في الملكة، ومعظمها يهتم بالأدب، وأقبلت هذه الصحف على نشر القصة القصيرة، ووضعت معظمها أبواباً ثابتة للقصة القصيرة، فنشرت فيها خلال هذه الغترة مئات القصم(٠٢).

الوحيد القصص القصيرة في هذه الفترة، لقلة المجموعات القصصية التي المتحف المتحفظة المتحفظة المتحفظة المتحدد المسابقات لكتاب القصمة، ففي عام ١٣٧٣هـ عقدت صحيفة البلاد السعودية مسابقة لكتابة القصة القصيرة، كما دعت

على أن تركيز الصحف على

نشر القصة القصيرة فتح الباب على مصراعيه، فشارك في كتابتها رؤساء التحرير، والمصررون، والقراء..، فسجاحت بعض المعالجات ضعيفة متسرعة لا تصدر عن مسوهبة أو وعي بقاواعد هذا الفن، وكان من مميلزات هذه المرحلة أنهنا قند شهدت بداية إصدار المجموعات القصصية، رغم صعوبة إمكانية النشير في الملكة في ذلك الوقت، وما تتطلب عملية النشرفي الخارج من إمكانات مادية قد لا تتوافر لكل أديب، ولكن بعض الكتاب نجحوا في تخطى هذه الصعوبات، ونشروا مجموعاتهم، وأغلب هم من الأدباء الذين لم يتخصصوا في القصة، مثل: حسن القرشى، وسعد البواردي، وعبدالسلام هاشم حافظ(٢١).

ويشير الباحث منصور الحازمي إلى أن القصة السعودية لم تبدأ في النمو والانتشار في مجموعات مستقلة إلا في منتصف الخمسينيات الميلادية (السبعينيات الهجرية) حين أصدر حسن القسرشي وأمين سسالم رويحي وخالد خليفة مجموعاتهم القصصية، ثم حذا حذوهم في الستينيات (الثمانينيات الهجرية)

إبراهيم الناصر ومحمود عيسى المشهدي، وغيرهم(٢٢).

ولعلنا نلم الآن بما استطعنا الوصول إليه من المجموعات القصمية، فقى عام ١٣٧٢هـ صدرت مجموعة مطوفون وحجاج الأحمد السباعي، وفي عام ١٣٧٤هـ صدرت ثلاث مجموعات، وهي: مع الحظ لحمد عبدالله مليباري، وقلوب كليمة لعبدالسلام هاشم حمافظ، وفي وادي عبقر لخالد خليفة، وفي عام ١٣٧٥هـ مندرت منجموعة أستمراء الحجازية " لعبدالسلام حافظ، وفي العام الذي يليه صدرت مجموعة "أنات الساقية" لحسن القرشي، وفي عام ١٣٧٧هـ صدرت مجموعة 'لمسات' لعبدالله مناع.

أما في عام ١٣٧٨هـ فـقـد صدرت خمس مجموعات، وهي: ابتسام لحمود عيسى الشهدى، والأستاذ حميد لخالد خليفة، ويوميات مجنون لأحمد السباعى، والأذن تعبشق وقبصص أخبري لأمين سسالم رويحي، وأديب من رضوى لعبدالكريم الخطيب.

وقي عــام ١٣٧٩هـ أصــدر الرويحي مجموعته الثانية "الحنينة"، وفى العام الذي يليمه مسدرت مجموعة فاطمة وقصص أخرى لعبدالسلام كافظ، وفي عام ١٢٨٢هـ صدرت مجموعتان، وهما: أمهاتنا والنضال لإيراهيم الناصر،

وحياة جائعة لعبدالله جفرى. قصصيون أخرون من أمثال

أمنا في عنام ١٣٨٢هـ فنقيد صندرت خمس مجموعات، وهي: عرق وطين لعبدالرحمن الشاعر، وبريق عينيك لسميرة خاشقجي، ومن بلادي لغالب حمزة أبو الفرج، وظلمات ونور لعلى حسين بندقجي، ولمحات من الواقع لمحمد النفيسة. وقد ترجمت في هذه المرحلة عشرات القصيص من مختلف اللغات، ويضاصنة الإنجليزية والفرنسية، ويأتى في طليعة الترجمين: محمد على قطب، وحمزة بوقرى، وعزيز ضياء، وغيرهم، ومن أبرز القصيص التي ترجمت: الدرس الشمين، وعلى ضيوء القيمير، والكثر، والعلم، والقاتل، والخادمة، وغيرها.

ولاشك أن نشر هذا العدد الكبير نسبياً من القصص المترجم قد ساعد في فتح أفاق جديدة لكتاب القصبة بالملاعهم على نماذج من القصبة القصبيرة في العالم، مما يتيح لهم القرصة لحاكاة الجيد منها، لإثراء طروحاتهم(٢٢).

وأما مضيامين القصص، فإن حياة أقراد المجتمع، وما يعتورها من حالات مختلفة وما تزخر به البيئة الاجتماعية من مظاهر وصور في مقدمة الموضوعات التي دارت حولها أحداث هذه القصص. كما تضمنت القصص الاجتماعية هموم الإنسان في

هالات الفقر والبؤس، والصبمة والمرض، وفي صيراعيه ضيد التقاليد والتخلف.

كما نجد في قصص هذه المرحلة القصص العاطفية التى تدور حول مواقف الحب والغيرام، والقيصيص القومية التي شارك كاتبوها في الاهتمام بقضايا الأمة مثل: قضية فلسطين، وثورة الجيزائر، والعدوان الثلاثي على مصر.

معاناته وأزماته، ورصدته في

ويمثل الكتَّاب: إبراهيم فالالي، وحسن القرشي، وسعد البواردي الفترة الانتقالية التى نقلت القصة القصيرة إلى التطور نصو الصباغة الفنية.

أما الكتاب الذين نقلوا القبصة القصيرة في هذه المرحلة إلى التطور والتجديد فهم: حمرة بوقري، وعبدالرحمن الشاعر، وإبراهيم الناصر، ومحمود عيسى المشهدي،

وقد تميز هؤلاء عموما بتخصمتهم في الفن القصصي، فمنهم من كتب القصة القصيرة والرواية مثل حمزة بوقرى وإبراهيم الناصر ومحمود المشهدى، ومنهم من كتب القصة القصيرة فقط مثل عبدالرحمن الشباعر، وهي ميرة انفردوا بهاعن سابقيهم ممن كتبوا القصة القصيرة(٢٤).

القالة:

يُعلى محمد العوين في دراسته للمقالة في الملكة من شأن المقالة

في صحافة الأفراد، ويفضلها على مقالة صحافة للؤسسات، ويصفها قائلاً: "غدت في الربع الأغيير من القيرن العيشيرين، وبالأخص قبل عهد المؤسسات لها سماتها الخاصة وقضاياها الرفيعة وجمالها الفني، ذلك أن القائمين على هذه الصحف كانوا من أشد الناس إخلاصاً للثقافة وأكثرهم حرصاً على التجويد في الأسلوب، وقد حظيت صحف ذلك العهد بمشاركة الكثيرين من الأدباء الرواد إشسرافها وإدارة حيناً، أو تحريراً وكتابة في كثير من الأحيان".

ويعسدد بعض المستحف والمجالات التي صدرت في تلك الفشرة وكانت لها عناية بالأدب، ومنها: مجلة اليمامة الشهرية، وجريدة الخليج العربي، والأضواء، وحراء، والرائد، وقريش، ومجلة الصريرة، وجريدة عكاظ، وكان صلى ورها في المدة من ١٣٧٢-١٣٧٩هـ (٢٥).

وحين صدر نظام المؤسسات الصحفية عام ١٣٨٣هـ "لنقضى بذلك عهد صحافة الأفراد، وانحسر بغيابه نشاط للأدب وقوة للأسلوب وحماسة مثيرة الإعجاب بما يسمو بالكلمة ويرفعها إلى منزلتها الفنية والذوقية اللائقة بها (۲۲).

ويذكر العوين أبرز الأسماء

التى كانت تشارك فى صحافة الأفراد مشاركة ثرة مؤثرة: محمد حسن عواد، وحمزة شحاته، وأحمد عيدالغقور عطارء وحسين سرحان، وعبدالله بن خميس، وسعد البواردي، وغيرهم.

ومع أن الإنتاج المقالي في مرحلة البحث كان غزيراً جداً، ويفوق الشعر، فإن المجموع منه قليل، وكل ما استطعت الوصول إليه عشر مجموعات مقالية، وهي. من وحى الحياة العامة لمحمد حسن عواد (١٣٧٣هـ)، وقطرة من يراع لأحمد عبدالققور عطار (١٣٧٥هـ)، وشعوك وورد لحسسن القرشى، وأحاديث لحمد سعيد العوضى (١٣٧٨هـ)، ودخان ولهب، وأين الطريق لعبدالكريم الجهيمان (۱۲۸۲/۱۲۸۱هـ)، ودورنسا فسي الكفاح لحسن أل الشيخ، وأجراس المجتمع لسعد البواردي، وأفكار بيضناء لعبدالله سنلامة الجهني (١٢٨٣هـ)، وكلام في الأدب لأحمد عيدالغفور عطار (١٣٨٤هـ).

على أن المجمعات التي صدرت بعد عام ۱۲۸۶هـ مثل: حبات من عنقود المحمد على مفريى، وأنا والناس لصسن القرشي، وكلمات متناثرة لعبدالله الحقيل، وترثرة الصباح لسعد البواردي، هي في الأصل مقالات منشورة في الصحف، ويغلب على الظن أن معظم نصوصها نشرت في صحافة الأفراد، وأما

المضامين، فيكاد الهم الاجتماعي ينتظم معظم النصوص، ويكفي أن نصرف أن مسجلة الإشسعاع (١٩٣٨هـ) كانتا توليان النقد (١٩٣٩هـ) كانتا توليان النقد الاجتماعي عناية قصيوي، إضافة إلى اليمامة التي أصدرت عدداً خاصاً عن البادية، وجريدة أخبار الظهران غيرها،

ومما يمكن التصديل به من مقالات اجتماعية: البطالة مشكلة اجتماعية لمحمود عارف، والبادية عرض وامل لحد الجاسر، ويعض عاداتنا الاجتماعية، وحلوا فذه المشكلة الاجتماعية لعبدالكريم الجهيمان، وقبل هذا صاربوا الإسراف لعبدالله بن خميس،

يلي ذلك الهم القسومي، فلقد زخسرت صحصافة تلك الفستسرة بعمشسرات المقالات التي تناقش قضية فلسطين، أو تساند ثورة الجزائر، أو تتماطف مع مصر عقب العدوان الشلاشي، أو تندد بالاستعمار.

ومن نماذج المقالات السياسية: فلنضرج الإنجليز من بلاد العرب، والاستعمار في الخليج العربي لعبدالكريم الجهيمان، والعرب وقضية فلسطين، ويوم الجزائر، وسر التكمار الجزائر لعبدالله بن خميس، وغيرها من المقالات(٢٧).

الروايسة،

يقلل بعض الباحثين من شان

الروايات الميكرة، التي صدرت في المسدد مسن ١٣٦٩هـ...
ويصفها بالروايات التعليمية، وهي:
التوأمان لعبدالقدوس الأنصاري،
وفكرة لأحمد السباعي، والبعث
لحمد علي مغربي.
ومسغني ذلك أنهيا تخلو من

الجانب الفني، ولكنها مهدت الطريق أهمام كتساب الرواية السعوبيين أسلوباً ويناء، واستقاد منها كتاب الرواية الفنية فيما بعد. وجاء بعد هؤلاء كتاب درس بعضهم خارج للملكة وتاثروا بالجيدة التي صدرت لمائة فظهرت أعمال تؤسس لرواية فنية سعودية، وبخاصة أعمال حامد دمنهوري، وإبراهيم الماضور(٢٨).

ويمكننا أن نضع أيدينا على ستة أعمال روائية نشرت في عهد اللك سعود، وهي: وقع من بين رماد السنين لصفية عنبر رماده)، وشن التضعية لعامد بعضوري (۱۲۷۸هـ)، وليلة في الظلام لمصمد زارع عقيل الظلام لمصمد زارع عقيل الظلام لمصمد زارع عقيل الكيل لإبراهيم الناصسر (۱۸۲۸هـ)، وتكريات دامسمة لسميرة خاشقجي (۱۸۲۸هـ)، وصرت الأيام لصاحد دمنهوري وصرت الأيام لصاحد دمنهوري

هذا بالإضافة إلى رواية "أمير العب" لمحمد زارع عقيل، التي نشرت منجمة عام ١٣٨٠هـ في مجلة المنهل، وهي رواية تاريخية

يبدو الكاتب فيها متأثراً بجرجي زيدان(٣٠).

فأما حامد دمنهوري فهمو أبو الرواية الفنيسة في المملكة العربية السعودية كما يطلق عليه سلطان القحطاني في دراسته للرواية(۲۷)، وهو كذلك.

ويرى منصسور الصارمي أن الرواية الفنية (الدرامية) المينية على الصراع وتشابك الأحداث لم تتبدداً في أدينا المحلي إلا سنة مالاهم/١٩٥٩م حين أصسور حامد دمنهوري ثمن التضحية، وهو يدعو فيها بصورة غير مباشرة إلى تعليم المرأة.

وفي رواية إبراهيم الناصسر تقب في رداء الليل صسراع من نوع أخسر حين تنتقل الأسسرة المحافظة أمن القرية إلى المدينة فيتعرض ابنها الأكبر للحريات المدينة ومساهجها، فيقع في مجموعة من المتاقضات (٢٣).

وأما روايتا: سميرة خاشقجي وصفية عنبر فيغلب عليهما الجانب العاطفي.

وبالنظر إلى هذا الإنتاج المحدود في الرواية، والإنتاج الحالي الغزير الذي نشهده منذ خمسة عشر عاماً تقريباً، فإننا نستطيع القول: إن أدبا عنا في تلك المرحلة لم يُعنوا بهسنا الفن أمنصرفين عنه إلى أجناس أدبية فأ أخرى، وبالذات الشعر والمقالة،

🖔 الربعتان ۲۶۹۸ هـ ــ (پريل / مايو ۲۰۰۷م



لأنها الأقدر على معالجة الشكلات الأنية وعرض أزمات المجتمع بصورة سريعة. ولقد شكا منصور الحازمي عام

١٣٩٨ عن ذلك، وقسال في معرض تقويمه الحركة الأدبية: "ما زلنا فقراء في فن الرواية"، وأرجع السبب إلى أنها "فن صعب يحتاج إلى معاناة وأدرية ومسير، كما يحتاج إلى ثقافة واسعة وتفاعل عميق مم الحياة والناس (٣٣).

السيرة الذاتية:

يمكن تعريف السيرة الذاتية بانها الحديث عن الذات، أو أن يكتب الأديب سيرته بنفسه، بخلاف السيرة الغيرية التي يكتبها الأخرون عنه(٣٤).

ولقد خلصتُ في دراستي لأدب السيرة الذاتية في المملكة إلى أن جميع الكتابات التي صدرت قبل عام ١٩٧٤هـ لم تكن سيراً ذاتية بالمفهـ وم المعـاصـر، وإنما هي ضـروب من الإحـسـاس بالذات والتعبير عنها(٣٥).

وفي عام ١٩٧٤ مـ ظهرت أول سيرة ذاتية في شكل روائي، أو ما يمكن أن يطلق عليه "رواية السيرة الذاتية"، وأقـصد كتاب أصمد السباعي "أبو زامل" الذي تحول فيما بعد إلى "أيامي"، وصرح فيه باسمه. وتتابعت الأعمال بعد ذلك متخذة أشكالاً متعددة، منها: ٢٦ يوماً في المستشفى (١٧٤هـ)،

وهذه حياتي لحسن كتبوي ۱۳۷۱هـ)، ومذكرات طالب سابق لحسين نصيف (۱۳۷۸هـ)، وأشفاص في حياتي لحسن كتبي ۱۳۷۹هـ) (۲۲).

وبذلك يمكننا أن نضع أيدينا على خمسة أعمال في السيرة الذاتية صدرت في عهد الملك سعود رحمه الله.

أدب الرحلة،

إنتساجنا في أدب الرحلة في مرحلة البحث محدود، ويمكننا أن نذكر في هذا السياق رحلة محمد عمر رقيع أفي ربوع عسير والصبادرة في عبام ١٣٧٢هـ، ورحلة عبدالله بن خميس أشهر في دمشق الصادرة في الرياض عنام ١٣٧٤هـ، ورحلة على حسين فدعق أيام في الشرق الأقصى الصادرة في بيروت عام ١٣٨٣هـ. وقد أهدى محمد عمر رفيع كتابه إلى الملك سعود، وقال: "إلى معقل العروبة ومناط أمالها.. حضرة صناحب الجبلالة الملك سنعبود بن عبدالعبزيز.. أهدى كبتابي هذا (۲۷).

وأما عبدالله بن خميس فقد زار سوريا عام ١٣٧٤هـ، وقضى في عاصمتها شهراً كاملاً اطلع خلاله على مجموعة من المشاهد، ومر بعدد من المواقف، وسجل ذلك في لغة رصينة موحية في كتابه "شهر في دمشق".

وفي عام ١٩٣٨هـ انطلق علي حسن فدعق متجولاً في عدد من دول الشرق الأقصى، حيث زار الهند وأندونيسيا وسنغافورة والصين، وسجل رؤاه ومشاهدات بصورة أدبية، وجمع كل ذلك في يكتابه "إيام في الشرق الأقصى،"

وقد شهدت المقود الثلاثة الأغيرة الماضية زخماً من الأغيار، وخاصة أعمال محمد بن ناصر العبودي، مما دعا جامعة أم القسرى إلى الموافسقة على موضوع في الملجستير عن أدب الرحلة في المملكة، وهو المشروع حامدالله حامد، وطبع في كتاب عام حامد، وطبع في كتاب عام الابي.

وعن واقع هذا الأدب يقــول
حــامــد: "بدأ أدب الرحلة في
المملكة العربية السعودية ناضجا
لم يعتوره ما يعتور البدايات دوما
من ضعف وقصور، وربما كان
ذلك عائداً إلى اتصال أدباء هذا
الفن واطلاعــهم على نتــاج من
والشام... (٣٨).

المسرحية:

لا نكاد تعثر في مرحلة البحث إلا على مسرحية واحدة، وهي "جميل بثينة" لحسين سراج، الصادرة في القاهرة عام ١٣٧٣هـ، ويمكن أن نضسيف

مسرحية في فصل واحد لحسن القرشى نشرت في مجموعته القصمية آثنات الساقية، الصنادرة في القناهيرة عنام TY71a_(P7).

الدراسات الأدبية والنقدية،

لنا الآن أن نتساءل: هل حظى هذا الإنتاج الأدبى بدراسيات نقدية تقوّمه وتحلله؟

الواقع أن عبدد النقياد والباحثين قليل جداً مقابل عدد المبدعين، بل إننا مازانا نشكو من قلتهم حتى اليوم، ولذلك فليس غريباً ألا نجد إلا عدداً محدوداً من الدراسات النقدية في مرحلة البسحث، وهي تكاد تحسسر في الكتب التالية: المرصاد لإبراهيم فلالي (الجزء الثالث)، الصادر عام ١٣٧٤هـ، والأدب في الطليح العبربي لعبدالرصمن العبيد (١٣٧٧هـ)، وأمسواج وأثبساج لعبدالفتاح أبو مدين (١٣٧٨هـ)، والتيارات الأدبية الحديثة في قلب الصريرة العربينة لعبدالله عبدالجبار (١٣٧٩هـ)، وشعراء نجد المعاصرون لعبدالله بن إدريس (١٣٨٠هـ)، وظاهرة الهبروب في أغباريد الصبحراء لطاهر زمخشرى لعبداارحمن الأنصاري (١٣٨٠هـ).

وقد خصص الفلالي الجزء الثالث للنثر، فدرس مسرحيات عبدالله عبدالجبار، و٢٦ يوماً في

الستشفى لمحمد عمر توفيق، وكيف كنا لعبدالله خطيب، والزنابق الصمسر لطاغسور، التي ترجمها أحمد عبدالغفور عطار، في حين كان الشعر مادة الجزأين الأول والثاني. ويشير منصور الصازمي إلى

أنه في منتصف الخمسينيات الميلادية (السبعينيات الهجرية) نشطت حركة التاليف في الأدب السعودي نشاطأ ملحوظاً، ويمثل لذلك بثــلاثة كــتب صــدرت فى فترات متقاربة، وهي: الأدب في الخليج، والتيارات الأدبية، وشعراء نجد المعاصرون، وأضاف: 'وقد تقدم البحث الأدبي في هذه الكتب خطوات عمما كمان عليه في السابق، ولا سيما في كتابي عبدالجبار وابن إدريس" (٤٠). ويصف المسازمي كستساب التيارات لعبدالله عبدالجبار بأنه أول كتاب يؤرخ للحركة الأدبية في بلادنا تاريخاً علمياً موثقاً (٤١). ويمتاز عبدالله عبدالجبار بالاطلاع على المذاهب الحديثة في الأدب، وهذا الاطلاع مكّنه من رصد الصركة الأدبية رصدأ

حسسناء وهو متاثر بالذهب الواقعي في النقد، 'واتجاهه الواقعي والاجتماعي واضح ويكاد دائماً يصيب في نقده، إذ لم يحكم الهوى السياسي ويخلط

وأما عبدالله بن إدريس فيصفه عبدالله الحامد بأنه ناقد من طراز

السياسة بالأدب (٤٢).

الفلالى وعبدالله عبدالجبار، ويجمع هؤلاء الثالثة عدم الانتماء المدرسي، مما يجعلهم أكثر حُيدة في القسطسايا الأدبيسة، وهم يستبعدون مقاييس الأصدقاء والخصوم الذي يوجد في المدارس الأخرى، وابن إدريس يمثل التيار الأدبى والنقدي، وهو بذلك يمثل حركة النقد التي تحكم المقاييس الجديدة، وقد اعتمد ابن إدريس في كتابه "شعراء نجد" المنهجين: النفسي والواقعي، أو الاجتماعي، وأجاد في التحليل النفسى اشخصيات الأدباء كتحليله لشخصية حمد المجي(٤٢).

وأما عبدالفتاح أبو مدين فقد أصدر كتابه 'أمواج وأثباج' عام ١٣٧٨هـ، واكتسب شهرة لا تقل عن مرصاد الفلالي كما يقرر منصور الحازمي، وكان الكتاب في أصله مقالات نشرت في بعض الصحف والجالات، "ومما يتميز به نقد أبي مدين الجرأة والصراحة دون إسفاف (٤٤).

وتعبد دراسية عبيدالرحمن الأنصاري من بواكير الدراسات التخصصة غير الشمولية، فالملاحظ أنها تستقل بدراسة ديوان واحد لطاهر زمخشسري، وهو 'أغاريد الصحراء'.

أما الدراسات الأكاديمية التي نهض بها الأساتذة الجامعيون الأوائل من نحو: محمد الشامخ ومنصور الصازمي، وغيرهما قلم



تظهر إلا في منتصف الثمانينيّات الهجرية من القرن الماضي، وفي أوائل عهد الملك فيصل، رحمه الله.

تقويم الحركة الأدبية،

إزاء الكتب النقدية السابقة التي حاولت أن تقوم الأدب وأن تقدم مختارات مئه، احتضنت الصحافة ويعض الكتب أراء نشرت لبعض كبار الأدباء من نصو: أحمد إبراهيم الغزاوى، وعبدالقدوس الأنصاري، وضياء الدين رجب، وسعد البواردي، وغيرهم، ونشرت في سنوات مبتفرقة (١٣٧٤، ه۱۳۷۰ ، ۱۳۷۷ ، ۱۲۸۳ هــ)، وهــی تغطى عهد الملك سعود تقريبا.

وقد جات هذه الأراء في سياق مقالة متخصصة، أو في حوار صعفى، وحاولت أن تتأمل الحركة الأدبيــــة أنذاك، في حين عُني بعنضتهم بتنقبويم جنس أدبى واحسد، أو الأدب في منطقسة واحدة فقط.

ونبدأ أولأ بمقالة مهمة للغزاوى عنوانها ازدهار العلم والأدب والصحافة والإذاعة في عهد جلالة اللك سعود"، وفيها حاول أن يتلمس مظاهر الحركة الثقافية في المملكة أنذاك، وكسان - إلى حسد كبير - موضوعياً في طرحه، فلم يلجأ إلى المبالغة أو المجاملة، بل كان واقعياً، وإن كان يؤخذ على المقال في الجملة العموميات في الحديث، والإيجاز، وفقدان الأمثلة.

يقسول عن الأدب: "أمسا الأدب -وناهيك به عنصراً هاماً في حياة الأمة الناهضة - قمع أنه لا يزال دون منا يرجى له، فنانه مما لا نزاع فيه، وبالرغم من الضجة التي تقوم حوله بين حين وأخر قد فتح عينيه وأصغى بأذنيه، وكان قبل ذلك جنيناً أو مواوداً، وإذا استسلفنا هذا التعبير لنطن عن وجوده قبل الدعوى بازدهاره، فليس ذلك إلا من قبيل التدرج في تقديم أدلة الإثبات".

ويرصب الغيزاوى مظاهر الحركة الأدبية قائلاً: 'ويقيني أن هذا التجاوب قد تبين أثره وقامت حجته قعلاً بما نرى ونسمع في محافلنا وأنديتنا وأسمارنا، وفيما تذيعه محطة إذاعتنا من قصص وتمشيليات، ومن منظوم ومنشور، وفيما تعالجه صحفنا اليومية والأسبوعية..، وفي هذه الأبجاث التاريخية والأدبية الرفيعة التي تُعنى بها مجلاتنا الوقور (المنهل، المج، اليمامة، الرياض)..".

ويحاول أن يستنهض الهمم حين بقول: "وغير لنا ألا نشتط فندعى أننا بذلك قد وصطنا الأمد المنشود! لاء، ثم لاء، إن الطريق طويل..، ومن العبث أن لا تعترف

لا يغسفل الغسزاوي عن الإشادة بدور الملك سعود في تشجيع الأدب والأدباء

بالمقائق فنستهين بإنتاجنا الناشئ، والمتمشى مع البعث رويدًا رويدًا، ونلجأ إلى المقايسة بينه ويين إنتاج أي بلد أخمر له أسبقيته في كل مضمار".

ويضع مقياسا دقيقا للحكم على التطور في الأدب فيسقول: وأرى أن الازدهــار لابـد أن يكون الصكم به مبثياً على ما كان أمس، وما تحقق اليوم، وما ينتظر غدا".

ولا يغفل الغزاوى عن الإشادة بدور الملك سعود في تشجيع الأدب والأدباء فيقول: "ومن حق هذا الموضوع أن لا نختمه قبل أن نذكس بالشكر والتسقسدير هذا التشجيع الملكي العظيم لكل نابغ وكاتب وشاعر وأديب (٥٤).

أما ضياء الدين رجب فقد وصف الحياة الثقافية في الملكة عام ١٣٧٥هـ مشيداً بتحفرها ونموها، ومعاتباً الصحافة العربية على تجاهلها، ملقياً ببعض اللوم على الأدباء السعوديين لاختيارهم الانزواء وإهمال مؤلفاتهم. يقول. ها هي تبارك كل تطور سمريع وتهضم كل أثر صحيح، وقدمت كما قدم الناس من أدبها وشعرها صوراً حية ناطقة من أدبائها وشعرائها، لولا إحجام النضبة الطيب ة منهم عن النشر، ولولا قصور الصحافة العربية عن تتبع الحركات الأدبية في هذه الملكة، وإليها يوجه هذا العتب الرقيق، وإن

كنان هذا العنب لا يعنفي أدباء المملكة الثابهين من اللوم بمنا اختساروه لأنفسسهم من انزواء وانطواء، ولدواويتهم وأثارهم من طي وإغفال...(٤٦).

وفي عام ١٣٧٧هـ توجهت جسيدالقدوس الأنصاري، فأجاب عبدالقدوس الأنصاري، فأجاب عنوان أدبنا في معترك الأراء. عنوان أدبنا في معترك الأراء. الحسوار، الذي تضسمن رأي الأنصاري في الأدب في الملكة ولله للشخصية مستقلة، ورأيه في الشعر الذي وصفت الحسوار حاول بأنه لا المسيدة الحسوار حول بأنه لا يهدأ، إضافة إلى قضايا أخرى،

يقول الأنصاري مجيباً عن السؤال الأول: "إنني أعتقد أنه حسـ تى الآن لم تتكون لأدينا شخصية مستقلة، وأقصد بالشخصية المستقلة هنا ذلك الطابع العام الذي يشمل الأدب في شتى ألوان إنتاجه كما نراه الأدب المصري .

أما الشعر النثور فقال عنه:
"الشعر المنثور في رأيي ضرب من الشعر المنثور وان كنت لا أستطيع حتى الآن أن أهــزم بأنه ضــرب من الشعر العربي، فما رأيت حتى الآن في سابق عهد هذا الشعر المنتور، وإنما نموذجاً من الشعر المنتور، وإنما

رأيت أن الشعر لدى العرب هو ما التزم القافية والوزن (٤٧).

ويتفق سعد البواردي مع الإنصاري في أن الأدب في الملكة أنذاك لم يسبت قل الملكة أنذاك لم يسبت قل الملكة أنذاك لم يسبد أن الأدب السعودي حتى هذا الوقت لم السعودي حتى هذا الوقت لم المستقلة، وإنما كان مزيجاً من المكادة للمذاهب الأدبية الشقطار (عيد) ويعضر الإقطار العربية الأخرى ((٤٨)).

على أن عبدالقدوس الأنصاري أشاد بعد ست سنوات بالحركة الأدبية في المملكة ووصفها ب 'الناشطة'، وذلك في حوار أجرته معه مجلة الجمهور الجديد اللبنانية عام ١٣٨٣هـ/ ١٩٦٣م، وأعادت مجلة المنهل نشر الحوارء وكبان السؤال الأول عن حركة الأدب الحالية في الملكة، فأجاب الأنصاري: "المركة الأدبية في المملكة العربية السعودية حركة ناشطة نسبياً، فيوجد في أمهات للدن كسمكة والمدينة والرياض وجدة وجازان أدباء هواة، بعضهم يقرض الشعر، ويعضهم يكتب القصدة القصيرة والطولة، ويعضهم ينشئ المقالات الأدبية، وبعضهم يقوم بالتأليف في الأدب والتاريخ والاجتماع". وعن أبرز الأسماء قال: منهم "عبيد مدنى، محمد سعيد العامودي، أحمد

الفراوي، محمد السنوسي، عبدالله بن خميس".

ووصف القصة بأن لها مكانتها في نفس القدياء وفي نفس القراء على السواء، ويوجد أدياء مارسوا في القصمة منذ أصد ويرعوف فيه، ولهم قصص قصيرة منشورة وطويلة مطبوعة، بعضها لا يقل عن مشياتها في الأقطار العربية الأخرى، ومن القاصين: وأحصد علي صفريي، وأحصد على صفريي، وأحصد السباعي، وحسن القرشي.

وتحدّ عن الشعر فقاً[: كان الشعر وسا زال من أوفر ألوان الأدب في الجزيرة العربية. في كل بلد من بلدان المملكة شـعـراء مجيدون يتعاطون قرض الشعر، ومنهم من له عدة دواوين مطبوعة كطاهر زمخشري وحسن القرشي وعبدالسلام هاشم حافظ"(8).

النشاط الأدبى والثقافي؛

شهد عهد الملك سعود حراكاً أدبياً وثقافياً نشطاً، في الجامعة، وفي المدارس، وفي المجسالس الخاصة في البيوت، وكان لكل ذلك أثره في دفع المحركة الأدبية والثقافية إلى الأمام.

وفد من جامعة الملك فؤاد في القطيف:

في عام ٢٧٧٦هـ زارت بعشة جامعة الملك فؤاد بمصر القطيف، فتداعى أدباء القطيف لإقامة حفل على شرف تلك البعشة التي كان مر بين أعساساتها عائشية عبدالرحمن (بنت الشاطئ) التي سجلت انطباعها عن ذلك الحفل أشارت إلى اهتمام الناس أنذاك الفكرة والأدبية في مصر، مما الفكرية والأدبية في مصر، مما يدل على وجود حركة ثقافية نشطة في وقت ميكر (٢٥).

افتتح معهد الرياض العلمي في عام ١٣٧٠هـ، ولكنه لم يبدأ نشساطه الأدبى إلا بعسد ثلاث سنوات من هذا التاريخ، ويصف عبدالله بن إدريس النادي الأدبي في المعهد فيقول: 'كان أول ناد ينشأ في مؤسسة علمية قبل إنشاء الأندية الأدبية..، فقد تم قيام هذا النادي في حوالي عام ١٢٧٢هـ، وإن لم يكن مسمسه ومهمة الأندية الأخرى في المعاهد العلمية في جميع المناطق - فيما بعد - مماثلة أو مساوية تماماً لمهمات الأندية الأدبية النظامية... إذ تكاد مسمسة نوادي للعاهد والكليات تنحصر في النشاطات المنبسرية من إلقساء الخطب والقصائد الشعرية والكلمات والمسرحيات والتحثيليات والمناظرات والمسابقات في الأعمال الإبداعية". ولقد كان لهذه النشاطات المنبرية من التأثير الذهنى والفكري في عقول الشباب ما لا يقدره قدره إلا من عايش تلك البدايات القوية الرائعة، وشاهد تأثيرها في عنفوان عطاء أولئك الشباب، وبخاصة في شباب

التوادي الأدبية المدرسية:

وكانت تلقى على منبسر هذا النادي الذي يقام يوم الضميس ليلة الجمسعة من كل أسبوع، ويحضسره المثات من أباء الطلاب

المعهد العلمي وكليتي الشريعة

واللغة العربية، وبالتحديد في

سنواته الأولى.

وأولياء أمورهم وأعداد كبيرة من العلماء والاساتذة المدرسين وعشاق الأدب... كانت تلقى القصائد الحماسية القومية والإسلامية والكلمات النقدية في السياسة والأدب، حتى إن الكثيرين من الشعراء والخطباء يهاجمون الجامعة العربية ومجلس المسائدة الديهود هجوماً حاداً وجريئاً تبعثه حماسة وجريئاً تبعثه حماسة وجريئاً تبعثه حماسة الشباب المسائدة الديهود هجوماً حاداً وجريئاً تبعثه حماسة الشباب وإحياناً رعينتهم: (٢٥).

ويميل ابن إدريس إلى أن فكرة النادي ربما نبعت من اقتراح لحمد الجاسر حين يقول: 'حقيقة لا أجرزم بالشخص الذي نبعت منه فكرة قيام هذا النادي، وإن كثت أرجح أنها نابعة من أستاذنا حمد الجاسر الذي كان يعمل معاوناً للشيخ عبداللطيف بن إبراهيم أل الشبيخ مبدير عبام للعناهد العلمينة رحنمته الله، ومستندى في هذا الترجيح ما عبرف عن الشبيخ حسد من اهتمامات واضحة بالأدب وفنونه، وبالرغبة الشديدة في التوعية والتنوير ثقافيا واجتماعيا وسياسياً.

وقد تولى حمد الجاسس -رحمه الله - تنظيم نشاطات هذا النادي وتنفيذها فترة من الزمن، ثم أشرف عليه عبدالله بن إدريس إلى منتصف عام ١٣٧٦هـ، وهو العام الذي تخرج فيه ابن إدريس

الرياض العلمي" (٥٦). ولم يقتصر النشاط الثقافي

من كلية الشريعة بالرياض(٤٥).

ولقد تزامن مع إنشاء النادي

الأدبى في معهد الرياض العلمي

افتتاح كلية الشريعة عام

١٢٧٢هـ، ثم كلية اللغة العربية

عام ١٣٧٤هـ، والأخيرة كانت

تضم في ذلك الوقت عسيداً من

الأساتذة البارزين في الأدب

والبلاغة والنقد، وبضاصة من

مصر وسوريا، فكان أن انعكس

أثر ذلك في النشـــاط الأدبي،

ونشأت تبعاً لذلك "الرابطة الأدبية

في الكليتين والمعهد العلمي"، وقد

تختصر التسمية فيقتصر على

تسميتها بـ "الرابطة الأدبية في

الكليتين"، والمقصود بهما بالطبع:

وتطالعنا صحافة ذلك الوقت

بأخبار متفرقة عن نشاط الرابطة،

ومن ذلك خبر نشر في جريدة

القصيم عنوانه "الرابطة الأدبية

في الكليتين تقدم نادي الكليتين

الأدبى"، ونصه: "يقام بعد صلاة

العشاء من مساء الضميس

١٣٧٩/٦/٢هـ نادي الكليـــتين

الأدبى في قناعية المحناضيرات

بمبنى الكليتين شارع الأسيسر

فيمل. وقد نشطت الرابطة هذا

العنام فبأدخلت على اليسرامج

تحسينات هامة، وستقدم فيه ما

لذ وطاب من مسوائد العلم

وتطالعنا الجريدة أيضاً بخبر

عن استئناف الرابطة لنشاطها

والأدب (٥٥).

كلبتا الشريعة واللغة العربية.

فعالياتها كل خميس، بل إن إدارة الكليتين والمعاهد العلمية لها نشاط أخر في الساعة العاشرة غروبي من بعد عصر كل يوم أربعاء بقاعة المعاضرات بمبنى الكليتين، حيث تنظم 'برنامجاً ثقافياً حافلاً من المعاضرات العلمية والأدبية يلقيها أساتذة كلية الشريعة واللغة العربية، ومن بين عناوين محاضرات للوسم الثقافي لعام ١٢٨٠هـ: تنظيم الإسلام للمجتمع للدكتور على عبدالواحد وافى، والعقيدة السلفية الصحيحة الشيخ عبدالعزيز بن باز، والأدب الحبديث ومظاهر الضعف فيه وأسبابه للشيخ محمد نايل، والنصو العربي بين التقليد والتجديد للشيخ عبداللطيف سرحان(۷٥).

الخميس من كل أسبوع، "فكانت

بعد توقف المصيف، فتتقول: تستأنف الرابطة الأدبية بكليتي الشريعة واللغة العربية نشاطها التَّقافي لهذا العام..، وهي تدعو المواطنين لصضور هذه الندوات، وذلك بمبنى الكليتين ومعهد

على هذه الرابطة التي تقسيم

وتوسعت النوادي المدرسية في تنمية الأدب، فتكونت في دار التوحيد بالطائف وفي غيرها من المدارس المتنوسطة والثانوية نواد أدبية أسبوعية تقام مساء

ميدانا يتسابق فيه الطلاب في المجال الأدبى كل بحسب قدرته: شعراً ونشراً، ورواية وحفظاء لتنشيط الأدب، وللتحويد على الخطابة والكتبابة. ونتج عن ذلك تنمية المواهب الأدبية والاهتمام بالقراءة وتجرويد الأسلوب في الإنشاء".

وكسان للرواد من الأدباء دور مؤثر ومهم لصقل مواهب الطلبة، الذين أصبحوا فيما بعد شعراء وأدباء كبارا، ويتمثل ذلك في تنشيط الأدب وتيسير السبل المعينة على تقوية الروح الأدبية لدى الشباب، ومن هؤلاء الرواد: حمد الجاسر، وعبدالله بن خميس، وعبدالكريم الجهيمان، وغيرهم (۸۵).

وأما المنطقة الشرقية فلم تعرف الأندية الأدبية إلا بعد أن أخذت المدرسة الثانية بالهضوف دورها الريادي في خدمة المجتمع بإنشاء ناد أطلق عليه "نادى الشقافة والرياضة ، وكانت تقام فيه ندوات ومسسابقات بين الطلاب، ودأب المشرفون على هذا النادي على جمع تلك المناظرات والمقالات وطبعها في كتيب دوري تحت عنوان ألوان من النشـــاط المدرسي" صدر في ثلاث سنوات (۱۳۷۰، ۱۳۷۲، ۱۳۷۷هـ)، وکان يطبع في مصر،

وأستندت إدارتمه إلى الأديب عبدالله بن خميس دور رائد في المجال الثقافي كما يذكر عبدالله وشباط، إذ تحمس أساتذة المهيد الذي كان يمارس نشاطه الثقافي شهرياً بحضور الكثير من عشاق الثقافة ومن رجال التعليم والعلماء والوجها، حيث انبثقت من تلك الأنشطة مجاة هجر التي أشرف عليها ابن خميس (٩٥).

وقد كانت جريدة الظهران/ أخبار الظهران تتابع أحياناً نشاطات النادي الأدبي بالمعهد، ومن ذلك خبر صوجر عنوائه النادي الأدبي بمعهد الأحساء العلمي، وفيه أن النادي أقام عن أدباء الأحساء اللهام محمد عن أدباء الأحساء اللهام محمد المهاد، ومن زوايا التاريخ القديم المهاد، ومن زوايا التاريخ القديم

مؤتمر ثقافي في جدة:

شهدت مدينة جدة يوم السبت ۱۳۷٤/٥/۲۱ هـ افتتاح المؤتمر الثقافي العربي، وهو أول مؤتمر من نرعه يعقد في هذه البلاد. وقد أشرفت على المؤتمر اللجنة الثقافية المنبثقة عن مجلس جامعة الدول العربية، ووصف بأنه خاص أبالبحث في رفع مستوى الثقافة في البلاد العربية.

واحتفاء بالمؤتمر، خصصت مجلة النهل افتتاحية عدد جمادي

الأخرة من عام ١٣٧٤هـ الصديث عنه تحت عنوان على هامش المؤتمر الثقافي"، ومما قالت: أن اجتماع معنى من هذا المؤتمر في بلادنا فيه معنى من معنى التدبير، وفيه معنى من خطوناه في ظرف ثلث قرن... وأما التدبير فلما نهدف إليه من نهوض تقافي مجيد ينتظم شمله ويتسق تقافي ، وأضافت تقول: وكان من هذا المؤتمر الثقافي العربي لدينا في المعيد المجد الذي استضاحت أفاقة بتوجيهات جلالة الملك المصلح الموفق سعود بن عبدالمؤيز".

سعود بن عبدالعزيز .
وابتهاجاً بوجود طه حسين
رئيس اللجنة الثقافية بجمامعة
الدول العحريية ورئيس المؤتمر
الثقافي المنعقد في جدة، أجرت
محجاة المنهل حواراً معه حول
للحركة الاثبية في الملكة، ومما
قال: "ما تتبعي الحركة الاببية
هنا فسنسف أشد الأسف، لأنه
ليس منتظماً ولا دقيقاً، فناثاره لا
تممل إلينا في مصمر وصولاً
فيه هو أنها في تطور سريع نحو
الرقي والازدهار.."(١٢).

الجالس الأدبية (الصالونات): يرصد محمد القشعمي

المنتديات أو المجالس الأدبية
 والثقافية في مقالة له مطولة

عنوانها "لحة تاريخية عن المجالس (الصالونات) الثقافية في المملكة"، وفيها يشير إلى أن جريدة البلاد السعوبية انفردت عن يقية المسحف بتخصيص عن يقية المسحف بتخصيص زاوية بعنوان "ندوة أدبية" ابتداء من ذي القعدة من عام ١٣٧١هـ.

تقول الجريدة في الطقة الأولى من هذه الزاوية: "من يمن الطالع للأنب أن يكون له وزراء في هذه الملكة ينتمون إليه وينتمي إليهم.. نقول هذا بمناسبة ندوة أدبية عابرة شهدتها حديقة منزل معالي الشيخ محمد سرور الصبان".

وقد حضر الندوة عدد من الأدباء، منهم: عبدالله بلخير، وأحسد قنديل، وخير الدين الزركلي، إضافة إلى ضيف الشرف عبدالعزيز الميمني.

وواملت الجريدة نشر أخبار ندوة الصبيان، ونشسرت لمبدالقدوس الانمساري إشادة بهذا المسنيم، مقترحاً في هذا السبياة على رئيس تصرير الجريدة أن يسجل فيها بممورة أوسع كل ما يدور فيها ممارة أحداديث وأقوال أوراء وأدبيات الممورة ونشرية، لتكون إحدى وكان المحروة الماضرة.

وي من مصور عدو، مصبور الشــاعــر فــؤاد شــاكــر، وله قصــيدة يشيد بها، ومنها قوله نــدوة الشــعر أشــرقت بالبيان قد تجلت في منزل الصبّار(۲۲).

وقى الرياض اتسمت الصركة الأدبية بعدد من المجالس الأدبية التى تنظمها وتؤمها نخبة من العلماء والأدباء والمفكرين، ومنها ما كان يعقده على حسن فدعق بدارته بالرياض خبالل المدة من السبعينيات إلى أواسط الثمانينيات الهجرية تقريباً، وكان يحضره: عبدالله بلخير، وحسن القرشي، وفهد العريفي، وغيرهم. ومن الجالس، محلس على النفيسي رئيس قسم الاستماع السياسي بالديوان الملكي، وإليه وإلى سابقه أشار عبدالقصود خوجة وقال احضرت هذين المجلسين من ١٣٧٨هـ إلى منتصف الثمانينيات الهجرية (٦٣).

أما أهم الندوات الأدبية أما أهم الندوات الأدبية وأسهرها فهي ندوة عبدالعزيز المناعي (١٩٣٢هـ ١٩٤٤هـ)، وتعد من أقدم الندوات حيث بدأت عام ١٩٧١هـ في الرياض، وكانت لبسياية في منزله بحي الملز بالرياض، وكان يوم الخميس ليلة الذي يخصيصه لاستقبال الذي يخصصه لاستقبال الذي يخصصه لاستقبال أصدالله ومعارفه.

ويتفق كل من حضر الندوة على أنها تسير بعفوية تامة دون أن يكون هناك نظام صحيد لهيذا السير، وتلتزم بأن يكون الختام الشعر بأن يلقي الشعراء ما عندهم من جديد، ويكاد هذا هو الأمر الوحيد الذي التزمت به الندوة ... وقد كان للندوة أثر كبير في

إثراء الساحة الفكرية والأدبية، خاصت في الشهائينيات والتسعينيات الهجرية التي كانت فيها وسائل الاتصال محدودة، ويتمثل هذا الأثر في صقل مواهب بعض الشعراء، وفي حضور كثير من الأدباء والمثقفين والعلماء من أنحاء العالماء العربي والإسلامي(٢٤).

ونظراً لأممية الندوة ومكانتها الأدبية، تصدى عائض الردادي لتأليف كتاب عنها بعنوان أندوة الرضاعي في مئة وأربعين صفحة(٢٥).

وفي المدينة المنورة تأسست في عسام ۱۳۷۹هـ أسسرة الوادي المبارك، وتألفت من بعض الشعراء والكتاب كمحمد هاشم رشيد، ومحد العامر الرميح، وعبدالسلام هاشم حافظ، وكانت نواة نادي المدينة المنورة الأدبي الذي أعلن عن إنشائه في عام ۱۳۹۵هـ(17).

جامعة الملك سعود ونشاطها الثقافي،

كان إنشاء جامعة في المملكة حلماً طالما راود صفيلة أدبائنا ومثقفينا، ويظهر أن التخطيط لها قدد بدأ في وقت مسبكر وقسبل

كان إنشاء جامعة الملك سعود حلماً طالما راود مخيلة أدبائنا ومثقضينا

تأسيسها بسنوات، وربما كان عقب الإعلان عن إنشاء وزارة المعارف، ومما يرجح ذلك أن وزير المعارف الأمير فهد بن عبدالعزيز قىد مسرح فى مستنهل توليه الوزارة بذلك في إطار البسوح بخطعه وأهدافه ومما قسال: ويهمنى قبل كل شيء تدعيم التسعليم العسالي والفنى داخل البلاد، حتى يعيد التاريخ نفسه، ونضيف إلى المجد التليد مجدأ طريقيا، ولذلك فيإن مما أعنى به عناية حقة تأسيس (الجامعة السعودية) بكلياتها ومعاهدها ومنعناملهنا على تمط كاقل مدعم (۲۷). وكأنما جاء هذا التصريح ردأ

متفائلاً على أحلام عبدالقدوس الانصاري التي نشرت قبل شهو، وأن العلم يقترب من المقيقة، يقول الانصاري تحت عنوان "حام في يقظة": "رأيت (الجسامـعـة السعودية) تحتل رقعة فيحاء من أرض الوطن، وتضم شــــتى الكليات الدينية والعلمية والعملية، وينتظم بها الطلاب أفواجاً من كل معوب وحدب، فهي كخلية النحل. وكل واحــد منهم يريد أن يبني لدينه وأمته مجداً، ويجدد بعثاً فيما يتخصص فيه (٦٨).

وفي هذه الأثناء كان الأنباء يتعجلون تحقيق الأحلام التي تراودهم في وجود نهضة أدبية

الربيطان ۲۴۹۸ هـ = أبريل / هايو ۲۰۰



كبرى، ويرونها أقرب من أي وقت مضمد بن مصمد بن السنوسي: علي السنوسي: بني وطني إنًا على فجر نهضة تصدح اللجي انتي تعجد وتصدح والفجر في وجه العياة أشعة تنب الكرى عن ناظريها وتلغم وإنى لأستنشئ شذاها وصلاها

وأصبح الطم حقيقة، وحضر الملك سسعود افتتاح أول جامعة في الملكة وفي الجزيرة العربية، وذلك يسوم ٥/٤/٧٧/٤مـــ بالرياض في احتفال علمي كبر (٧٠).

وأشدو لها من نشوة وأوقع (٦٩)

وبقديراً لهذا الحدث التعليمي والشقافي الكبير، صياً عدد من الشعراء افتتاح الجامعة، وعلقوا الشقافة أمالاً كباراً على مستقبل الثقافة في البيلاد، فها هو حمد الحجي بشعره المتشائم والحزين يبدو متمثل ذلك في قصيدته جامعة الرياض الكبرى،

في موكب البحث غنّ الشعر تغريداً
وأرسل اللحن في بنياك ترديدا
وأسـم الكونّ أنفـاسـاً محرقة
وامنح خياك أفقاً ليس محدودا فقد رايت بلزض العرب جامعة قد شيدها على الإيمان تشييدا شباب يعرب هذي فرصة سنحت لكي تواصل تحو العلم مجهودا

ما نام قوم وشادوا صرح مملكة

ولا توانى فتى قد رام تسويدا والعلم يخلق للأقطار نهضستها ويورث القسرد تكريماً وتخليسا (٧١)

وهذا هو الشاعر محمد بن علي السنوسي من جازان يسجل فرعته بالجامعة في قصيدة مطولة عنوانها أجامعة سعود، وفيها يؤكد أن افتتاح الجامعة تتويخ من حسنات الملك سعود الذي دأب على التشفك الدائم في غدها ومستقبلها، يقول:

العلم أقدى سلاح في يد الأمم فاصرع به الجهل تحيا خافق العلم واملاً حجاك به نوراً فإن له

حبر يطوف وساع خاشع القدم مرحى (سعود) الهدي مرحى فقد بلغت أمالنا فيه أقمى غاية الكرم توجّت نهضيتنا الكبرى بجامعة كالمقد في الميد والإكليل في الجم يا صانع المجد في أرجاء مملك خضراء كالماحة الفضد إن القدم

يا صانع المجد في ارجاء مملك خضراء كالواحة الخضراء بالنعم أشعات فكرك بالتفكير في غدها ويومها، وسهرت الليل لم تتم (٧٧) وأسا النشاط الثقافي الذي

كانت تنهض به الجامعة، فإنها ولا تزال ومنذ تأسيسها في عام ١٣٧٧هـ وحتى اليوم منارة للعلم كما هي منارة للوعى والتنوير والثقافة. وقد فتحت أبوابها الجمهور الأدباء والمتعلمين في مدينة الرياض وما حولها لحضور نشاطها الثقافي الذي كان يقام خلال أشهر الدراسة ويحضره كبار المسؤولين والمشقفين ويشاركون فيه مع أساتذة الجامعة. كما قامت الجامعة بإصدار أول مجلة لها بعنوان مجلة جامعة الملك سعود" عام ١٣٧٧هـ تحتوى على المحاضرات والبحوث العلمية (٧٢).

والبحوث العلمية (٧٣).
وقد تولى كتابة افتتاحية العدد
الأول مدير الجامعة آنذاك
عبدالوهاب عزام، ومما قال: "هذا
أول الأعداد من مجلة أول جامعة في
بإخراج هذه المجلة أن تكون عنواناً
لا يُلقى في الجامعة من محاضرات
وما يكون فيها من أبحاث ويؤلف من
كتب...، وكذاك قصدنا إلى أن ننشر
وما يكون فيها من أبحاث ويؤلف من
تقافة الجامعة خارج الجامعة بكل
وليصل لناس بأسانذة الجامعة بكل
وطلب تها عمالات من العلم
والانب (٤٤).

وقد دأبت الجامعة على إصدار عدد واحد من مجلتها في كل عام حستى سنة ١٣٨٤هـ، ومن بين البحوث الأدبية والثقافية التي

نشـــرت في المدة من ١٣٧٧-١٢٨٤هـ البحوث التالية: القروسية في شعر عنترة للدكتور أحمد الحوفى، طبيعة الشعر ووظيفته لمسين الجيار، الاتجاهات الأدبية الحديثة في القصنة، والديباجة في الشعر العربي للدكتور محمد جابر الحيني(٥٧).

ويلحظ أن محظم النشاط الثقافي خلال السنوات الأولى من عمر الجامعة كان يقوم به الأساتذة المصريون، ولكن كانت الجامعة حريصة على استقطاب بعض الكفاءات السعودية من أمثال حمد الجاسر الذي نشيرت له بحشاً بعنوان "مؤرخو نجد"، وعبدالعزيز الرفاعي الذي شارك ببحث عنوانه العرجي الشاعر الفارسي، إضافة إلى تشجيعها للمعيدين في الجامعة أنذاك للاشتراك في النشساط الأدبى والشقسافي، فلقد نشرت المجلة في السنة الثانية عام ١٣٧٨هـ بحثاً المعيد عزت خطاب بعنوان "نظرات في القسصسة الطويلة"، ونشرت في السنة الثالثة عام ١٣٧٩هـ بمثأ بعنوان "تحليل ونقد لقصة ثمن التضحية للمحيدين منصور الصازمي ومنصور الخريجي(٧٦).

ويبدو أن هذا البحث من أوائل البحوث الأكاديمية التي عنيت بدراسسة جسوانب من الأدب في الملكة، في وقت لم يكن ثمة اهتمام جامعي بهذا الأدب، وربما أن نشر هذا البحث من المحفزات التي دفعت

الحازمي وزملاءه إلى العناية بدراسة الأدب في المملكة في رسائلهم العليا في الماجستير والدكتوراه، وإلى جانب المجلة، تكونت لجنة ثقافية عام ١٣٨٠هـ، وكلف التكتور إبراهيم أحمد العدوي أستاذ التاريخ بالجامعة برئاستها، ويشاركه في عضويتها أحد عشر طالباً، ومن نشاطها الصدار صحيفة الوعى، وإقامة ندوات أدبية (٧٧).

وقد احتفات الجامعة العام (۱٤۲۷هـ) بمناسبة مرور نصف قرن على إنشائها تحت شبعار تحمسون عاماً من العطاء".

الصحف والجلات،

في أواخر عهد الملك عبدالعزيز، وأوائل عهد الملك سعود صدرت عدد من الصحف والمصالات في ثالاث مناطق من الملكة، وهي: المنطقة الغربية، والوسطى، والشرقية، وتولى تحريرها أدباء ومشقفون بارزون، وأذلك اصطبغت معظمها بالأدب والشقافة، ولم يكن من المستحضرب أنذاك أن تتحصدر الصفحات الأولى القصائد الشعرية والقالات الأدبية، وهو ما يعيد مفقوداً في صحافتنا الحالية، ففي الرياض أصدر حمد الماسر -رحمه الله – في ذي الحجة من عام ١٢٧٢هـ 'مجلة اليمامة'، وهي 'أول صحيفة تصدر بمدينة الرياض، بل في المنطقة الوسطى من الملكة على الإطلاق"، وكانت افتتاحية العدد

الأول بعنوان أيد بيضاء لسمو ولي العهد المحبوب، والمقصود به الملك سعود رحمه الله، ومما جاء فيها. لقد رأى سمو ولى العهد بثاقب نظره... ما الصحافة في عهدنا الحاضر من عظيم الأثر في نشر الأراء النافعة وتوجيه الأفكار وإنارة الشعور العام... رأى سموه هذه المدينة أحوج ما تكون إلى صحيفة تتوج باسمها وتصبح سجلأ حافلأ لما يجري فينها ... ولتكون لسنان صدق - يعبر بوضوح لا لبس فيه ولا غموض معه - عما عليه هذه الأمة من بلادها العريضة (٧٨).

وفى الرياض أيضاً مسدرت مجلة المعرفة عام ١٣٧٩هـ، التي وصفت بأنها تربوية ثقافية اجتماعية"، ومجلة الجزيرة لصاحبها عبدالله بن خميس في العام نقسه، وهي مجلة أدبية اجتماعية استمرت في الصدور حتى عام ١٣٨٢هـ(٧٩).

وفي المنطقة الفربية صدرت في

سنوات متقاربة عدد من الصحف والمجالات، منها مجلة الرياض في عام ١٣٧٢هـ لصاحبها أحمد عبيد، وتعد أول مجلة شهرية مصورة، ومحلة الإذاعة عام ١٣٧٥هم، وصحيفة الأضواء عام ١٣٧٦هـ لحمد سعيد باعشن، وجريدة حراء في العام نقسه لصالح محمد جمال، ثم صحيفة عرفات في عام ١٢٧٧هـ لمسن عبدالحي قزاز، ثم مدحسلة الرائد لعبدالفتاح



نفسه (۸۰).



في صفر من عام ١٣٧٢هـ سجلة قافلة الزيت، وهي أول مجلة تصدر في المنطقة، ويرى عبدالله شباط أن صدورها كان فتحأ جديداً في عالم الثقافة، فبعد أن كانت القراءة من نصيب فشة محدودة كموظفى الدولة والمهتمين بالأخبار ومتابعي أحوال الثقافة في العالم العربي، اجتذبت المجلة شريحة كبيرة من شرائح المجتمع، وهم موظفو الشركة ومن لهم بهم علاقة قريبة أو بعيدة، إذ أمسبحت

ولقد أسهمت هذه المجلة - كما يقرر شباط - في تطوير الصركة الفكرية بالمنطقة الشرقية وإثرائها حيث أتيحت لها من أسباب النمو والازدهار والتطور مسالم يتح لغيرها من المرافق الصحفية الأخرى، ومن تلك الأسباب أن الشبركة كنانت تصبرف عليها يسخاء، وتعفع للكافأت اللفرية لكبار كتاب العربية للإسهام في تزويدها بالمقالات الرصينة الهادفة

ذات الطابع الأكاديمي الملتزم،

وثانى تلك الأسباب أنها مجلة

المجلة في المفتتاح إلى عبالم

القبراءة والاطلاع، وأصبيحت

حافزاً من حوافز القراءة حتى

لدى أولئك الذين لم يكونوا يهتمون

بهذه الناحية(٨١).

أبوم دين عام ١٣٧٩هـ، ومجلة

قريش لأهمد السباعي في العام

وفى المنطقة الشرقية صدرت

ثقافية بعيدة عن الخوض في السياسة، والسبب الثالث أنها كانت تضرج في مظهر جيد من حبيث الطيساعسة والإخسراج والتصوير(٨٢).

وإلى جانب أقافلة الزيت صدرت في المنطقة الشرقيية صحف ومجلات أخرى، وأسهمت في نثر الوعى والثقافة في المنطقة وفي الملكة بشكل عام، ومنها: صحيفة الظهران /أخبار الظهران التى ظهرت أعدادها الأولى عام ١٢٧٤هـ، ورأس تحــــريرها عبدالكريم الجهيمان، وكانت مسترضأ لأقتلام الأدباء ورجبال الفكر في المنطقة، وتعسالج المشكلات المحلية، وتعنى بالقصة، وصحيفة "الفجر الجديد" بالدمام في العام نفسه لصاحبها يوسف الشيخ يعقوب، و'مجلة الإشعاع' بالضبير لسنعد البواردي عنام ١٣٧٥هـ، واستمرت زهاء عامين ثم توقیفت، وشارك في تصريرها عصدد من أدباء المنطقسة الشرقية وغيرهم، وأمجلة الغليج العربي" لعبدالله شباط عام ۱۳۷۷هـ.

وفي المصرم من عام ١٣٧٦هـ صدر العدد الوحيد من "مجلة هجـر"، ورأس تحـريرها مندير المعهد العلمى بالأحسباء أنذاك عبدالله بن خميس، وتوقفت عــند عددها الأول، لأنها صدرت دون أخذ موافقة المديرية العامة

للإذاعة والصحافة والنشر (٨٣).

المطابع وأثرها الثقافي،

لم تعرف المنطقتان: الوسطى والشرقية المطابع قبل عهد الملك سعود رحمه الله، في حين تنفرد المنطقة الغربية بوجبود المطابع فيها منذ وقت مبكر يعود إلى عام

ويروى حمد الجاسر - رحمه الله - قصة الطباعة في المنطقة الوسطى فيقول: "كنت صباح يوم من أيام عام ١٣٧٢هـ أتحدث مع الكاتب العربي الكبير السيد محب الدين الفطيب..، وكان موضوع الحديث إنشاء مطابع في مدينة الرياض..، وكان يقول لى: "إنكم متى استطعتم إنشاء مطابع هناك فإنكم ستشيدون صدرحا عاليا تشع منه أضواء المعرفة، وتقومون بعمل لا يقل عن إنشاء جامعة علمية في تلك البلاد، وإننى لأعجب كل العجب من دولة مضى على استقرارها وتأسيسها أكثر من نصف قرن لا تزال عاصمة مملكتها خالية من المطابع، المطابع التي هي أبرز مظهر من مظاهر العصران والتقدم. فقلت له: ومن يدري فلعل أستاذنا الجليل يقرأ في القريب العاجل كلمة "طبع بمطابع الرياض"... وقد كان ذلك"(٨٤). ويعد العدد التاسع من مجلة

اليمامة لشهر رمضان أول عدد

ويصف حمد الجاسر هذا اليوم في استدعائه لذكريات الطباعة في الرياض فيقول: 'إنه من الأيام الميمونة لهذه المدينة الكريمة، ففيه تم افتتاح العمل بوسيلة تُعد من أقوى الوسائل في إنماء الحركة التقافية ونشرها (٨٦)، ويذكر الدور الذي نهض به الملك سنعبود لتشجيع الطباعة في المملكة فيقول في افتتاحية أول عدد يطبع من مجلة اليمامة في الرياض: "لقد كان من بوادر اليمن والخيس لهذه المليكة.. أن تنال من جيلالة مليكها العظيم من الرعاية والعناية ما يحقق لها الكثير من أمالها، ققى أول عسهده البزاهير تم إنشياء عبدة دور للطباعة في مختلف أنحاء المملكة، فأسست مؤسسة الطباعة والصحافة والنشر في جدة، وقام الأستاذ خالد الفرج - رحمه الله - بإنشاء مطبعة في مدينة الدمام سماها المطيعة السعوبية، وقام

الأستاذ عبدالله الملحوق بتأسيس شركة للطبع والنشر والترجمة في الدمنام بمساعدة إخوانه من المواطنين سلماها شبركية الخط للطبع والترجمة والتأليف"(٨٧). ويشير إلى ما لقيه شخصياً

من دعم خناص من الملك سنعبود فيقول: "منذ ثلاثة أعوام (في رجب سنة ١٣٧٢هـ) أبديت لصضيرة صاحب الجلالة المعظم - وكان إذ ذاك وليّــاً للعـهـد - رغـبـتـى في إنشاء صحيفة في الرياض، فحقق جلالته هذه الرغبة بما بذله من عطف وعنون كفيلا إبراز الفكرة إلى حبير العمل، ثم أوضحت لجلالته ضرورة وجود مطيعة في هذه المدينة، فأصدر أمره الكريم بالسماح لي بإنشاء مطبعة، ولم يقف عون جلالته عند هذا الحد، بل أصدر أمسره بإعفائها من جميع الرسوم، وبالسماح لعمالها الفنيين بالدخول والإقامة في هذه البلاد، ولم تزل معونة جلالته وعطفه وبره تترى وتتابع في كل مناسبة حتى تم إنشاء أول مطبعة في هذه المدينة..."(٨٨). وقد رحبت جريدة أخبار الظهران ببدء الطباعة بالرياض بمقال لرئيس تصريرها عبدالكربم الجهيمان تحت عنوان "اليمامة تطبع في الرياض"، وصف فيه هذا الحدث بأنه عظيم في محصيطنا العلمي، ونبراس في مجالنا الثقافي(٨٩). وكان من أوائل الكتب التي طبعت

في مطابع الرياض: كـــــــــاب "أهداف العسمسران في الملكة العربية السعودية لعمر حليق، وكتاب "شهر في دمشيق" لعبدالله بن خميس، وأفي وادي عبقر وقصص أخرى لخالد خليفة، وغميرها من الكتب (٩٠). ومن الطريف أنه لم يكن بين بدء الطباعة في المنطقتين: الوسطي والشرقية إلا ثلاثة أشهر، ذلك أن الطباعة بدأت في الرياض في شمعم بان ١٣٧٤هـ، وبدأت في الظهران في ذي الصجة من العام نفسه، وكأنما كان رواد الصحافة والطباعة في بالادنا في سباق مع الزمن، وفي تنافس شريف لما فيه خير البلاد وتقدمها ورقيها (٩١). ويعد، فقد رأينا كيف

تفسافرت المنجزات التعليمية، والمنجزات الثقافية في تكوين أساس متين لانطلاقة أدبية قوية في الأجناس الأدبية كافة، وما زلنا حستى اليسوم نقطف ثمسار التأسيس الثقافي المهم الذي شبهده عبهاد الملك سنعبودا وتم الوقوف عليه بوضوح من خلال هذا البحث. رحم الله الملك سعود بن عبدالعزيز على ما قدم لأمته

نفوس الأجيال تلهج به وتذكره

بكل امتنان وفخر،



ء نقسلا عن "مسجلةالدارة" العدد الرابع السنة الثانية والثلاثون ١٤٧٧هـ العدد الخاص عن الملك سعود

المراجع

(١) انظر الشعر الحديث في الملكة المربية السعودية خلال نصف قرن، عبدالله الحاصد، ط٢، الرياض، دار الكتاب السعودي، ١٤١٣هـ/ ١٩٩٧م، ص ٢١.

(Y) أنظر. التكسري الرابعسة لجلوس حضيرة صباحب الجبلالة الملك سعود (۱۳۷۳ – ۱۳۷۷هـ) القسساهيرة: دار القاهرة للطباعة، ۱۳۷۷هـ، ص.۹

(٣) انظر: تاريخ الملك سسعدد بن عبدالعزيز: الوثيقة والحقيقة، سلمان بن سعود بن عبدالعزيز: طلا بيروت: دار الساقي، ٢٠٠٥م، من ٢٥، ٢٧، ٢٨٩ (٤) انظر: منحالف خالة: عن الملكة العربية السعودية، إبراهيم الشوري، القاهرة دار الكتاب العربي، (درة)، من ٢٤، ٢٤، ٢٤.

(د) انظر حسالة الملك سنعدو، بن عبدالعزيز ملك الملكة العربية السعودية، مسالع بن عون القامدي، قليرين: مطابع الأهرام التجاري، ١٩٩٤م، ١ / ٢٢ . (1) انظر: الشعر الصديث في الملكة، ص ١٩٧٠ .

(٧) انظر: مــجلة المنهل، ربيع الآخــر
 ١٨٢٤هـ، من ١٨٤ .

(A) انظر: جريدة القصيم، ع ۸۲، ه / ۲ / ۱۳۸۱هـ، ص ۲ .

(8) مسدر الأولى عمام ١٩٤٩هـ عن دار الطولى عمام ١٩٤٦هـ عن دار الطوم برائرياض. والثاني عام ١٤٧٦هـ عن الدائرة الإعلام المصدودة بالرياضة والثانية. عام ١٩٦٦هـ عن مكتبة الملك فيد الوطنية. (١) والمشعثيل نكر أن أربعة وعشرين ميواناً طبعت في القاهرة وسنة عشر في ييرون من العدد الإجمالي وهو سنةة وأربعون ديواناً.

(۱۱) انظر: الأدب الحجازي الحديث بين التقليد والتجديد، إبراهيم بن فوزان

الفوزان، ط۱. القاهرة مكتبة الغانجي للطباعة والنشس والتوزيع، ١٤٠١هـ/ ١٩٨١م، ٢ / ١٣٨٥ .

(۱۷) ينظر. شعراء نجد للعاصرون، عبدالله بن إدريس، ط۲، الرياض، النادي الأدبى، ۱۲۲۲هـ/ ۲۰۰۲م، ص ۱۲۹.

دويي ۱۳۰۰ الرجع نفسه، هن ۲۶، ۳۲ . (۱۵) الرجع نفسه، ص ۲۲، ۳۲ ، ۲۳ ، ۲۳

(۱۶) المرجع نفسه، ص ۱۱، ۱۱، ۲۱، ۱۱. (۱۵) المرجع نفسه، ص ۳۹، ۲۷ ،

(۱۹) المرجع نفسه، ص ۳۸ . (۱۷) المرجع نفسه، ص ۵۰ .

(۱۸) انظر: الأدب في الغليج العسربي. عبدالرحمن العبيد، مكتبة النشاط الثقافي ۱۳۷۷هـ/ ۱۹۷۷م، ص ۲۲، ۲۶ .

(١٩) انظر: نشساة الأدب السمعودي المماصد في جنوبي الملكة العربية السعودية تهامة وعسير، عبدالله بن محمد أبو داهش، ط١، مطبعة الثفر، ١٤١٧هـ/ ١٩٩٢م.

(٢٠) انظر: القمنة القصيرة في الملكة العربية السعونية، سحمي ماجد الهاجري، ط١، الرياض: النادي الأدبي، ١٤٠٨هـ/ ١٩٨٧م، ص ٢٢٧، ٢٢٢.

(۲۱) المرجع ثق سه، ص ۲۲۳، ۲۳۶، ۲۲۸

(۲۲) انظر. الوهم ومصاور الرؤيا، منصور إبراهيم الحازمي، ط١، الرياض. دار المقردات للنشر والتوزيع، ١٤٢١هـ/ ٢٠٠٠م، ص ۲۷.

(٢٣) القصة القصيرة في الملكة، ص ٢٤٥ - ٢٤٧ .

(۲۶) المرجع نفسه، المنقحات. ۲۵۸، ۲۸۸، ۲۸۳، ۲۹۲ .

(٢٥) اتظر: القسالة في الأنب السنعوني الحديث، محمد بن عبدالله العوين، ط١، الرياض: مطابع الشرق الأوسط، ١٤٢٣هـ/ ١٩٩٢م، ١ / ١٧٤ - ١٧٦ . وريمسا أراد النصف الأخير، وليس الربع الأخير.

 (٢٦) المرجع نفسه ١ / ١٧٧ .
 (٢٧) تراجع مقالات الجهيمان في كتابه "نخان ولهب"، ط٢، الرياض: مطابع

القسرزدق ٧-١٤هـ/ ١٩٨٧م، وتراجع مقالات ابن خميس في كتابه "من جهاد قلم: فسواتح الجسزيرة"، ط1، الرياض: مطابع الفرزدق: 3-18هـ/ ١٩٨٤م، (٨٧) انظر: الدامة في المملكة العديسة

(۲۹) يصفها سلطان القحطاني بانها
 قصة طويلة لم ترق إلى درجة الرواية
 المرجع السابق، ص ۲۹۲ ،

(۲۰) الرواية في المملكة العسرييسة
 السعودية، ص ۱۰۸

(۲۱) الرجع نفسه، ص ۱۱۸ . (۲۲) انظر الوهم ومحاور الرؤيا، ص

ردد . (۲۳) انظر في البـــحث عن الواقع منصــور إبراهيم المــازمي، ط١، الرياض، دار العلوم للطباعة والنشر،

(27) انظر للباحث: إضماءات في أدب السيرة والسيرة الذائية، ط1، الرياض مطابع الصميضي، ١٤٢٧هـ/ ٢٠٠١م، ص. ١٤٩٠

٥-١٤هـ/ ١٩٨٤م، ص ٦٣ .

(٣٥) انظر الباحث السيرة الذاتية في الأب السعدي، ملا، الرياض: دار طويق النشسر والتوزيع، ١٤٣٤هـ/ ٣٠٠م، ص ٧٢٦، من ٧٢٦ في أدب السعيرة

والسيرة الذاتية، من 184، والسيرة الذاتية في الأدب السعودي، من ۱۷۸ . ((۷۷) انظر، قبي ربوغ عسير: ذكريات وزارعة، محمد عمر رفيع القاهرة. الدالية الميداد، ۱۷۲۱هـ، من الإهداء، (۲۸) انظر: أبيا النادي الله المسلكة أبيا النادي الأدبي، ۱۳۶۱هـ، ص ۷۷ . (۲۸) انظر: محبح الكتاب والمؤلفين في الملكة المدرية السعودية، عبدالله حاصد، طا، (۲۸) انظر: محبح الكتاب والمؤلفين في الملكة المردية السعودية، طرد الرافية من ۱۸۷ انظر: محبح الكتاب والمؤلفين طرد الملكة الملكة المردية السعودية، ط، الرياض طا، الرياض

(٤٠) انظر: الوهم ومسحاور الرؤياء ص . 11 . 1.

(٤١) الرجع نفسه، ص ٦٧ .

(٤٢) انظر: فحصول حاول الأدب في الملكة العربية السعودية، عبدالله الحامد، ط١، الرباض: مطابع مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر ٥-١٤هـ/ ١٩٨٤م، ص ٤٨ .

(٤٣) الرجع نفسه، ص ٤٩ .

(٤٤) انظر: الوهم ومحاور الرؤيا، ص ١١٦ .

(٤٥) انظر: مـجلة المنهل، ربيم الأول ١٣٧٤هـ، ص ٨٩، ٩٠ .

(٤٦) انظر: الملكة العربية السعودية: تسجيل وتعريف، وزارة التجارة، بمشق: الملبعة

الهاشمية، ١٣٧٥هـ/ ١٩٥٥م، ص ٢٠٩ ، (٤٧) انظر: مجلة المنهل، جمادي الأولى -AITVV

(٤٨) انظر: الأدب في الطليج العسربي، ص ۹۳ ،

(٤٩) انظر: مجلة المنهل: جمادى الأخرة ۱۲۸۲هـ، ص ۲٦٧ ، ۲۲۸ .

(٥٠) انظر: مجلة المنهل، رجب ١٣٧٥هـ، ص ۳۸۷ .

(٥١) انظر: الأدب في الخليج العربي،

ص ۹۱ .

(٥٢) انظر: النهضة الأدبية في المنطقة الشرقية من الملكة العربية السعودية، عبدالله أحمد الشياط، الدمام: نادى المنطقة الشرقية الأدبي، ١٤٢٢هـ، ص ٩٧ .

(٥٣) انظر: مالامح عن ثقافة منطقة الرياض قبل الأندية الأدبية، عبدالله بن إدريس ومحمد بن سعد الشويعر، ومنصور الصارمي،، ط١، الرياض النادي الأدبي، ١٤٢١هـ/ ٢٠٠٠م، ص 31-11.

(٤٥) الرجع نفسه، ص ١٧ .

(٥٥) انظر جريدة القصيم، ع١،١/٦ / ۱۳۷۹هـ، ص ۷ .

(٥٦) انظر: جـريدة القصيم، ع ٥١،

۱۰ / ۲ / ۱۲۸۰هـ، ص ۲ . (٥٧) انظر: جريدة القصيم، ع ٥١، ١٠

/ ٦ / ١٢٨٠هـ، ص٢ ، (٥٨) انظر: مالامح عن تُقافة منطقة

الرياض، ص ٥٨ - ٦١ (القــسم الذي

ألفه محمد الشويعر). (٥٩) انظر: النهضة الأدبية في المنطقة الشرقية، ص ١٨.

(٦٠) انظر: جريدة الظهران، ع ٢ ، ٢٧ / ٦ / ١٣٧٤هـ، ص ٣ .

(٦١) انظر: مجلة المنهل، جمادي الأخرة

۱۲۷۶هـ، ص ۲۹۲ ، ۲۹۶ ، ۲۷۹ .

(٦٢) انظر: لمه تاريمية عن المجالس (الصالونات) الثقافية في الملكة، محمد عبدالرزاق القشعمي، مجلة الأربعاء، ٢٦ / ٤ / ١٤٣٧هـ، ص ١٠٥ .

(٦٢) انظر: الصالونات الأدبية في المملكة العربية السعودية: رصد وتوثيق، سهم ضاوي الدعجاني، ط١ ، الرياض: مطبعة سفير، ٢٧٠١هـ/ ٦٠٠٢م، ص ٢١ .

(٦٤) انظر: أدب عبدالعزيز الرضاعي، إبراهيم محمد الشتوى، ط١، الرياض: دار الرقاعي للنشر والطباعة والتوزيع،

1131هـ/ 1999م، ص ٢١ - ٢٦ . (٦٥) طبع في الرياض: مطابع وإعلانات

الشريف، ١٤١٤هـ/ ١٩٩٤م.

(٦٦) انظر: فحصول حول الأدب في المملكة العربية السعودية، ص ٣٣ .

(٦٧) انظر: مجلة المثهل، جمادي الأولى ۱۲۷۲ هـ، ص ۲۱۰ .

(٨٨) انظر: مسجلة المنهل، ربيع الأول ۱۹۲هـ، ص ۱۹۹ .

(٦٩) انظر: مبلة المنهل: نو القعدة ١٢٧٢هـ، ص ٧٦ه، والأعبصال الكاملة للشاعر محمد بن على الستوسى، ط١، جــــازان: النادي الأدبي ١٤٠٣هـ/ ١٢ م، ص ١٢ .

(٧٠) مـجلة المنهل: جـمادي الأولى ١٢٧٧هـ، ص ٢٠٩ .

(٧١) ديوان عذاب السنين حمد الهجى، (جمع محمد بن أحمد الشدى)، ط١،

الرياض؛ دار الوطن للنشير، ١٤٠٩هـ/ ۱۹۸۹م، ص ۲۵ .

(٧٢) الأعمال الكاملة للشاعر محمد بن على السنوسي، ص ٢٩٠ - ٢٩٦ ,

(٧٢) مالامح عن ثقافة منطقة الرياض قبل الأندية الأدبية، ص ٦٤، ٦٥ (القسم

الذي ألفه منصبور إبراهيم الحازمي). (٤٧) الرجع نفسه، ص ٦٥ - ٦٦ .

(٥٧) المرجع نفسه، ص ٦٦ - ٦٨ .

(٧٦) المرجع نفسه، ص ٦٩ ، ٧٠ .

(٧٧) انظر: جريدة القصيم، ع ٥٥ ، ٩ / ۷ / ۱۲۸۰ می، ص ۱۰ ،

(٧٨) البدايات الصحفية في الملكة العربية السعودية: المنطقة الوسطى، محمد بن عبدالرزاق القشعمي، ط١، الرياض: مركز حمد الجاسر الثقافي،

١٤٢٧هـ/ ٢٠٠٦م، ص ٢٢ ، ٢٩ . (٧٩) بدايات الطباعية والصحافية في

الملكة العربية السعودية، محمد بن عبدالرزاق القشعمي، ط١، جدة: على محمد العمير، ١٤٢٥هـ/ ٢٠٠٤م

(سلسلة الراصد ٢) ص ١٨ - ٢١ ، (٨٠) للرجع نفسه ص ١٨ - ٢١ .

(٨١) انظر: النهضة الأدبية في المنطقة الشرقية، ص ٢٩ ، ٣٠ ،

(٨٢) الرجع نفسه، ص ٢١ .

(٨٢) المرجع نفسه، ص ٣٢، ٢٤ .

(٨٤) بدايات الطباعة والصحافة في

المملكة العربية السعودية، ص ٧ ، ٥٩ ، (٨٥) من سوائح الذكريات، حمد الجاسر،

ط١، الرياض: متركيز حيميد الجناسير الثقافي، ١٤٢٧هـ/ ٢٠٠٦م، ٢ / ١٥٢.

(٨٦) المرجم نفسه ٢/١٥٩

(۸۷) المرجع نفسه ۲/۱ ه۹

(٨٨) المرجع نفسه ٢/٣٥٩

(٨٩) بدايات الطيباعة والصحافة في الملكة العربية السعودية مر١١ .

(٩٠) انظر: من سيوانح الذكريات . 900 , 908 / Y

(٩١) انظر: بدايات الطباعة والصحافة

في الملكة العربية السعودية: ص٧٦٠.

فهرس (الربيعان) ١٤٢٨هـ أبريل/ مايو ٢٠٠٧ العدد ٢٠٦ الجلد ٢٩ العام٧٧

•	
الأمير محمد بن سعود بن عبدالعزيز	
حوار مع الأميرة فهدة بنت سعود بن عبدالعزيز آل سعود	٤ -
اجراه : مصطفى محمد مصطفى	
هـــذا الإصـــدار - رئيس التحرير	۸ -
الملك سعود - طفولته، نشأته وتربيته	١
(۱۳۱۹ - ۱۳۲۶هـ) (۱۹۰۲ - ۱۹۱۵م)	
أحداث في ذاكرة التاريخ	١٦.
انسانيات ومآثر ملك	۲.
كلمات للوطن	40
المراسيم	۸٥
الانجازات	٧٢
رحلات وجولات	19
سعود بأقلامهم	۳۷
سعودالواليد	171
ملك وموقف ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	۲۱
سعود في عيون الشعراء	٨١
100 Million 20 Million	

الإصدار التذكاري .. الملك سعود في ذاكرة المنهل - ٢

الشركة السعودية للتوزيع/ جدة ٨٠٠٢٤٤٠٠٧٦ - وكالة الأهرام للتوزيم/ القاهرة ٤٤٠٤٧٥ -الشركة التونسية للصحافة/ تونس ٣٢٢٤٩٩ - الشريفية للتوزيع/ الدار البيضاء ٢٢٣ - شركة الامارات للطباعة والنشر والتوزيم/ أبوظبي ١٥٠٠ه ٤ -دار الشقافة للطباعة/ الدوحة ١٤١٨٢ - وكالة التسوريع الأردنية/ عمان ٦٣٠١٩١ - دار اقرأ للنشر/ الخرطوم ١٨٠٩ -الشركة المتحدة لتوزيع المبحف والمطبوعات دعم/ الكويت/ ٨٢٤٢٢٤٨ - مؤسسة الهلال لتوزيع الصحف/ البحرين/ الناميية ٥٥٥٤٠٠.

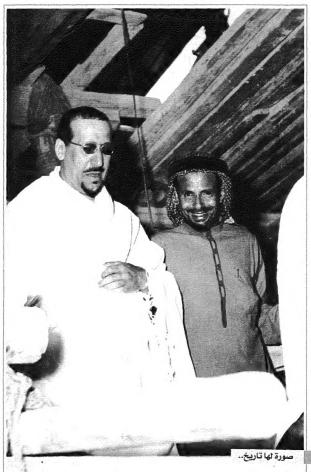
> الاعلانات: يراجع بشا^ءنها الادارة ت: ٦٤٣٢١٢٤



طبع بمطابع شركة المدينة المنورة الطباعة والنشر _ جدة تليفون : ٦٢٩٢٠٦٠ _ فاكس : ٦٢٩٢٠٦٠

جـــدة ت: ٦٤٣٢١٢٤ قيمة الاشتراك السنوي للمؤسسات الحكومية ٢٥٠ ريال. قيمة الاشتراك للالفراد ١٥٠ ريال

الاشتراكات



محمد بن لادن مع جلالة الملك سعود في افتتاح توسعة الحرم المكي الشريف

كلمة حضرة صاحب الجلالة

الملك سعود بن عبدالعزيز آل سعود المعظم

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله

ويعد، فبمناسبة انسلاخ ربع قرن من الزمان على صدور مجلة المنهل فإنه من دواعي سرورنا أن نزجي لها التهنئة على أن اجتازت التجرية خلال تلك الفترة الطويلة بنجاح وننتهز هذه الفرصة لنحيي معها الصحافة الواعية الماملة في بلادنا وهي مظهر من مظاهر النهضة والتقدم مادام ديدنها الإهادة والهداية والإرشاد إلى ما يصلح شؤون العباد في الدين والدنيا وما يصل بهم إلى الهدف الأسمى ويحقق لهم المثل العليا. نسأل المولى سبحانه أن يوفقنا جميعاً إلى العمل على ما هيه مرضاته وإلى أداء الواجب في سبيل خدمة هذا الوطن العربي الذي ولانا الله أمره وجعلنا راعين له و(كلكم راع، وكلكم مسؤول عن رعيته) والله ندعو أن يعلي كلمة الإسلام والمسلمين وأن يجمع شمل العرب ويوحد صفهم لما هيه خيرهم وعرتهم وصون حقوقهم. والسلام.